

52 Digitized by Arya Samaj Foundation Chennate of Sangov

STATE STATE AND FAREFRED AND STATE STATE STATE AND STATE STA

630 6 Brightized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri 9 7 3 पुरुतकालय

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

वर्ग संख्या	आगत संख्या. ८.३३/
	11 1/1 /1 04 100 20 0 20 . 20.

पुस्तक-विवरण की तिथि नीचे अंकित है। इस तिथि सिहत ३० वें दिन यह पुस्तक पुस्तकालय में वापिस आ जानी चाहिए। अन्यथा ५० पैक्षे प्रति दिन के हिसाब से विलम्ब-दण्ड लगेगा।

श्रीयुत्य सम्बादक भी

समालाचनार्ष

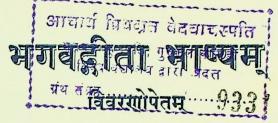
9331

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

श्रध्यात्म-ग्रन्थमाला



त्रथम पुष्प



भाष्यकार— श्री पं० मुक्तिराम जी उपाध्याय

श्राचार्य, गुरुकुल पोठोहार



संवत् १६६२ विक्रमी 57 १९३५ सर्वाधिकार सुरक्षित

मूल्य सजिल्द १।)

प्रकाशक-

सदाशिव शर्मी

अध्यात्म-मन्थमाला, गुरुकुल पोठोहार

पो॰ चोहाखालसा, जि॰ रावलिपरडी।

620

प्रथम संस्करण १०००

4 5 3 4 7 7

franti saag judb

क्षित्र मान्त्रीम मुद्रह—

मीमसेन विद्यालङ्कार नवयुग प्रिटिंग प्रैस, लाहौर।

श्रो३म्

निवेदन

श्रध्यात्म-ज्ञान-पिपास सज्जनों को विदित हो कि उनकी ज्ञान-पिपासा को लक्ष्य में रखते हुए ही हमने 'ऋष्यात्म ग्रन्थ-माला' का प्रकाशन पारम्भ किया है। इस माला का प्रथम पुष्प 'भगवद्गीता भाष्य' स्वर्गीय श्री लाला हरीराम जी साहनी रावलिपएडी निवासी की स्मृति में उनके सुपुत्रों श्री लाला रामलाल जी तथा ला० सीताराम जी की पदत्त त्रार्थिक सहायता से प्रकाशित किया जा रहा है। इस माला का उद्देश्य धार्मिक तथा सामाजिक विचारों के प्रतिपादक उच्च कोटि के यन्थों का सुलभ मृलय पर स्वाध्यायशील जनता के हाथों तक पहुँचाना है। प्रस्तुत प्रन्थ के लेखक दर्शन-शास्त्र के पारदर्शी विद्वान् श्री पं० मुक्तिराम जी उपाध्याय हैं। जिन्होंने प्रवल युक्तियों द्वारा उपर्युक्त ग्रन्थ की श्रान्तरंग तथा बहिरंग परीक्षा करके ग्रन्थ के यथार्थ स्वरूप को विचारशील जनता के सामने रखने का प्रयत्न किया है। गीता का यह विवेचन अपूर्व है। इसकी अपूर्वता और मौलिकता के कारण ही हम इसका प्रकाशन कर रहे हैं।

त्राशा है, सहृदय पाठक इसके स्वाध्याय से लाभ उठा कर हमारे परिश्रम को सफल करेंगे।

₹,

_{निवेदक}— सदाग्निय ग्रमी

विषय-सूची

मंख्या	विषय		पृष्ठ
٤.	प्राक्कथन		9
٦.	प्रस्तावना	194	×
3.	भूमिका		१३
8.	महाभारत में प्रज्ञेप		87
4.	गीता में प्रक्षेप	•••	38
			7
٤.	गीता का विषय विवेचन		१
٦.	भाष्य के विशेष चिह्न	•	8 %
3.	गीता भाष्य (सार-संगति सहित)		१७

×

13

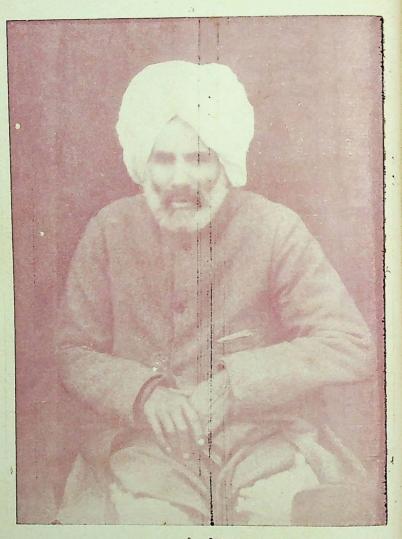
X

38

2

X

9



कृपाराम ब्रदर्स फर्म के संस्थापक स्वर्गीय लाला हरीराम जी साहनी, रावलपिंडी

🛞 चित्र परिचयः 🛞

सत्सन्तितं सुधृति, मान मित प्रभावान, छेभे समं करुणया, रमया तथा यः। सोऽयं सदा प्रणत, दानि कुछावतंसः, विभ्राजते सुयशसा, नु हरिः स रामः॥

* * * * *

बुद्धि पौरुष के तथा, उत्साह के जो थे धनी,
सन्तान के निर्माण के, विज्ञान में थे अप्रणी।
कर नम्रता से दान अरु, उपभोग साधु प्रकार से,
शिक्षा जगत को दे गये, धनके उचित उपचार से।
शुभशील अरु सारत्य गुण, जिनके विमल अभिराम थे,
भेरा तथा पिण्डी निवासी, आप श्री हिर राम थे।

प्राक्रथन से गीता में प्रक्षेप तक,

205	पर्धो	में	संशोधन	1
,	201		114114.1	•

ă ंड	पंक्ति	त्रशुद्ध	शुद्ध
४३	20	थे ं	थीं
४३	83	सभभ	समभ
ξ8	१३	रलोक	श्लोक में
83	. 3	१०-१३	23-20
हर :	2	उपसहांर	उपसंहार
१०६	×	शसु	शृगु
"	88	पैंसठवें	वासठवें

सूचना—सृष्टि रचना के तीसरे प्रकार के विशेष वक्तव्य का समस्त तीसरा पैरा (२१ वें पृष्ठ में) निम्न प्रकार से पढ़ें—मधु नामक असुर को यदि उसी समय मार देना था तो उत्पन्न ही क्यों किया ?

गीता का विषय विवेचन से गीता भाष्य तक,

२४२ पृष्ठों में संशोधन।

वृष्ठ	पंक्ति ।	त्रशुद्ध	शुद्ध 💮
2.8	. 8	भगवान्	भवान्
"	१२	श्रन्य	अन्ये
६३	\$8	दुःतरम्	दु:खतरम्
383	१६	निरोघ	निरोध
848	3	(घहम) (का अर्थ) मैं
१४२	v	यश्यात्मना	वश्यात्मना
121	68	सन्जाधते	सञ्जायते

प्राक्कथन, प्रस्तावना, भूमिका, महाभारत में प्रक्षेप, गीता में प्रक्षेप।

क्ष श्रोम् क्ष

प्राक्कथन

संसार के साहित्य में वाईब्ल का कदाचित् सर्वाधिक प्रचार है, किन्तु उसका कारण उसकी अपनी अपूर्व विशे-षता नहीं है। भिन्न-भिन्न ईसाई देशों की राज्य-शक्तियाँ एवं वाईव्ल सोसाइटियों का सतत श्रध्यवसाय तथा श्रदम्य उद्योग वाईव्ल को यह श्रासन दे सका है। इतना अधिक प्रचार होने पर भी वाईब्ल ईसा के अनुयायिवर्ग से बाहर कहीं भी श्रपना श्रादरपूर्ण श्रास्पद नहीं बना सकी, श्रर्थात त्राज तक किसी गैर-ईसाई ने वाईब्ल पर मोहित होकर उसका प्रकाशन नहीं किया। किन्तु यह भारतवर्ष के लिये श्रत्यन्त गौरव की बात है कि उसके पास श्रार्थ-ऋषियों का दिया हुआ एक ऐसा रत्न है, जिसकी विमल श्राभा श्रार्थ् श्रनार्थ सबके हृद्य के। श्राकर्षित कर लेती है, जिसकी मोहकता का जादू सभ्य-श्रसभ्य सभी पर श्रनायास चल जाता है। वह रत्न है-श्रीमद्भगवद्गीता। संसार की कोई ऐसी सभ्य भाषा नहीं, जहां गीता के एक से त्रधिक त्रानुवाद न हुए हों। श्रंग्रेज़ी, जर्मन, फ्रेंच, लाटिन, श्रीक, स्लाव, स्पेनिश, पार्चुगीज़ श्रादि योरुप की विविध

※ प्राक्रथन ※

भाषाश्रों में इसके विविध श्रमुवाद टीका-टिप्पण हैं।
एशिया-महाद्वीप की भी सारी भाषाश्रों में इसके गद्य पद्य
दोनों प्रकार के श्रमुवाद श्रादि हैं। गीता समस्त संसार का
समादरणीय श्राध्यात्मिक गीत है। सुदूर पाताल देश के
प्रख्यात दार्शनिक इमर्सन इस गीता-गङ्गा में नित्य मज्जन
किया करते थे। इंग्लैगड के प्रौढ़ लेखक कार्लाइल की इस
पर इतनी भक्ति थी कि श्रपने ज्ञान पिपासु मित्रों को शान्ति
के लिए गीता दिया करते थे।

पेसे प्रन्थरत से श्रार्थ्यसमाज का, जो इस समय
भारत के समाजों का श्रग्रं रहे, प्रभावित न होना, या इस
प्रन्थ को न श्रपनाना श्राश्चर्य की बात होती। श्रार्थ्यसमाज
श्रपने प्रारम्भ काल से ही इस ग्रन्थ की गौरवमय गरिमा
को श्रज्जीकार करता चला श्रा रहा है। श्रुषि द्यानन्द के
शिष्य इटावा वासी पं० भीमसेन शर्मा जी ने पहले पहल
गीताभाष्य रचा, उसके बाद श्रव तक श्रनेक श्रार्थ्य विद्वानों ने
गीता के भाष्य, प्रवचन श्रादि लिखे हैं। परन्तु गीता एक पेसा
हीरा है, जिस पर साम्प्रदायिक मल की एक प्रवल तह जम
चुकी है। कोई चतुर शिल्पी ही इस तह को, मूल रत्न में से
एक श्रणु को भी नष्ट किए बिना दूर कर सकता है। श्रव
तक जिस जिस शिल्पी ने इसका मार्जन करना चाहा, इस
सान पर चढ़ाना चाहा, वह प्रायः इस रत्न के उद्गम स्थान,
श्रनेक हीरक रत्नों की महान खान—महाभारत—का श्रवलोकन किए बिना ही इसे सान पर चढ़ा देता था। जिससे

*** प्राक्रथन ***

इस रत्न में कुछ न कुछ खिनज मल भी रह ही जाता था।
श्रीर कुछ रत्न का श्रंश भी नए हो जाता था। श्रव साहित्यसमाज के सौभाग्य से इस रत्न को एक चतुर शिल्पी मिला
है, जो इसकी मूल-खान से केवल परिचित ही नहीं है,
श्रिपित वह इसका भली भान्ति निरीच्चण भी कर चुका है।
उस शिल्पी के पुरुषार्थ से गीता-रत्न बहुत कुछ श्रपनी
वास्तिविक श्राभा को प्राप्त कर सका है।

वे चतुर शिल्पी प्रायः पाठकों के परिचित ही हैं।

श्रापका परिचय देना मानों सूर्य्य को दीपक दिखाना है।

श्राप दर्शनशास्त्र के प्रकारड परिडत हैं। श्रन्य शास्त्रों में भी

श्रापकी श्रप्रतिहत गित है। श्राप किय भी हैं। श्रापका

शुभ नाम श्राचार्य मुक्तिराम जी है।

श्रापने ऐसे ही श्रंट-संट ढङ्ग से गीता पर टीका नहीं की । श्रापने महाभारत की श्रालोचना करते हुए वड़ी सुन्दर रीति से महाभारत में श्रा पड़े कूड़ा कर्कट का दिग्दर्शन कराया है। उसके बाद उससे निकले गीता-रत्न पर श्राई मिलनता का सप्रमाण निरूपण किया है। यह सब कुछ करते हुए पिड़त जी ने साम्प्रदायिक भावना के भूत को सर्वथा दूर रखा है। इसका प्रमाण पाठकों को स्थान-स्थान पर इस गीता भाष्य में मिलेगा। पिराइत जी के श्रर्थ करने तथा श्राशय स्पष्ट करने का प्रकार बहुत ही मनोहर है।

T

Ŧ

न

1

न

इससे पूर्व भी परिडत जी ने 'सन्ध्या के तीन श्रङ्ग'

* प्राक्रथन *

नामक श्रत्यन्त गवेषणापूर्ण एक लघु प्रन्थ का निर्माण किया है जो कि प्रकाशित हो चुका है।

परिडतजी ऐसे कृतिवद्यने अब जब लेखनी को व्यापृत करना आरम्भ किया है, तो अवश्यमेव आशा करनी चाहिए, कि साहित्य की श्रीशोभा में पर्याप्त वृद्धि होगी।

पिएडत जी के इस ग्रन्थ से गीता-भक्तों, गीता-श्रालों चकों, गीता के श्रनुशीलकों सभी को लाभ होगा।

—स्वामी वेदानन्दतीर्थ



या

पृत प्र.

नो

र्थ

अ श्रोम् अ

प्रस्तावना

यातं यस्तिनिमानमेनमिखलं विश्वायुपः पर्यये । तन्तुं सृष्टिमयम्पुनिवतनुते यज्ञाभिधंकेवलः ॥ कर्मैतत्खलुकामनाविरहितन्तस्यानिशं चिन्तयन् । स्राचर्तुम्प्रभवेयमित्यतितरामभ्यर्थये तम्प्रभुम् ॥

श्रीमद्भगवद्गीता के श्रनेक भाष्य लिखे गये हैं। प्राचीन तथा श्रवीचीन सभी प्रकार के विद्वानों ने गीता के श्रभिप्राय को प्रकट करने के लिये, श्रपनी श्रपनी लेखनी का कौशल दिखाया है। लेखनकला-कुशल इन गम्भीर विद्वानों के भाष्यों की विद्यमानता में यद्यपि मेरे इस साधारण से लेख की कुछ श्रावश्यकता प्रतीत नहीं होती, परन्तु फिर भी, "हद्य के उद्वारों को छिपाना पाप है" यह भाव कुछ लिखने की प्रेरणा कर ही रहा है।

गीता का स्वाध्याय करते हुए, गीता में पर्याप्त संख्या में प्रिचित्त स्त्रोक प्रतीत हुआ करते थे। इन प्रचित्त स्त्रोकों के कारण गीता में से किसी एक निर्णीत सिद्धान्त को दूँढ निकालना भी कठिन हो जाता था। साम्प्रदायिक लोगों के

जितने भाष्य पढ़े, सब में गीता के कुछ श्रंशों को ठोक-पीट श्रौर खींच-तान कर, श्रपने सिद्धान्त का पुष्ट करने की चेष्टा पाई गई। लोग कर भी क्या सकते थे। वर्तमान गीता में कई प्रकार के दार्शनिक विचार मिलते हैं। इनमें से किसी एक विचार को पुष्ट करने के लिये, उसके विरुद्ध दूसरे विचार का गला घोट कर सीधा करना उस विचारक के लिये श्रनिवार्य ही था। यद्यपि इस प्रकार की छीना-भपटी का वाज़ार गरम था। श्रौर इसमें कारण थे वे ही प्रचिष्ठ श्रोक। परन्तु जिस गीता को श्रनेक विद्यानों ने इसी रूप में यथार्थ माना हो, उसके विषय में सहसा कुछ लिखने का कितने ही दिनों से विचार होते हुए भी साहस नहीं हुआ।

इसी श्रवसर में लोकमान्य तिलक का गीता-रहस्य पढ़ते हुए निम्न पंक्षियें सामने श्राई—

''वर्तमान गीता को महाभारतकार ने पहिले ग्रन्थों के श्राधार पर ही लिखा है। नई रचना नहीं की है। तथापि यह भी निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि मूल गीता में महाभारत-कार ने कुछ भी हेर-फेर न किया होगा।" (गी० र० ए० ४२५) इन पंक्षियों में मुक्ते श्रापने विचार के लिये कुछ श्राश्रय दीख पड़ा, श्रीर कुछ लिखने के लिये हृद्य में उत्साह को जन्म मिला।

'राव बहादुर चिन्तामािंग राव वैद्य' ने महाभारत के

प्र

में

ती

रे

क

दी

प्त

नी

छ स

म्य

के

पि

में

of

तये

में

के

तीन कर्ता माने हैं, ज्यास, वैद्यम्पायन श्रीर सौति । उनके विवेचन के श्रनुसार व्यास जी ने जय नामक ग्रन्थ बनाया था। उसके स्ठोकों की कितनी संख्या थी, यह निश्चय करने के लिय कोई आधार न मिलने पर इसके बारे में उन्होंने अपनी काई सम्मति प्रकट नहीं की । इसके वाद उसमें वैशम्यायन ने कुछ बढ़ाकर उसे भारत नाम दिया। उनके भारत की श्लोक संख्या वैद्य जी ने २४००० मानी है। उनका यह श्रमान श्रादि पर्व में लिखी सौति की श्रमुक्रमणिका के **ब्राधार पर है । वहां भारत संहिता की क्ष्रोक संख्या** २४००० वतलाई गई है। श्रीर शेष ७६००० श्राख्यानों के श्लोक वतला कर सम्पूर्ण महाभारत की एक लाख श्लोक संख्या लिखी है। वैद्य जी का श्रमुमान है कि य ७६००० क्षांक सौति ने रचकर मिलाये, श्रौर तब से ही बड़ा होने क कारण इसका नाम महाभारत हुआ। यद्यपि महाभारत के शब्दों से ऐसा प्रतीत नहीं होता कि ये ७६००० स्लोक सौति के बनाये हुए हैं। वहां तो विषय विभाग के ढङ्ग से श्राख्यानों श्रीर संहिता की संख्या को श्रलग-श्रलग किया प्रतीत होता है। परन्त २४००० स्रोकों के भारत संहिता नाम, और भाषा तथा भाव श्रादि के भेद को देखकर उन्होंने एसा अनुमान किया है।

यद्यपि वैद्य जी ने वैशम्पायन को व्यास का साक्षात् शिष्य नहीं माना। क्योंकि वैशम्पायन सर्थ-सत्र के समय जनमेजय के काल में थे। श्रीर व्यास जी का काल महा-

* प्रसाबना *

भारत काल है। इसिछिये उनकी धारणा है कि वैशम्पायन ब्यास जी की शिष्य परम्परा में होंगे। परन्तु महाभारत में उन्हें ब्यास**ंजी का साचात् शिष्य ही लिखा है** । यहां तक लिखा है कि सुमन्तु, जैमिनि, पैल, शुक्रदेव श्रौर वैश-म्पायन, पर्वत पर व्यास जी से वेद पढ़ा करते थे। श्रौर उन्हीं की श्राज्ञा से वदों का विस्तार करने के लिये नीचे उतरे। यह भी सम्भव है कि व्यास जी के समय के और जनमेजय के समय के वैशम्पायन भिन्न हों। श्रस्तु जो भी हो, साज्ञात या परम्परा से वैशम्पायन का व्यास जी से गुरु-शिष्य सम्बन्ध श्रवश्य था। (श्रा०प०६३।६०) में यह भी लिखा है कि इन पांचों शिष्यों ने ज्यास जी से महा-भारत पढ़कर पांच भारत संहितात्रों की रचना की। यह सम्भव है कि शेष चार संदिताएँ लुप्त हो गई हों, श्रौर वैश-म्पायन की भारत संहिता शेष रह गई हो। परन्त फिर भी शिष्य होने के कारण वैशम्पायन की भारत संहिता का श्राधार ब्यास जी का भारत ही रहा होगा। इसलिये ब्यास जी के और वैशम्पायन के अन्थ में मतभेद का होना सम्भव नहीं। वैशम्पायन के प्रन्थ में वेदों श्रीर उपनिषदों से भी मतभेद नहीं हो सकता, क्योंकि उन्होंने वेदों की पढ़कर ही संहिता की रचना की है। हां सौति एक कथा-वाचक थे। महाभारत के सब श्राख्यान उन्हीं के लिखे हुए माने जाते हैं इसलिये यह सम्भव है कि श्रोताश्रों के मनोरञ्जन क लिये आख्यानों की रचना करते हुए सिद्धान्त का ध्यान न

रक्खा गया हो । श्रोतार्थ्यों के तत्काल किये हुए प्रश्लों का उत्तर देते समय भी ऐसी बुटियों का हो जाना सम्भव है। परन्तु महाभारत में तो विरोध ऐसे स्थानों पर भी मिलता है, जो न तो सौति के दिये हुए प्रश्नों के उत्तर ही हैं, श्रौर न श्राख्यान ही। ऐसे पूर्व पर विरोधों को श्रौर शास्त्र विरोधों को सौति के ही कहने के लिये भी कोई प्रमाण नहीं। स्रतः विवश यह ही कहना पड़ेगा कि विभिन्न कालों में साम्प्रदायिक लोगों ने भी प्रत्तेप किये हैं। ऐसा भी प्रतीत होता है कि लोग महाभारत में जहां अपने अनु-कुल विचारों को डालते रहे हैं, अपने प्रतिकृल विचारों को व निकालते भी रहे हैं। यही कारण है कि सौति के काल स अव तक महाभारत की श्लोक-संख्या में वृद्धि नहीं हुई। 'महाभारत से स्ठोक निकाले भी जाते रहे हैं' इसमें प्रमाण महाभारत की आज कल की श्लोक गणना है। सौति ने महा-भारत की स्ठोक संख्या एक लाख छिखी है। परन्त वर्तमान महाभारत में इस संख्या की ऋषेना १५००० और ४००० के बीच श्लोक कम हैं क्योंकि क्रम्भघोण संस्करण में लगभग ६६००० स्रोक हैं, श्रौर किलकाता संस्करण में ८५००० श्लोक। इस संख्या की कमी से स्पष्ट है कि महाभारत में से श्रोक निकाले भी जाते रहे हैं।

महाभारत में प्रक्षेप की इस भरमार को देख कर मेरी यह धारणा और भी दढ़ होगई कि वर्तमान गीता में समय समय पर श्लोक मिलाये जाते रहे हैं। और अपनी इस

धारणा के दढ़ हो जाने पर ही भूमिका की ये कुछ पंक्तियें लिखने का साहस किया है जो कि पाठकों के सामने हैं।

सम्पूर्ण महाभारत के प्रतेप का विवरण इस छाटी-सी पुस्तक की भूमिका में लिखा नहीं जा सकता। इस लिये महाभारत के शान्ति-पर्व में से एक ही प्रकरण "सृष्टि रचना-क्रम" के प्रतेप का ही दिग्दर्शन कराने की यहां चेष्टा करूँगा। श्रीर यह भी इस लिये कि पाठक इस निर्णय पर पहुँच सकें कि गीता ही में नहीं सारे ही महाभारत में पर्याप्त मात्रा में प्रक्षेप है।

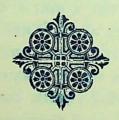
इसके बाद गीता के प्रचेप का स्पष्टीकरण किया जावेगा।
शेष गीता के स्ठोकों का अर्थ भी आर्य भाषा में लिखकर
इस भूमिका के साथ ही प्रकाशित कर दिया जावेगा।
प्रक्षिप्त स्ठोकों के कारण गीता के अध्यायों का विषय-विभाग
भी सङ्गीर्ण सा होगया था। जैसे कि दूसरे अध्याय के
विषय का नाम साङ्ख्ययोग था। परन्तु उसमें साङ्ख्ययोग
और कर्मयोग दोनों विषय आ गये हैं। इस लिये शेष मूलगीता का विषय-विभाग भी अध्यायों के अनुसार कर दिया
गया है।

गीता के उपदेशक योगिराज कृष्ण, श्रौर गीता के सम्पादक वेदों के प्रगल्भ विद्वान महर्षि वेदव्यास के लिये मेरे हृद्य में श्रगाध श्रद्धा श्रौर प्रेम है। में समभता हूँ कि योगिराज कृष्ण जैसे प्रौढ़ वक्का के उपदेश में, पुनरुक्कि श्रौर विरोध हूँ देन पर भी नहीं मिलने वाहियं। श्रौर फिर उस

उपदेश के व्यास जी जैसे गम्भीर सम्पादक द्वारा सम्पादित होने पर तो उसमें श्रीर भी सोने में सुगन्धि श्रा जानी चाहिये। परन्तु फिर भी वर्तमान गीता में ये दोष दृष्टि गोचर होते हैं। श्रीर इन दोषों से गीता को बचाने के लिये उसमें से प्रक्षिप्त भाग को प्रथक कर देने के अतिरिक्त और कोई चारा नहीं है। इसलिए यद्यपि यह साहस है, परन्तु फिर भी भक्तिभावना से प्रेरित होकर, जिन भागों को मैंने प्रचित्र समभा, उन्हें गीता से पृथक कर ही दिया है। मेरे इस विवेचन में कितनी ही ऐसी त्रुटियें होंगी जिनका कि मुभे ज्ञान भी न होगा। श्रतः भें नत मस्तक होकर कृपालु विद्वानों की सेवा में प्रार्थना करता हूँ कि उन त्रुटियों से मुभे सूचित कर श्रनुगृहीत करें, जिससे कि भविष्य में संशोधन किया जा सके । जो कुछ मैंने लिखा है, उस सव का स्राधार तर्क है। यह निश्चय नहीं कहा जा सकता कि जिसे मैंने प्रीचिप्त कहा है गीता में वह ही प्रचिप्त भाग है श्रीर नहीं। श्रीर यह भी दावे से नहीं कहा जा सकता कि यह प्रित्ति भाग सारा ही प्रित्तिप्त है । यह निर्णय नहीं किया जा सकता कि गीता के सदा से ये झंडारह ही ऋध्याय थे जो कि आजकल गीता में हैं। क्योंकि वैष्णव सम्प्रदाय जिसकी कि आर से गीता में प्रचेपों की विशेष भरमार है, महाभारत के समय में था ही नहीं । स्रौर वैष्णव सम्प्रदाय का प्रतेप निकाल देने पर गीता में अठारह अध्याय शेष रह ही नहीं जाते। श्रौर यह भी निश्चय पूर्वक कह नहीं सकते कि विषय

विभाग के अनुसार जिन अठारह अध्यायों को हमने शेष रख लिया है, वहीं उसी प्रकार आरम्भ की गीता में होंगे। वर्तमान गीता की पूर्व पर सङ्गति को देखकर तर्क के आधार पर जैसा हमें जँचा वैसा ही लिख दिया है। इसी कारण से उत्पर लिखा निवेदन विद्वानों की स्चना के लिये कर दिया है। सहदय पाठक उस पर ध्यान देंगे यह पूर्ण आशा है।

विद्वानी का अनुचर— **मुक्तिराम उपाध्याय**



क्ष स्रोम् क्ष

भूमिका

IJ

₹

यह मान लिया गया है कि महाभारत वेद्व्यास, वैश-म्पायन श्रौर सौति तीन विद्वानों की रचना है। यह भी निश्चित है कि गीता महाभारत का ही श्रङ्ग है। श्रौर यह भी निर्णय स्वीकार कर लिया गया है, कि गीता के उपदेशक योगिराज कृष्ण, ऋौर उनके विचारों को प्रन्थ का रूप देने वाले महर्षि वेदव्यास हैं। हमारी धारणा है कि वर्तमान महाभारत और गीता जैसे व्यास जी की लेखनी से निकले थे, वैसे ही आज हमारे सामने नहीं हैं। उनमें कितने ही प्रचेप श्रौर वहिष्कार मध्यकाल में किये गये हैं। वहिष्कार किस विषय, श्रौर किन श्लोकों का किया गया है, इसका पता लगाना असम्भव है। हां प्रचेप के लिये वर्तमान प्रन्थ में से ही कुछ आधार हूँढ निकाले जा सकते हैं। गीता के प्रक्षेप को युक्ति-युक्त सिद्ध करने के लिये यह त्रावश्यक प्रतीत होता है कि गीता जिस महाभारत का अङ्ग है, उस में भी पहिले युक्ति श्रीर प्रमाणों से प्रतेप सिद्ध किया जावे। इसके श्रनन्तर ही गीता में प्रदेष का सिद्ध करना युक्ति युक्त होगा। इसी दृष्टि से दृम यहां पहिले महाभारत

* भूमिका *

के शान्ति पर्व में से एक ही प्रकरण 'सृष्टि-रचनाक्रम' को उद्धृत कर उसमें से बहुत से श्रंश की प्रक्षित सिद्ध करने का यत्न करेंगे।

शान्ति-पर्व में सृष्टि-रचना क्रम का प्रसङ्ग ६ विभिन्न स्थानों पर श्राया है। उन सारे ही प्रसङ्गों को पाठकों के सुभीते के लिये पहिले हम महाभारत से उद्धृत करेंगे। प्रत्येक प्रसङ्ग के साथ ही श्रपने विशेष वक्षव्य में, उन प्रसङ्गों के पूर्व पर विरोध, श्रौर उपक्रम उपसंहार श्रादि के दोष भी प्रकट कर दिये जावेंगे। श्रौर श्रन्त में सामान्य विवेचन से यह निर्णय कर दिया जावेगा कि इन नौ में से कौन से श्राठ प्रसङ्ग प्रक्षित हैं, श्रौर कौन-सा मूल महाभारत का है।



* श्रोम् *

महाभारत में प्रज्ञेप

को

न्न

भी

न

से

सृष्टिरचना प्रकार संख्या १।

ऋषि भरद्वाज को भृगु का उपदेश।

महाभारत शान्तिपर्व अ० १८०।

प्रकृति से परे, निर्छेप श्रीर व्यापक भगवान् ने, सृष्टि-रचना की ३च्छा होने पर, अपने हज़ारवे अंश से पुरुष को उत्पन्न किया। इसे ऋषियों ने मानस स्रादि पुरुष कहा है। उस अनादि, अविनाशी, अजर, अमर देव ने पहिले महान् को उत्पन्न किया । महत् से श्रहङ्कार को, श्रहङ्कार से त्राकाश को, त्राकाश से जल को त्रीर जल से त्राग्ने तथा बायु को उत्पन्न किया। फिर श्राग्नि श्रौर वायु के संयोग से पृथिवी उत्पन्न हुई स्रौर इसके बाद स्वयम्भू ने दिव्य तेजोमय पद्म उत्पन्न किया। उस पद्म से वेदीं का कोप ब्रह्मा उत्पन्न हुन्रा। इसका श्रहङ्कार नाम है। यह सव भूतों का उत्पन्न करने वाला है। पांच धातुरँ ही ब्रह्मा है । उसकी हुई।-पर्वत, मेदा श्रौर मांस-पृथिवी, समुद्र-रक्न, श्राकाश-पेट, वायु-निश्वास, तेज श्रौर श्रिश्चि नाड़ियें, सूर्य श्रोर चन्द्रमा नेत्र, ऊपर का आकाश शिर, पृथिवी पैर और दिशाएँ उसकी भुजाएँ हैं। इसी न श्रहङ्कार श्रीर सब भूती को उत्पन्न किया।

विशेष वक्तव्य।

इस प्रक्रिया में श्रपने हज़ारवें श्रंश से भगवान ने जिस श्रादि पुरुष को उत्पन्न किया वह कौन है ? इसका पता नहीं चलता । निवन्ध के लेखक ने श्रागे चलकर, इस पुरुष से महत् से लेकर पृथिवी पर्यन्त तत्वों की रचना कराई है। इसलिए सृष्टिकर्ता होने से यह पुरुष ब्रह्मा होना चाहिए। परन्तु श्रागे चलकर पद्म से ब्रह्मा की उत्पत्ति वतलाई गई है, इसलिए यह पुरुष ब्रह्मा भी नहीं हो सकता। विष्णु भी इस कह नहीं सकते क्योंकि विष्णु भगवान से विष्णु की ही उत्पत्ति कहने का कोई श्रर्थ नहीं।

पद्म से उत्पन्न होने वाले ब्रह्मा का नाम आगे चलकर आहक्कार कहा है। इस अंश में रचना का यह प्रकार अध्याय ३२७ सं० ८ के रचना प्रकार से मिलता है। परन्तु इसका और कोई भी भाग, उसके साथ या किसी अन्य प्रक्रिया के साथ नहीं मिलता। उस प्रक्रिया में अहक्कार से पांचों भूतों की उत्पत्ति मानी गई है और यहां केवल आकाश की। इस प्रक्रिया में आकाश से जल की, जल से आशि और वायु की, तथा आशि और वायु के संयोग से पृथिवी की उत्पत्ति मानी गई है। परन्तु तैत्तिरीय उपनिषद् में, आकाश, वायु, अशि, जल और पृथिवी के कम से भूतों की उत्पत्ति मानी गई है। इसलिए यह प्रक्रिया उपनिषद् के विरुद्ध है।

श्रागे चलकर पांच धातुश्रों के समुदाय को ब्रह्मा कहा

है। परन्तु धातुएँ, हड्डी, मेदा, मांस श्रौर रक्क चार ही गिनाई हैं।

स

î

सं

र्इ

गु

गु

र य

FI

या

ब्रा

Ì

र

र्ता

π,

त्त

5

श्रौर भी श्रागे चलकर, इसी ब्रह्मा के सूर्य श्रौर चन्द्रमा नेत्र, ऊपर का श्राकाश शिर, पृथिवी पैर श्रौर दिशाएँ भुजाएँ वतलाई हैं। यह विराट् रूप हड्डी मांस श्रादि धातुश्रों से वने हुए ब्रह्मा का नहीं हो सकता।

पिंदिले से वर्णन तो ब्रह्मा का करते चले ब्रा रहे थे ब्रारि ब्रन्त में उपसंहार करते हुए यह लिख दिया, "ऐसा यह ब्रमन्त भगवान विष्णु है।" कितना ब्रसम्बद्ध वर्णन है?।

सृष्टि रचना प्रकार संख्या २।

मेरुपर्वत पर ब्रह्मा का भृगु को उपदेश।

महाभारत शा॰ प॰ अ॰ १८१

पहिले श्राकाश, शब्द के विना, निश्चल, चन्द्रमा सूर्य श्रीर वायु से रहित सोया हुश्रा जैसा था। उस से जल उत्पन्न हुश्रा। यह ऐसा ही दृश्य था, जैसे कि पक श्रन्थकार में दूसरा श्रन्थकार श्रागया हो। उस जल के ही भएडार से वायु उत्पन्न हुश्रा। फिर उस जल श्रीर वायु के सङ्घर्ष स, चमकता हुश्रा, श्रन्थकार को दूर करता हुश्रा, श्रिश्च उत्पन्न हुश्रा। श्रीश्च से मिला हुश्रा वायु, श्राकाश से जो जल फेंकने लगा, श्रीर उसका श्राकाश से गिरता हुश्रा जो सेह एक जगह ठहर गया, वह ही कठिन होकर पृथिवी बन

गया। सब रसों, गन्धों, स्नेहों श्रौर प्राणियों को उत्पन्न करने वाली यह पृथिवी ही है।

विशेष वक्तव्य।

- १. इस प्रक्रिया में महत् श्रीर श्रहङ्कार के कम से सृष्टि की उत्पत्ति नहीं कही। इस के लिये यह कहा जा सकता है कि यह सृष्टि रचना का श्रांशिक (एक भाग का) वर्णन होगा। श्रांशिक वर्णन भी कई स्थानों पर मिलते हैं। जैसे कि "तैत्तिरीय उ० ब्रह्मानन्दवा श्र० १" में पहिले पहिले श्राकाश की उत्पत्ति बतला कर यहां से ही सृष्टि रचना का कम चलाया गया है।
- २. इस प्रित्रया में प्रलय में आकाश का संहार नहीं माना। आकाश तत्व को शेष रख लिया गया है। यह विचार वदों और उपनिषदों के विरुद्ध है, ''ऋग्वेद मं० १० स्कूक १२६ मं० १'' में ''नोव्योमापरोयत्'' (उस समय आकाश भी नहीं था) यह प्रकट किया गया है। और ''तैं त्तिरीय उ० त्र० व० अ० १'' में भी ''तस्प्राद्धा एतस्मादात्मन आकाशः सम्भूतः'' (उस आत्मा से आकाश उत्पन्न हुआ) यह कहा गया है। इन प्रमाणों से यह समभ में आजाता है कि वेद और उपनिषद्, प्रलय में आकाश को बचा हुआ नहीं मानते। इस लिये इस रचना के प्रकार को वेद और उपनिषद् के विरुद्ध कहना ही पड़ेगा।
- ३. इस प्रित्रया में आकाश से जल की और जल से वायु की उत्पत्ति कही है। परन्तु ''तै० उ० व० व० अ० १''

में श्राकाश से वायु की, वायु से श्रिग्न की श्रीर श्रिग्न से जल की उत्पत्ति कही है। इस लिये भी यह कम उपनिषदीं के विरुद्ध है।

न्न

प्रि ता

न

ले

ना

हीं

ार

35

हीं

To

प-

स

豆

सं

सृष्टि रचना का प्रकार संख्या ३।

राम, परशुराम, नारद, व्यास, श्रासित, देवल श्रार वाल्मीकि का संवाद भीष्म ने युधिष्ठिर को सुनाया। महाभारत शां॰ प॰ श्र॰ २०६

पुरुपोत्तम भूतात्मा ने वायु, श्राग्न, जल, श्राकाश श्रौर पृथिवी इन महाभूतों को उत्पन्न किया। पृथिवी को पैदा करने के वाद वह भगवान जल में सोगया। उसने मन से सब भूतों में श्रेष्ठ सङ्कर्षण का स्मरण किया। उस चिन्तन के वाद उससे सब तेजों का प्रकाश करने वाला प्रद्युम्न उत्पन्न हुश्रा। जल में योग निद्रा में सोये हुए महाराज ने; संसार की उत्पत्ति, स्थिति श्रौर प्रलय के करने वाले, ब्रह्मा विष्णु श्रौर महेश्वर तीन देव उत्पन्न किये। उस महापुरुप की नाभि में सूर्य की तरह का विचित्र कमल पैदा हुश्रा। उस कमल से दिशाश्रों को प्रकाशित करता हुश्रा ब्रह्मा उत्पन्न हुश्रा। उसके उत्पन्न होने के वाद तमोगुण की महिमा से मधु नाम का श्रमुर पैदा हुश्रा। उसे पैदा होते को ही पुरुपोत्तम ने मार दिया, श्रौर इसी लिये भगवान को, देवता, राज्ञस श्रौर मनुष्य सब मधुस्द्दन कहने लगे।

ब्रह्मा के, दक्ष, मरीचि, श्रवि, श्रिङ्गरा, पुलस्त्य, पुलह श्रीर कतु सात पुत्र हुए। ये सब उसकी मानस सन्तान थ। मरीचि से कश्यप श्रौर दत्त से १३ कन्याएँ उत्पन्न हुईं। उन कन्यात्रों में सब से बड़ी दिति थी। इन तेरहों कन्यात्रों के पति कश्यप हुए। दत्तने उनसे छोटी दश कन्याएँ श्रौर उत्पन्न की, श्रौर व धर्म को देदी। धर्म के ब्राट पुत्र, रुद्र, विश्वेदेव, साध्य ब्रौर मरुत्वान् उत्पन्न हुए। द्वने उनसे छोटी २७ कन्याएँ और उत्पन्न की. श्रीर वे सोम को देदीं। श्रीरों से, गुन्धर्व, घोड़े, पत्ती, गौ, किम्पुरुष, मछित्रें, वृक्ष, श्रौर वनस्पति ये सब उत्पन्न हुए। आदित्य नामक श्रेष्ठ देवताओं को आदिति ने उत्पन्न किया। उनमें से, विष्णु जिनके वामन श्रौर गोविन्द भी नाम हैं, प्रधान हुए। उस विष्णु के पराक्रम से देवताओं की छदमी बढ़ी, दानवों और दिति की आसुरी प्रजा का पराभव हुआ। दानवों को दनु ने और असुरों को दिति ने पैदा किया था। इसके वाद मधुसूदन ने, मृत्यु श्रौर दिन, रात, दिन के पहिले भाग, दूसरे भाग तथा ऋतु काल को उत्पन्न किया। उसी भगवान ने जल से मेघों श्रीर स्थावर जङ्गमों को उत्पन्न किया। इसी प्रकार विशाल तेज से यक्त पृथिवी को उत्पन्न किया। फिर कृष्णने मुख से सी ब्राह्मण, भुजात्रों से सी चत्रिय, जङ्गात्रों से सी वैश्य श्रीर पैरों से सी शद उत्पन्न किये, श्रीर इन सब का श्रिष्ठिष्ठाता, ब्रह्माको बनाया । उसने भूत श्रीर मातृगण Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGang

षं 0 आचार्य स्थित बेद

6

न

ı

त्र

न्न

न्न

îì

Ť

1

त

₹

ल

₹

ज

न

य

1

J.

के स्वामी विरुपात को तथा कुवर, वरुण और इन्द्र को उत्पन्न किया। इन स्वि में सिन्द्रिक को राजा वनाया। उस समय लागों की जब तक असेर मुखने की इन्ह्रा होती थी जीते रहते थे। मृत्यु का डर नहीं था। सतयुग और जेता में मैथुन धर्म नहीं था। सतयुग में सङ्करण से ही और जेता में खूने मात्र से सन्तान पैदा हो जाती थी। द्वापर में मैथुन धर्म का अस्टम्मू हुआ।

विशेष विकर्ष । 9331

१—इस्म् स्ि स्मिनिक प्रकार में, भूत स्पृष्टि के बाद महत् श्रौर श्रम्भार की स्पृष्टि वह्न होई है। यह रचना-कम, बद, उपनिषद् श्रीर स्मिति इनमें से किसी के भी रचना-क्रम के श्रमुकुल नहीं।

२—विष्णु ही जल में सोये हुए थे, उनसे ब्रह्मा, विष्णु आर महेश तीनों की उत्पत्ति, इस रचना-क्रम में कही है। विष्णु से ही विष्णु की उत्पत्ति कहना युक्ति-सङ्गत प्रतीत नहीं होता। और फिर आगे चल कर इसी प्रकरण में दूसरी बार श्रदिति से भी विष्णु की उत्पत्ति कही गई है। दो बार उत्पत्ति क्यों ?।

३—द्नु ने दानवों को उत्पन्न किया, द्नु कहां से आन् गया इसका कोई पता नहीं।

४ - दत्त ने १० कन्याएँ धर्म को श्रौर २७ कन्याएँ सोम को दी। धर्म श्रौर सोम कहां से उत्पन्न हुए इसका कोई पता नहीं।

५—काल की उत्पत्ति के बाद यहां, जल से, मेघों, स्थावर जङ्गमों श्रौर विशाल तेज से युक्त पृथिवी की उत्पत्ति कही है। परन्तु सृष्टि के श्रारम्भ में भी पांच भूतों की रचना महाराज कर चुके हैं, जिन में कि पृथिवी भी श्रा गई है।

६—दक्ष, मरीचि, श्रित्र श्रादि मनुष्यों, रुद्र विश्वेदेव श्रादि देवताओं, दैत्यों श्रोर दानवों की उत्पत्ति पहिले कह चुके हैं। कश्यप श्रादि ऋषियों के साथ दक्ष की कन्याश्रों का विवाह होने के वाद योनिज सृष्टि का श्रारम्भ भी हो चुका है। इसके बाद श्रव फिर कृष्ण के, मुख से सौ ब्राह्मणों, मुजाश्रों से सौ चात्रियों, जङ्घाश्रों से सौ वैश्यों श्रीर पैरों से सौ श्रद्धों की श्रयोनिज सृष्टि का प्रसङ्ग, कहां तक युक्ति सङ्गत है, इसका निर्णय पाठक स्वयं कर लें।

७—इस निबन्ध में लिखा है कि सत्युग में मृत्यु का भय नहीं था। परन्तु इससे पहिले दैत्यों की उत्पत्ति के बाद मृत्यु की उत्पत्ति कर दी गई थी। और मृत्यु की उत्पत्ति से तात्पर्य है, लोगों का इस लोक से परलोक चला जाना। इस लिये उस समय मृत्यु का भय नहीं था, यह कथन न्याय के श्रमुकुल नहीं है।

द—इस लेख में कहा है कि सतयुग और त्रेता में मैथन धर्म नहीं था। सतयुग में सङ्गल्प से ही और त्रेता में छूने मात्र से सन्तान पैदा हो जाती थी। यह प्रसङ्ग हरिश्चन्द्र श्रादि की कथाओं, और त्रेतायुग के रामायण के इतिहास से सर्वथा विरुद्ध है।

सृष्टि रचना प्रकार सं०४।

₹

त

ना

व

ह

ĭĭ

ो

से

क्रे

7

के

ती

ग

ह

ना

ङ्ग

के

व्यास जी का शुकदेव जी को उपदेश।

म० मा० शा० प० अ० २३८

सृष्टि के आरम्भ में अजर श्रमर परब्रह्म और त्रिगुणा-त्मक प्रधान थे। इस प्रधान के ही वैष्ण्वी प्रकृति महा-माया आदि नाम हैं। यह सत्व, रज और तम इन तीन गुणों का समुदाय ही है।

त्रांभ प्रकार के जीवों को कर्मभोग देने के लिये इस का प्रादुर्माव हुन्ना है। भगवान का समीप होना ही इस में लोभ (हरकत) पैदा करने के लिये पर्याप्त है। भगवान ने उसे उत्पत्ति के अनुकूल बनाते हुए उसमें प्रविष्ट होकर, क्षोभ उत्पन्न किया। क्षोभ होने पर उस प्रकृति से महान की उत्पत्ति हुई। इस तत्व को बड़ा होने के कारण ही महान कहते हैं। इस में भी सत्व रज श्रौर तम तीनों गुणों का मेल है। इस महान को भी चारों श्रोर से प्रकृति ने व्याप्त कर लिया। श्रौर उसके प्रभाव से उस महान से सत्वगुणी, रजोगुणी श्रौर तमोगुणी तीन प्रकार का श्रहङ्कार पैदा हुन्ना। इनमें से तमोगुणी श्रहङ्कार से राब्द तन्मात्रा श्रौर उससे श्राकाश, श्राकाश से स्पर्श तन्मात्रा श्रौर उससे वायु, वायु से रूप तन्मात्रा श्रौर उससे जल उत्पन्न हुन्ना। जल से गन्ध तन्मात्रा की उत्पत्ति हुई, श्रौर फिर वह जल धीरे २ वरफ की तरह जम

कर कठिन होता हुआ पृथिवी वन गया । इस प्रकार इन पांच भूतों की उत्पत्ति हुई । इन भूतों की ही परस्पर मेल से उत्पन्न हुई विशेष अवस्था का नाम अन्न है। ग्यारह इन्द्रियें और मन ये देवता तैजस हैं। इन सब परिवर्तनों में अनेक भेदों में बँटा हुआ काल भी कारण है। गुण भेद से परमात्मा के भी तीन रूप और कियाएँ हैं। सृष्टि की रचना करने वाला होने से उसे ब्रह्मा, पालन करने वाला होने से विष्णु और संहार करने वाला होने से शिव कहते हैं।

विशेष वक्कव्यं।

सृष्टि रचना की इस प्रक्रिया में ग्यारह इन्द्रियों श्रौर मन को तैजस (तेज से पैदा होने वाले) कहा है। तेज के दो काम हैं प्रकाश श्रौर प्रवृत्ति। श्रौर इन्द्रियें भी प्रकाश श्रौर प्रवृत्ति के ही करने वाली हैं। कर्म इन्द्रियें प्रवृत्ति (कर्म) करने वाली हैं, श्रौर ज्ञान इन्द्रियें तथा मन प्रकाश (विषयों का ज्ञान) करने वाली हैं। प्रकाश श्रौर प्रवृत्ति सत्वगुण श्रौर रजोगुण के काम हैं। इसलिये कर्म इन्द्रियों में रजोगुण श्रौर ज्ञान इन्द्रियों में सत्वगुण प्रधान समझना चाहिये। पहिले तमोगुण प्रधान श्रहङ्कार से पांचों भूतों की उत्पत्ति कह श्राये हैं। रजोगुणी श्रौर सत्वगुणी श्रहङ्कार शेष है, उस का कोई कार्य श्रभी तक नहीं बतलाया गया। इसलिये रजोगुणी श्रहङ्कार का कर्म इन्द्रियें, श्रौर सत्वगुणी श्रह्कार का जर्म इन्द्रियें, श्रौर सत्वगुणी श्रह्कार का कर्म इन्द्रियें, श्रौर सत्वगुणी श्रह्कार का जर्म इन्द्रियें, श्रौर सत्वगुणी श्रह्कार का ज्ञान इन्द्रियें तथा मन कार्य समझने चाहियें। व्यास जी ने इन की उत्पत्ति इकट्ठी ही कही है इसालिये इन्हें

एक ''तैजस'' शब्द से ही कहा गया। उनकी पहिली प्रक्रिया के अनुसार, उन के इस शब्द का ऊपर लिखा अर्थ अनायास समभ में आजाता है।

ल

6

में

स

ना

से

ोर

के

श

হা

त्त

यो

ना

की

ार

11

गी

प्रें।

न्हें

इस प्रक्रिया में ब्रह्मा, विष्णु श्रौर शिव कोई शरीर धारी देव प्रकट नहीं किये गये। यहां पर गुण-कर्म के भेद से एक ही परमात्मा के ये सब नाम कहे गये हैं।

सृष्टि रचना प्रकार संख्या ५।

देवल श्रौर नारद का संवाद।

महा० शा० प० अ० २८१

पृथिवी, जल, तेज, वायु श्रौर श्राकाश पांच महाभूत हैं। श्रात्मा से प्रेरित हुआ २ काल इन पांचों से ही प्राणियों को उत्पन्न करता है। जो इससे श्रधिक कहता है वह भूठ कहता है। हे नारद! काल को श्रौर इन पांचों भूतों का, सदा रहने वाले, श्रविनाशी श्रौर स्थिर समभो। ये सब महान् तेज की राशि हैं, श्रौर स्वभाव से ही ऐसे हैं। जल, श्राकाश, पृथिवी, वायु श्रौर श्रिश इन पांच भूतों से परे किसी की, न प्रमाण से श्रौर न युक्ति से ही सिद्धि हो सकती है, इसमें कोई संशय नहीं। मनुष्य का शरीर पृथिवी से, श्रोत्र श्राकाश से, चन्नु सूर्य से, प्राण वायु से, श्रौर खून पानी से वना है।

विशेष वक्तव्य ।

इस प्रक्रिया में प्रकृति, महत् छौर छहङ्कार के कम से सृष्टि का छारम्म नहीं किया गया। महाभूतों से सृष्टि का छारम्म किया गया है। परन्तु उन महाभूतों को भी स्थिर, छाविनाशी छौर सदा स्वभाव से ही ऐसे रहने वाले माना गया है। यदि इन्हें स्थिर छौर स्वभाव से ही सदा रहने वाले न माना गया होता छौर प्रलय काल में नष्ट हो कर, सूदम रूप में जा कर, पृथिवी के जल में, जल के छिछी में, छारि के वायु में, छौर वायु के छाकाश में लीन हो जाने का निर्देश किया गया होता, तो इस भी वैदेशिषक और न्याय के ढङ्क की, आंशिक (एक भाग की) सृष्टि रचना का नाम दिया जा सकता था। परन्तु यहां ऐसा नहीं किया गया। इस लिये इस प्रक्रिया को छांशिक नहीं माना जा सकता। इस प्रक्रिया में निम्न दोष हैं।

१—यहां भूतों को स्थिर श्रौर श्रविनाशी माना गया है परन्तु वेद इन सब का प्रलय के समय श्रभाव मानते हैं। प्रमाण के लिये देखिय "ऋग्वेद, मगडल १० सुक्र १२६।"

२—भूतों का प्रलय काल में स्थिर रहना उपनिषद् नहीं मानते परन्तु इस प्रक्रिया में माना गया है। देखिये — "तैत्तिरीय उपनिषद् ब्रह्मानन्द वज्जी अ०१"।

३—इस प्रक्रिया में यह कहा गया है कि भूतों से परे कुछ नहीं है। परन्तु भूतों से परे भी सृष्टि विज्ञान के विद्वान

किपिल और मनु अहङ्कार, महत् और प्रकृति की सत्ता मानते हैं। उपरोक्त दोषों के कारण यह प्रक्रिया वेदों और उपनिषदों के विरुद्ध है। और जिस वैशेषिक प्रक्रिया का रूप लेखक ने इसे देना चाहा है उसके भी यह विरुद्ध है।

T

र, ना

ने

₹.

À,

न

र

ना

या

ना

या

1

ाद्

परे

ान्

सृष्टि रचना प्रकार सं० ६।

जनक और विसष्ट का संवाद। महाभारत शान्ति प॰ अ॰ ३०८।

मूर्ति से रहित शुम्भु भगवान् ने मूर्तिधारी स्वयम्भू को उत्पन्न किया। हिरएयगर्भ, बुद्धि, महान् श्रौर विरिश्चि इसी के नाम हैं। इसने श्रनेक रूप संसार को पैदा किया इसि ये इस का विश्वरूप भी नाम है। इस ने दो प्रकार के श्रहक्कार को उत्पन्न किया। उनमें से एक का नाम विद्यास्म श्रौर दूसरे का नाम श्रविद्यासमें है। वह प्रजापित श्रपने श्राप को (श्रव्यक्क) निराकार रूप से, श्रहक्कार से युक्क, व्यक्क (साकार) रूप में परिणत करता है, इसी का नाम विद्यासमें है। श्रौर महत् से श्रहक्कार को भी उत्पन्न करता है। इसी का नाम श्रविद्यासमें है। इस श्रहक्कार से, वायु, श्रिश्न, जल, श्राकाश, पृथिवी; शब्द, स्पर्श, रूप, रस श्रौर मन्ध दशा इकट्ठे उत्पन्न हुए। इस के बाद दश इन्द्रियं श्रौर मन भी इकट्ठे ही उत्पन्न हुए। इस प्रकार यह चौवीस तत्वों की उत्पत्ति कही है। पचीसवां तत्व श्रव्यक्त है। वह ज्ञान से व्यवहार करने वाला चेतन है।

विशेष वक्कव्य।

इस प्रक्रिया में विद्यासर्ग श्रीर श्रविद्यासर्ग दो प्रकार के श्रदक्कार की उत्पत्ति ब्रह्मा ने की है। श्रविद्यासर्ग से तो श्राग चलकर भूतों को उत्पन्न किया गया। पर विद्यासर्ग का कोई उपयोग इस प्रक्रिया में नहीं दिखलाया गया। विद्यासर्ग नाम से भी, श्रीर प्रजापित ने स्वयं श्रदक्कार का रूप धारण किया है इसलिये भी यह परिणाम प्रतीत तो चेतन ही होता है। परन्तु यह चतन क्या है श्रीर इस का स्या उपयोग है इस का स्पर्शकरण नहीं किया गया। उपनिषदों स्मृतियों श्रीर दर्शनों में भी इस प्रकार के विद्यासर्ग श्रदक्कार का कहीं उन्नेख नहीं है। इस के विषय में यह भी कहा गया है कि "प्रजापित श्रपने निराकार रूप से साकार" 'श्रदक्कार से युक्त' रूप में परिणत (तबदील) हुआ। परन्तु श्रारम्भ में ही मूर्ति से रहित भगवान ने इसे मूर्ति धारी पैदा किया है, फिर यह श्रव्यक्क कैसे रहा?।

महा भूतों श्रौर शब्द श्रादि पांच तन्मात्राश्रों की श्रह-द्धार से यहां इकट्ठी ही उत्पत्ति कही है। परन्तु सृष्टि रचना के चौथे प्रकार में इनकी उत्पत्ति कम से कही गई है। उस प्रक्रिया का उपनिषदों, दर्शनों श्रौर स्मृतियों से समर्थन होता है, इसलिये उसे ही ठीक मानना उचित प्रतीत होता है।

सृष्टि रचना प्रकार संख्या ७।

ऋषि याज्ञवल्क्य का जनक को उपदेश।
महाभारत शान्ति पर्व अध्याय ३१५

नो

र्ग

ī

ना

FI

प-

र्ग

ह

से

٠ Ť٠

₹.

ना

स

ना

ब्राट प्रकृतियें हैं, सोलह विकार हैं। यह सामान्य-तया साङ्ख्य श्रौर योग का श्रौर विशेष रूप से साङ्ख्य का मत है। इन चौबीसों में से ७ व्यक्त स्रौर शेष अव्यक्त हैं। श्रव्यक्त, महान्, श्रद्धार, पृथिवी, वायु, श्राकारा, ज्योति श्रीर जल ये श्राठ प्रकृतियें हैं। श्रोत्र, त्वचा, चचु, जिह्ना, नासिका; शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध; वाणी, हाथ, पैर, श्रपान, जनन इन्द्रिय श्रीर मन ये सोलइ विकार हैं। इससे श्रागे ९ सर्ग कहते हैं। श्रव्यक्ष से महान की उत्पत्ति पहिला सर्ग। महान् से त्रहङ्कार की उत्पत्ति दूसरा सर्ग। त्रहङ्कार से मन की उत्पत्ति तीसरा सर्ग। मन से पांच महाभूतों की उत्पत्ति चौथा सर्ग। महाभूतों से शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध की उत्पत्ति पांचवां सर्ग। श्रोत्र, चक्षु, जिह्ना श्रौर नासिका की उत्पत्ति छुठा सर्ग। इसे चिन्ता-त्मक सर्ग कहते हैं। इससे आगे श्रोत्र इन्द्रियाँ का समु-दाय उत्पन्न होता है यह सातवां सर्ग है। इसे ऐन्द्रियक कहते हैं। ऊपर का स्नात और टेढ़ा स्नोत उत्पन्न होते हैं यह आठवां सर्ग है इसे आर्जवक कहते हैं। टेढ़ा स्रोत और मीचे का स्रोत उत्पन्न होते हैं यह नवां सर्ग है इसे आर्जवक कहते हैं।

विशेष वक्तव्य ।

इस रचना प्रकार को 'स्टिए-रचना प्रकार संख्या ४'' के ढक्क से लिखा गया है। परन्तु उसके साथ भी यह मिलता नहीं। उस प्रकार में पांच भूतों की उत्पत्ति श्रह-क्कार से मानी है श्रीर यहां मन से। शब्द श्रादि तन्मात्राश्रों की उत्पत्ति चौथे प्रकार में भूतों से पहिले मानी गई है श्रीर यहां भूतों के वाद में। इन्द्रियों की उत्पत्ति वहां श्रद्धक्कार से कही गई है श्रीर यहां भूतों से। चौथा प्रकार ऋषि कृषिल श्रीर मनु के रचना कम से मिलता है, उपनिपदों से भी उस की सक्कृति ठीक बैठती है। इस लिये उस प्रकार को ही युक्त श्रीर इसे श्रयुक्त समभना चाहिये।

इस प्रक्रिया में श्रोत्र श्रादि इन्द्रियों की उत्पत्ति दो बार कही है। सम्भवतः दूसरी बार इन्द्रियों के गोलकों की उत्पत्ति का उन्लेख किया गया हो। परन्तु इन्द्रियों के गोलक तो शरीर के ही भाग हैं। श्रतः शरीर की रचना के वर्णन में उनकी रचना का वर्णन श्राना चाहिये था यहां नहीं।

इस रचना प्रकार में आर्जवक नाम से कहे गये, उपर का नीचे का और टेढ़ा स्नोत क्या चीज़ें हैं यह समभ में नहीं आता इस स्नोत का अर्थ आकाश भी कहा नहीं जा सकता, क्योंकि आकाश की उत्पत्ति पहिले कही जा चुकी है। और यदियह स्नोत, श्रन्य (खाली स्थान) का नाम है, तो उसकी उत्पत्ति कहना असङ्गत है, क्योंकि वह नित्य है।

इस सृष्टिकम को लेखक ने श्रुति के अनुकूल कहा है, इसकी प्रतिपादक श्रुति कौन है इसका कोई पता नहीं। कापिल और मनु को तो ऐसी श्रुति कोई मिली नहीं, अन्यथा वे भी इसी रीति से रचना क्रम का व्याख्यान करते।

0

τ

τ

T

ſ

II

ī

सृष्टि रचना प्रकार संख्या = ।

त्र्यासुरि मृनि को ऋषि कषिल का उपदेश। महाभारत शान्तिपर्व ऋ॰ ३२७।

उत्तम रज, सत्व, प्रधान, तत्व, श्रजर, श्रक्षर इत्यादि श्रव्यक्त के नाम हैं। श्रव्यक्त से पहिला तत्व व्यक्त उत्पन्न हुआ। पुरुष, महत्, बुद्धि, स्मृति, श्राति, मेधा, व्यवसाय, समाधि, प्राप्ति श्रादि इस व्यक्त के नाम हैं। इस व्यक्त से श्रहङ्कार की उत्पत्ति होती है, वह व्यक्ततर (श्रिधिक व्यक्त) है। विरश्चि, श्रिभमान, श्रविवेक, ईर्ष्या, काम, कोध, लोभ, मद, दर्प श्रोर ममता ये सब इस व्यक्ततर 'श्रहंकार' के नाम हैं। श्रहङ्कार से, शब्द, स्पर्श, रूप, रस श्रोर गन्ध वाले पांच महाभूतों को उत्पन्न किया गया। इसके साथ ही, श्रोत्र, नासिका, चन्नु, जिह्ना श्रोर त्वचा ये पांच ज्ञान इन्द्रियें, श्रोर वाणी, हाथ, पैर, श्रपान श्रोर जनन इन्द्रिय ये पांच कर्म इन्द्रियें उत्पन्न हुई।

विशेष वक्तव्य ।

1

a

f

₹

ť

2

यह सृष्टि रचना का प्रकार भी श्रीरों की श्रपेका विल च्चण ही है। यहां प्रकृति को श्रव्यक्त कहा गया है। परन्तु उसी श्रव्यक्त राष्ट्र से चेतना शिक्त को भी श्रहण किया गया है। इस मूल तत्व से उत्पन्न हुए महत् श्रीर उससे उत्पन्न हुए श्रहङ्कार को भी यहां, जड़ चेतन का मिला हुश्रा परि-णाम ही माना है श्रीर इसी लिये इन दोनों तत्वों को दो दो प्रकार के नाम दिये गये हैं। दूसरे परिणाम का नाम पुरुष भी है श्रीर महत् भी। तीसरे परिणाम को, विरश्चि (श्रह्मा) भी कहा है श्रीर श्रहङ्कार भी। विरश्चि शब्द का श्रह्मा श्रथं हमने श्रपनी तरफ़ से नहीं किया। यह मत इस प्रक्रिया के लेखक का ही है। इस श्रपने कथन के प्रमाण भें हम इसी श्रध्याय का तेरहवां श्रोक उद्धृत करते हैं।

> श्रहंकर्तेत्यहंकर्ता सस्यजे विश्व मीश्वरः । तृतीयमेनम्पुरुष-मिमान गुणंविदुः ॥ म॰ मा॰ शा॰ प॰ श्र॰ ३२७ १रो० १३

भाव—में करता हूँ में करता हूँ इस श्रद्धकार की भावना से ईश्वर ने संसार को उत्पन्न किया। यह श्रभिमान गुण वाला तीसरा पुरुष है।

यह श्लोक यहां श्रहङ्कार की रचना के प्रसङ्ग में दिया गया है। श्रहङ्कार प्रकृति से तीसरा है इसी लिये इस पुरुष को भी तीसरा कहा गया है। इस पुरुष को यहां सृष्टि की

रचना करने वाला कहा गया है, इसलिये इस तीसर पुरुष विरश्चि शब्द का अर्थ ब्रह्मा ही होना चाहिय। अहङ्कार में इस जड़चेतन के मेल को देखकर, दूसरे परिणाम महत् के लिये प्रयुक्त हुआ पुरुष शब्द भी किसी चेतन का ही कहने वाला मानना पड़ेगा। यह दूसरा पुरुष है कौन इसका कुछ पता नहीं, क्योंकि इससे इस प्रक्रिया में कोई काम नहीं लिया गया। परिणामों के इस स्वरूप को देखकर आरम्भ के अब्यक्त शब्द के अर्थ भी जड़ और चेतन दोनों ही सम-भने पड़ेंगे।

₹

इस प्रकार श्रहङ्कार तक चेतन जड़ को मिला कर ही सृष्टि रचना की गई है। परन्तु श्राग चल कर भूतों श्रौर इन्द्रियों की रचना में चेतन को छोड़ दिया गया है। जब कि पहिले सब परिणाम जड़ चेतन मिश्रित तत्व के हैं तो श्रागे भी ऐसी ही प्रक्रिया चलनी चाहिय थी।

सृष्टि रचना के चौथे प्रकार में तन्मात्राश्चों के कम से भूतों की उत्पत्ति कही गई है। श्रीर यहां शब्द श्रादि गुणों के सिहत श्राकाश श्रादि भूतों को इकट्ठे ही उत्पन्न किया गया है। वहां श्राकाश से वायु वायु से श्राग्न इस कम से भूतों की उत्पत्ति कहीं गई है, श्रीर यहां सब भूतों की उत्पत्ति इकट्ठी ही मानी गई है। यह सारी ही प्रक्रिया चौथी प्रक्रिया के विरुद्ध है, श्रीर चौथी प्रक्रिया श्रुति-स्मृति के श्रमुकूल है, इस लिये उसे ही यथार्थ मानना उचित प्रतीत होता है।

सृष्टि रचना प्रकार संख्या ६।

विष्णु का नारद को उपदेश।

महाभारत शान्ति पर्व अ० ३४७।

हे नारद ! यह जगत् को धारण करने वाली पृथिवी जल में लीन हो जाती है। जल ज्योति में, ज्योति वायु में, वायु आकाश में, आकाश मन में, मन अव्यक्त में और अव्यक्त पुरुष में लीन हो जाता है। उस सनातन पुरुष से परे कोई नहीं और न उसके बिना कोई नित्य है। वह ही वासुदेव है सनातन है।

4

क्ष

ग

₹;

सं

उ

स वि

पृथिवी, जल, वायु, ज्योति श्रौर श्राकादा ये सब मिलकर ही शरीर बनता है। उस द्यारि में प्रविष्ट होकर उसका सश्चालन करने वाला जीव है। उसी का नाम शेष श्रौर उसी का नाम सङ्कर्षण है। वह श्रपने कर्मानुसार ही सनत्कुमार बना। जिस मन में सब भूतों का लय होता है उसी का नाम प्रद्युम्न है। उससे जिस कार्य कारण सङ्घात की उत्पत्ति हुई उसका नाम श्रानिरुद्ध है। जीव ही वासुदेव, क्षेत्रज्ञ श्रौर सङ्कर्षण है। सङ्कर्षण से प्रद्युम्न नामक मन श्रौर उससे श्रानिरुद्ध नामक श्रदङ्कार उत्पन्न होता है। उसीका नाम ईश्वर है। नारद! यह सब स्थावर जङ्गम जगत् मुक्त से ही उत्पन्न होता है। यह न समक्षना कि में रूपवान् हूँ। में एक क्षण में ही तेरी श्रांखों से श्रोक्तल हो सकता हूं। जो भक्क, योग

युक्त होते हैं वे मेरे श्रन्दर ही प्रवेश करते हैं। इन तत्वों में पर्चीसवां पुरुष मैं ही हूँ।

विशेष वक्कव्य।

सृष्टि रचना के इस प्रकार की समता कई अंशों में "सृष्टि रचना प्रकार सं० ३" से है। इन दोनों ही प्रक्रियाओं में जीव को सङ्कर्षण या वासुदेव, प्रकृति के पहिले परिणाम 'महत्' को प्रयुक्त, और प्रकृति के दूसरे परिणाम 'श्रहङ्कार' को श्रानुरुद्ध कहा है।

वी

À,

ौर

स

ही

त्र

1

H

स

ħΤ

ग

द

ন

U

1

इस प्रक्रिया में जीव को ही सङ्क्ष्ण, वासुदेव और क्षेत्रज्ञ कहा है। श्रीर तीसरे परिणाम श्रहंकार को श्रिनिक्छ तथा ईश्वर कहा है। ये विचार वैदिक, स्मार्त श्रीर दार्शनिक किसी भी सृष्टि प्रक्रिया के श्रनुकूल नहीं हैं। गम्भीर दृष्टि से देखें तो यह बात समक्ष में श्रा जाती है कि इन दोनों ही प्रक्रियाओं में, योगिराज हुल्ला के पेतिहासिक रूप को उड़ाकर उसे केवल कल्पना की चीज़ सिद्ध करने का यहा किया गया है। जीव का ही नाम वासुदेव तथा संकर्षण रख देने से वसुदेव के पुत्र वासुदेव की सत्ता में सन्देह पड़ जाना सम्भव ही है श्रीर फिर विशेषता यह कि उनकी सन्तान प्रद्युम्न श्रीर श्रीनिरुद्ध को महत् तत्व श्रीर श्रवंकार तत्व के पर्याय बतला कर इस कल्पना को श्रीर भी सम्भव बना दिया है। इस संवाद को बनाया भी गया है विष्णु श्रीर नारद के नाम से। जिससे कि सीधी भगवान

की वाणी होने के कारण कोई इस पर अश्रद्धा भी न कर सके।

सम्भवतः इस प्रत्तेप के काल में कृष्ण भगवान की अवतार मानने वाले और इसके विरोधी दोनों ही पक्ष होंगे। श्रीर विरोधी पक्ष वालों ने कृष्ण भगवान की सत्ता को सर्वथा ही मिटा देने के लिये यह प्रत्तेप महाभारत में किया होगा।

ऐसे प्रचिप्त भाग ही, महाभारत के ऐतिहासिक पुरुषों के विषय में, ऐतिहासिक लोगों की दृष्टि को बदल देते हैं श्रीर ऐसे प्रमाणों के श्राधार पर ही सम्भवतः उन्हें महाभारत को काल्पनिक कहने का श्रवसर भिलता है।

महाभारत के ऊपर के प्रकरणों को पाठकों ने ध्यान से पढ़ा होगा। इनमें से प्रत्येक के विषय में इम श्रपने विचार विशेष वक्रव्य में प्रकट कर श्राये हैं। श्रव इन सब के ही सम्बन्ध में सामान्य विचार किया जावेगा।

सृष्टि रचना के नौ प्रकार शान्ति पर्व में नौ विभिन्न स्थानों में आये हैं। ये सारे ही प्रसङ्ग व्यास जी के अपने नहीं हैं। इस निर्णय के लिये पाठक नीचे लिखे हेतु पढ़ें।

१—यदि ये सब प्रकरण व्यास जी के ऋपने होते तो इनमें परस्पर विरोध न होता।

२—व्यास जी जैसे वेदों के अनन्य भक्त सुयोग्य सम्पा-दक अपने प्रन्थ में पूर्व पर विरुद्ध और श्रुति-स्मृति विरुद्ध मतों को स्थान नहीं दे सकते थे।

३—सृष्टि रचना के एक ही विषय को नौ वार नौ स्थानों में प्रकट करने की स्रावश्यकता न थी।

न

र्मा

TI

क्रो

ň

वों

1-

न

नि

व

न

नो

II-

द

'यह कदा जा सकता है कि ये सब विभिन्न ऋषियों के मत दिखलाए गए होंगे। परन्तु इस विचार को भी नीचे लिखी युक्तियें त्रयुक्त सिद्ध कर देती हैं।'

१—यदि एक ही विषय में नौ मत व्यास जी को दिखाने अभीष्ट होते तो इन सब को एक ही स्थान पर दिखला कर अन्त में वे अपना निश्चित मत लिखते।

२—इनमें से तीन प्रसङ्गों का वर्णन करने वाले ब्रह्मा,,
विष्णु और व्यास हैं। वर्तमान महाभारत के अनुसार,
ब्रह्मा सृष्टि की रचना करने वाले हैं। विष्णु स्वयं हैं ही
ईश्वर और व्यास जी विष्णु के ही अवतार हैं। इस लिये
इन तीनों के मतों में तो विरोध होना ही नहीं चाहिये। परन्तु
इनके मतों में भी विरोध मिलता है।

3—इन नौ मतों में से एक मत, राम, परशुराम, नारद, व्यास, श्रसित श्रौर वाल्मीिक इन ऋषियों का परस्पर संवाद है। इनमें से, राम, परशुराम, वाल्मीिक श्रौर व्यास समान कालीन नहीं हैं, इसिलिये यह प्रसङ्ग स्पष्ट ही किल्पत प्रतीत होता है। श्रौर यिद यह कल्पना की जावे कि राम श्रादि कोई व्यास के समय के ऋषि ही होंगे। तो इस संवाद में व्यास जी की प्रधानता होने से यह मत व्यास जी के "व्यास श्रुक संवाद" के श्रमुकूल ही होना चाहिये था, परन्तु है विरुद्ध।

श्रव पाठक समभ गये होंगे कि इनमें से श्राठ मत न व्यास जी के हैं, श्रोर न श्रन्य ऋषियों के, किन्तु किएत श्रीर प्रचित्त हैं। श्रव यह देखना है कि इन में से मूल महा भारत का कौन सा मत है। जिसे कि व्यास जी का श्रपना मत कहा जा सके। हमारा निश्चय है कि इनमें से व्यास जी का श्रपना मत "व्यास श्रक संवाद" सृष्टि का चौथा प्रकार है। इसी का श्रीत-स्मृति श्रीर दर्शन श्रनुमोदन करते हैं। रोष प्रसङ्ग प्रचित्त हैं। इस निर्णय पर पहुँचने के लिये पाठक सृष्टिकम के प्रतिपादक ऋग्वेद के तीन मन्त्रों की व्याख्या श्रागे पढ़ें।

त्रों ऋतञ्चसत्यञ्चा भीद्धात्तपसोऽध्यजायत । ततो राज्यजायत ततः समुद्रो ऋर्णवः ॥१॥ समुद्रा दर्णवादिषि संवत्सरो ऋजायत । ऋहो रात्राणि विद्धिद्धिस्यिम्षतो वशी ॥२॥ सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथा पूर्व मकल्पयत्। दिवञ्च पृथिवीञ्चान्तरिक्ष मधोस्वः।

死の9019801912131

भावार्थ—(स्रभीद्वात्तपसः) ज्ञान के भएडार भगवान के, समुन्नत तप (ईच्चए द्वारा प्रकृति में उत्पन्न किये चोभ) से (ऋतश्च सत्यश्च श्रजायत) ज्ञान श्रोर सत्य की उत्पत्ति हुई।

यहां सत्य शब्द से सत्त्वगुण प्रधान प्रकृति का पहिला परिणाम महत् तत्व लिया गया है। अन्तः करण में सत्वगुण के प्रधान होने पर ही सत्य का आभास होता है इसलिये

न

त

T

11

Ħ

II

ने

ये

ì

न्

1)

31

ण

इसे सत्य कहा है। सत्यज्ञान की उत्पत्ति भी तप से ही होती है इसिंछिये यहां यह त्रालङ्कारिक वर्णन है। त्रर्थात् जिस प्रकार तप से सत्य ज्ञान की उत्पत्ति होती है इसी प्रकार भगवान् के द्वारा प्रकृति में चोभ या ताप उत्पन्न होने पर सत्य की या महत् तत्व की उत्पत्ति होती है। (ततो राज्य-जायत) उस के बाद रात्रि उत्पन्न हुई। यहां भी यह सृष्टि रचना का त्रालङ्कारिक वर्णन ही है। जिस प्रकार सत्वगुण प्रधान दिन के बाद, तमोगुण प्रधान रात्रि की उत्पत्ति होती है उसी प्रकार सत्वगुण प्रधान महत् तत्व के वाद तमोगुण प्रधान श्रहङ्कार की उत्पत्ति होती है। जिस प्रकार रात्रि निद्रा और त्रालस्य के देने वाली है, इसी प्रकार ऋहंकार भी प्रमाद और आलस्य का देने वाला है। रात्रिको भी कुछ देने वाली होने से रात्रि कहा जाता है, श्रीर श्रहंकार को भी यहां श्रालस्य तथा प्रमाद का देने वाला होने से रात्रि कह दिया गया है। लोक व्यवहार में भी गुणों के आधार पर यह समता देख ने में आती है। मनुष्य में सत्वगुण के प्रधान होने पर उसे महत्व या बङ्ज्पन मिलता है। परन्तु उस महत्व के मिलने के बाद ही उस के अन्दर तमोगुण प्रधान अभिमान उत्पन्न हो जाता है। श्रहङ्कार को यदि भगवान् यहां रात्रि न कहते तो इस श्रलङ्कार की दृष्टि से प्राप्त होने वाले ऊपर छिखे उपदेश हमें नहीं मिल सकते थे। (ततः समुद्रो अर्णवः) इस के बाद समुद्र अर्णव बन गया। समुद्र नाम वेद की परिभाषा में आकाश का भी है

श्रीर जल के भएडार का भी। "जल के भएडार" श्रर्थ की प्रकट करने वाला यहां दूसरा शब्द श्रर्णव है, इसलिये पिहले समुद्र शब्द का श्रर्थ श्राकाश तत्व ही करना पड़ेगा। इसलिये इस वाक्य का यह श्रर्थ हो गया। "इस के वाद श्राकाश तत्व जल का भएडार बन गया।"

यहां श्रहङ्कार की उत्पत्ति के बाद श्राकाश की श्रौर श्राकाश की उत्पत्ति के बाद जल की उत्पत्ति तो स्पष्ट है। परन्तु श्रहङ्कार को श्राकाश तक श्रौर श्राकाश को जल की श्रवस्था तक पहुँचने के लिये किन किन सूक्ष्म श्रवस्थाश्रौं को पार करना पड़ा इस का विस्तृत वर्णन नहीं किया गया।

वद हैं भी सूत्ररूप। उन में यदि प्रत्येक ज्ञान को पूरे विस्तार से व्याख्यान किया जाता, तो वेद इतने वड़े पुस्तक बन जाते कि मनुष्य कई जन्मों में भी उसका पारायण न कर सकता। भगवान ने मनुष्य को वुद्धि इसी लिये दी है कि वह उस के द्वारा ज्ञान के श्रंकुरों को ग्रहण कर, उस का विस्तार करता हुआ, शाखा प्रशाखाओं को बढ़ाकर उसे फल फूल देने वाला बुक्ष बना सके।

बीच की इन दोनों अवस्थाओं का व्याख्यान ऋषियों ने किया है। अहङ्कार को आकाश की अवस्था तक पहुँचने के लिये, महर्षि किपल ने और भगवान मनु ने बीच में शब्दतन्मात्रा (आकाश की सूदम अवस्था) की आवश्यकता बतलाई है। और आकाश को जल की अवस्था तक पहुँचने के लिये, महर्षि तित्तिरि ने तैत्तिरीय उपनिषद् में और

प्रशस्तदेव श्राचार्य ने वैशेषिक दर्शन के भाष्य में बीच में वायु श्रीर श्रिश्च की श्रावश्यकता वतलाई है। श्रीर महर्षि किषिल तथा मनु, वायु श्रीर श्रिश्च से भी प्रथम, उन दोनों के स्क्ष्मरूप स्पर्शतन्मात्रा श्रीर रूप तन्मात्रा की श्रावश्यकता बतलाते हैं। श्रीर महर्षि वेदव्यास ने पूर्व लिखे गये "सृष्टिरचना के प्रकार संख्या थ" में इन महर्षियों के प्रकाशित किये हुए, सृष्टि रचना के इन सब ही श्रङ्गों का सुन्दर संग्रह किया है। (समुद्रादर्शवाद्धि संवत्सरो श्रजायत) उस जल के रूप में परिणत (तवदील) हुए, श्राकाश से, सब लोकों को श्रपने श्रन्दर बसाने वाली, श्रयवा पूर वर्ष में रहनेवाली कोई वस्तु उत्पन्न हुई।

जल के अन्दर यह क्या चीज़ उत्पन्न हुई इसे "शतपथ ब्राह्मण काग्ड ११ ब्राह्मण ६ किएडका १" में एक साल तक जल में रहने वाला एक वड़ा भारी प्रकाशमय अग्डा कहा है। मनुभगवान ने भी प्रथम अध्याय के नवें स्टाक में— इसका यह ही आकार और यह ही नाम कहा है।

हम पहिले लिख आये हैं कि इस आगड़े का नाम आधि-संवत्सर इस लिये है कि इस में लोक-लोकान्तर बसे हुए हैं, और इस लिये भी कि यह एक साल पानी के अन्दर ही रह कर बढ़ता और पकता रहा है।

हमारे ये दोनों ही अर्थ व्याकरण की दृष्टि से तो ठीक हैं ही अब दम इन्हें युक्ति और प्रमाणों से भी उपपन्न कर देना उचित समभते हैं। ऋग्वेद के इन मन्त्रों में आगे चल

कर पृथिवी सूर्य श्रादि लोकों की उत्पत्ति कही है। व लोक लोकान्तर किस चीज़ में से उत्पन्न हुए यह जानने के लिये शतपथ ब्राह्मण को पढ़िये।

"तिदिदं हिरएमयाएडं यावत्संवत्सरस्य वेला तावत्प-यीप्लवत"। शतपथ का० ११ आ० ६ क० १।

भावार्थ—यह प्रकाशमय श्रग्डा एक साल तक जल के श्रन्दर तैरता रहा। इस प्रकार यहाँ जल से इस श्रग्डे की उत्पत्ति बतला कर श्रागे चलकर इसी श्रग्डे को तोड़ कर इस से पृथिवी श्रादि लोकों की उत्पत्ति कही है।

इन मन्त्रों में भी आगे लोक-लोकान्तरों की उत्पत्ति कही है, श्रौर संवत्सर के श्रन्दर रहने वाली कोई चीज़ भी कही है, इस लिये इस श्रिधिसंवत्सर को लोकों की उत्पत्ति का बीज वह रातपथ वाला श्रग्रहा ही कहना पड़ेगा। हमारे इसी विचार को मनु के प्रथम श्रध्याय का नवां श्रोक भी पुष्ट कर रहा है।

जल की उत्पत्ति हो चुकी। उसके अन्दर अधिसंवत्सर नामक महान् अएडा भी उत्पन्न हो गया। इसके आगे चल कर इस अएडे से स्थूल पृथिवी लोक की उत्पत्ति होनेवाली है। जिस प्रकार आकाश, आग्न, वायु और जल के स्क्ष्म रूप उनकी तन्मात्राएँ हैं, और उनकी उत्पत्ति से पहिले ऋषियों ने उनके सूद्म क्यों की उत्पत्ति का व्याख्यान किया है। उसी प्रकार पृथिवी की उत्पत्ति से पहिले, जल से,

इस अगडे में पृथिवी का स्क्ष्म रूप गन्धतन्मात्रा भी उत्पन्न होनी चाहिये। इसका भी स्पष्टीकरण यहाँ इन मन्त्रों में नहीं किया गया है। परन्तु ऋषि कपिल और मनु ने इस अंश का व्याख्यान किया है, और पृथिवी से पहिले उन्होंने गन्ध-तन्मात्रा की उत्पत्ति मानी है। इस लिये जल के भग्डार में से इस अगडे में गन्धतन्मात्रा की भी उत्पत्ति होगई। इस प्रकार इस अगडे में, पृथिवी, जल, तेज, वायु और आकाश पाँचों तत्वों का मेल था। और इन पाँचों तत्वों के मेल से ही आग चलकर लोक-लोकान्तरों की उत्पत्ति हुई।

ग्यारहों इन्द्रियें भी शब्दतन्मात्रा की तरह सूक्ष हैं। उनकी उत्पत्ति का भी यहाँ वर्णन नहीं है। ऋषि किपल श्रौर मनु ने सृष्टि रचना के इस श्रङ्ग का भी व्याख्यान किया है। इनकी उत्पत्ति भी उन्होंने शब्दतन्मात्रा की तरह श्रहंकार से मानी है। महर्षि वेदव्यास ने भी श्रपने सृष्टि-रचनाक्रम में जो "सृष्टि-रचना प्रकार सं०४" में है सृष्टि-रचना के इन सब श्रङ्गों का संग्रह किया है।

यह वतलाने की आवश्यकता नहीं कि ये ग्यारहीं इन्द्रियें भी आकाश आदि तत्वों के साथ उस महान् अएडे में विद्यमान थे।

तन्मात्रायों की उत्पत्ति में कुछ मत भेद है। किसी
महर्षि ने इनकी उत्पत्ति सीधी श्रहङ्कार से मानी है। श्रीर
किसी ने श्रहङ्कार से शब्द तन्मात्रा की, उससे श्राकाश की,
श्राकाश से स्पर्श तन्मात्रा की श्रीर उससे वायु की इस कम

से उत्पत्ति मानी है। परन्तु यह कोई मौतिक मत भेद नहीं।
सृष्टि क्रम के मुख्य नियम (सूदम से स्थूल की स्रोर जाने)
का ध्यान दोनों मतों में रक्खा गया है। स्रौर स्रवस्थाएँ भी
सभी दोनों मतों में मानी गई हैं।

सृष्टि रचना के दो भाग हैं, भूत सृष्टि और लोक सृष्टि। पांच भूतों और इन्द्रियों की उत्पत्ति भूत सृष्टि के अन्दर आ जाती है। और पृथिवी, चन्द्र, सूर्य, अन्तरिच्च आदि लोकों की सृष्टि लोक सृष्टि है।

सृष्टि रचना का कहीं कहीं आंशिक (एक भाग का)
श्रीर कहीं कहीं पूरा वर्णन मिलता है। ऋषि याज्ञवल्क्य ने
शतपथ में जल से सृष्टि-रचना का श्रारम्भ किया है। उन्होंने
प्रकृति, महत्, श्रहंकार श्रीर पञ्चतन्मात्राश्रों के क्रम से
भूतों को रचना का व्याख्यान न करते हुए, लोक सृष्टि का
व्याख्यान किया है। श्रीर इसी लिये जल से श्रारम्भ कर
श्रएंड के क्रम से लोकों की रचना कही है। तैत्तिरीय उपनिषद् श्रीर वैशेषिक दर्शन में श्राकाश से लेकर भूत सृष्टि
का व्याख्यान किया है।

प्रकृति से लेकर तन्मात्राश्चों तक के क्रम को उन्होंने छोड़ दिया है। महर्षि किपल, श्रीर वेदव्यास ने प्रकृति से लेकर श्रन्त तक भूत सृष्टि का वर्णन किया है, लोक सृष्टि को छोड़ दिया है। महर्षि मनु ने लोक सृष्टि श्रीर भूत सृष्टि दोनों का वर्णन किया है। इस प्रकार सृष्टि रचना के विषय में किसी श्रुषि का पूरा श्रीर किसी का एक भाग का

व्याख्यान मिलता है। परन्तु क्रम सब का एक ही है विरोध किसी में नहीं है। यह दूसरी बात है कि उन्होंने अपनी रुचि के अनुसार भिन्न भिन्न अंशों का व्याख्यान किया।

यदां इस मन्त्र में श्रव तक भूत सृष्टि का व्याख्यान किया गया है। श्रव लोक सृष्टि का व्याख्यान करते हैं।

(श्रहोरात्राणि विद्धिद्धिस्य मिषतो वशी सूर्याचन्द्र मसौधाता यथा पूर्व मकल्पयत्, दिवञ्च पृथिवीञ्चान्तरिक्ष मथो स्वः)।

भावार्थ—सब को बद्दा में करने बाले श्रौर धारण करने बाले भगवान ने, जगत् के लिये दिन श्रौर रात्रि का निर्माण करते हुए, पहिली सृष्टि की तरह, सूर्य, चन्द्रमा, दिव्, पृथिबी श्रौर स्वर् लोकों को बनाया।

तात्पर्य यह है कि उस अधि संवत्सर नामक अगड़े को अपनी इच्छा शिक से तोड़ कर भगवान ने उसमें से इन सब लोकों को अलग अलग कर दिया। इन लोकों में अन्ति रिक्ष का भी नाम आया है। अन्तिरिक्ष नाम आकाश का है और आकाश की उत्पत्ति पिहले भी बतला चुके हैं। और अब भी कह रहे हैं यह पुनरुक्ति प्रतित होती है। परन्तु यथार्थ में पुनरुक्ति नहीं है। आकाश दो हैं एक भूत आकाश और एक लोक आकाश। भूत आकाश शब्द का आधार पृथिवी और जल की तरह का, एक तत्व है। और लोक आकाश खाली जगह का नाम है। पिहले कहे गये महान

श्रारंड के श्रन्दर, लोक लोकान्तर श्रौर खाली स्थान भी विद्यमान थे। जब इन लोकों का विभाग किया, तो उनके बीच जो खाली स्थान रहा, उसी का नाम श्रन्तिरत्त लोक पड़ा। यद्यपि यह स्थान पैदा होने वाली चीज़ नहीं, पहिले भी विद्यमान् था। परन्तु यह व्यवहार में लोक लोकान्तरों की उत्पत्ति के बाद ही श्राया है, इसलिये लोक लोकान्तरों की उत्पत्ति के साथ ही इसका निर्देश किया गया। भगवान् ने इसीलिये यहां शब्द भी 'श्रकलपयत्' दिया है। यह शब्द उत्पन्न होने वालों श्रौर बिना उत्पत्ति के ही व्यवहार में श्राने वालों, दोनों के साथ लग सकता है।

सृष्टि रचना के इस वैदिक प्रकार को पढ़कर, श्रौर इसके साथ ही श्रन्य ऋषियों के मतों को जानकर, मेरी तरह ही पाठक भी श्रवश्य इस निर्णय पर पहुँचेंगे कि पहिले दिखाये गये सृष्टि रचना के नौ प्रकारों में से "व्यास शुक-संवाद" नामक चौथा प्रकार ही व्यास जी का श्रपना श्रौर मूल भारत का है। शेष सब प्रकार श्रुति स्मृति विरुद्ध होने से प्रित्तत हैं, पीछे के मिलाये हुए हैं।

जिस प्रतेष का इमने उल्लेख किया है वह महाभारत के श्रठारह पर्वों में से एक पर्व में श्रौर उसके भी एक प्रक-रण में हैं। सारे महाभारत में कितनी मिलावट होगी, इस का श्रतुमान पाठक इसी से कर लें।

गीता भी इसी महाभारत का एक त्रङ्ग है । इसालिये

उसमें भी इसी प्रकार से प्रचेप अवश्य किया गया होगा, यह अनुमान अनायास ही किया जा सकता है। परन्तु इस अनुमान से यह निर्णय होना कठिन है कि वास्तव में गीता में प्रक्षेप है कितना। इस विषय का निर्णय करने के लिये हम पाठकों के सामने "गीता में प्रचेप" नामक दूसरा प्रक-रण उपस्थित करते हैं।





% निष्काम-कर्म का उपदेश %

कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छत्र एसमाः॥

यजुः, ऋ ० ४०, मं० २॥

भाव-कर्म करते हुए ही सौ वर्ष जीने की इच्छा कर।

&





कर्मग्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ॥

गीता, ग्र० २, स्हो० ४७॥

स

नः

भाव—कर्म करने में ही तेरा श्रिधिकार है—फल की श्राकांक्षा न कर।







क्ष श्रोम् 🕸

गीता में प्रज्ञेप

द्वितीय अध्याय

गीता के दूसरे अध्याय का चौर्वासवां स्ठोक प्रक्षित. है। इसके प्रचित्त होने में कारण है पुनरुक्ति। इस स्ठोक का आवश्यक सब विषय पिछले स्ठोकों में आ चुका है। स्ठोक नीचे पिढ़िये—

श्रन्छेद्योऽय मदाह्योऽयमविकार्योऽय मुच्यते । नित्यः सर्वे गतः स्थाग्रुरचलोऽयं सनातनः ॥२४॥

भावार्थ—यह श्रात्मा काटा श्रौर जलाया नहीं जा सकता। यह नित्य, सर्व व्यापक, स्थिर श्रौर श्रविकारी है ॥२४॥

श्रातमा के काटने श्रोर जलाये न जा सकने का विधान तेईसवें श्लोक में श्राचुका है। इसे नित्य श्रोर श्रविकारी इक्कीसवें श्लोक में कहा गया है। नित्य श्रोर श्रविकारी कह देने पर स्थिर कहने की कोई श्रावश्यकता रह ही नहीं जाती। श्रतः स्पष्ट है कि श्रातमा को सर्व व्यापक

कहने के लिये ही इस श्लोक की रचना की गई है। और यह भी गीताकार का सिद्धान्त नहीं। इससे प्रथम महाराज कह आये हैं "पुराने शरीर को छोड़ कर देहधारी अन्य नये शरीर में चला जाता है" (अ०२ श्लो०२२) एक शरीर को छोड़ कर दूसरे शरीर में जाना सर्व व्यापक का काम नहीं। वह तो पहिले से ही सर्वत्र विद्यमान है। अतः यह श्लोक प्रतिप्त है।

इस अध्याय में अड़तालीसवें श्लोक तक सांख्यका निक्षण कर उनतालीसवें श्लोक से गीताकार ने योग के वर्णन का उपक्रम किया है। गीता में योग नाम निष्काम कर्म का है। फल की कामना न करते हुए कर्तव्य बुद्धि से जो कर्म किया जाता है उसे निष्काम कर्म कहते हैं। इस ध्येय को ध्यान में रख कर इस अध्याय के इकतालीसवें श्लोक से लेकर चवालीसवें श्लोक तक फल की कामना से किये हुए कर्म को बुद्धि में विक्षेप पैदा करने वाला कह कर निन्दित कहा है। और 'फल की कामना से ही कर्म करना चाहिये, इस के विना कुछ किया ही नहीं जा सकता" ऐसा कहने वाले लोगों को वेद के जानी न कह कर, 'वेदवादरत' (वेद के नाम से शोर मचाने वाले) कहा है।

इस अध्याय में पैतालीसवां और छियालीसवां रलोक प्रक्षित हैं। रलोक ये हैं—

त्रैगुर्य विषया वेदा निस्त्रैगुर्यो भवार्जुन । निर्द्वन्द्वो नित्य सत्वस्थो निर्योग क्षेम आहमबान् ॥४४॥ ×

यावानर्थः उदपाने सर्वतः संप्लुतोदके। तावान् सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विज्ञानतः ॥४६॥

भाव—हे श्रर्जुन ! वेदों में तीन गुणों का ही प्रतिपादन है। तू इन तीनों गुणों से वाहर निकल, सत्व में स्थित हो, हन्द्र को छोड़ दे, सांसारिक व्यवहार से ऊँचा उठ श्रौर श्रात्मिक वल को धारण कर ॥४४॥

जब कि सब जगह पानी भरा हुआ हो उस समय जितना प्रयोजन छवील का हो सकता है, बैसा ही विश्वानी का सब बेदों से प्रयोजन है ॥४६॥

इन श्लोकों के प्रचिप्त होने में दो कारण हैं। एक यह कि इनका इस प्रकरण के साथ सम्बन्ध नहीं है। श्रौर दूसरे ये गीताकार के मत के श्रमुकूल नहीं हैं।

यह प्रकरण निष्काम कर्म का है। ऊपर के श्लोकों में फल की आकांचा से कर्म करने वाले लोगों की निन्दा की गई है, और ४७ वें श्लोक में निष्काम कर्म का विधान किया गया है। ऐसी अवस्था में इन बीच के दो श्लोकों में भी निष्काम कर्म के सम्बन्ध में ही कुछ कहना चाहिये था। परन्तु इनमें स्पष्ट ही वेदों की निन्दा की गई है और उनके विषय में उपेचा का भाव प्रकट किया गया है। इस लिये प्रकरण के साथ सम्बन्ध न होने से ये स्थोक प्रक्षित हैं।

ये श्लोक गीताकार के मत के श्रनुकूल भी नहीं हैं। त्रेगुएय से ऊँचा उठे हुए श्रधिकारी के लिये भी कृष्ण भगवान्

ने वेद विहित कमीं का अनुष्ठान आवश्यक वतलाया है। अपने ही विषय में उन्होंने कहा है—

न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिषुलोकेषु किञ्चन । नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्तएव च कर्माणि॥ अ०३ श्लो० २२॥

हे अर्जुन! तीनों लोकों में मेरे लिये कुछ कर्तव्य शेष नहीं रह गया। और न कोई वस्तु ही ऐसी है जिसकी प्राप्ति की मुक्ते इच्छा हो। परन्तु फिर भी कर्म करता हूँ।

इसी प्रकार तीसरे श्रीर श्रठारहवें श्रध्याय में भी यज्ञ श्रादि सब कर्मों का विधान किया है। परन्तु यहां कर्मों का विधान करने वाले वेद को ही छोड़ देने की श्रनुमति दी गई है।

इन श्लोकों में यह भी कहा गया है कि वेदों में तीन गुणों का ही विधान है। श्लौर विज्ञानी की वेदों की श्लाय-श्यकता नहीं है। परन्तु ये विचार भी गीताकार के मत के विरुद्ध हैं।

गीताकार ने वेदों में तीन गुणों का ही नहीं परमेश्वर का भी वर्णन माना है। यह जानन के लिये गीता के आडवें अध्याय का ग्यारहवां श्लोक पहिये—

> यदक्षरं वेद विदो वदन्ति, विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः।

यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति । तत्ते पदं संग्रहेण प्रवश्ये ॥ ऋ० ८ श्लो० ११॥

वेद के ज्ञाता लोग जिस श्रविनाशी ब्रह्म का व्याख्यान करते हैं। वीतराग यति जिसमें प्रवेश करते हैं। जिसकी प्राप्ति की इच्छा से ब्रह्मचर्य का श्राचरण करते हैं। वह पद तुभे संक्षेप से कहता हूँ।

इस स्ट्रोक से स्पष्ट है कि वेद के जानन वाले ही ब्रह्म का वर्णन कर सकते हैं इसिलिये गीताकार वेद में ब्रह्म का पूर्ण वर्णन मानते हैं। गीताकार यह भी नहीं मानते कि विज्ञानी के लिये वेदों की आवश्यकता नहीं है। चौदहवें अध्याय से लेकर अठारहवें अध्याय तक गीता में विज्ञान का वर्णन किया गया है। और वह विज्ञान है, सत्व आदि गुणों और आत्मा का विवेक । परन्तु इस विज्ञान के बाद भी इस वर्णन के अन्त में उन्होंने ईश्वर की शरण में जाने की आवश्यकता वतलाई है। और ईश्वर के स्वरूप का ज्ञान होता है वेदों से, इसिलिए विज्ञानी के लिये भी गीता के मत में वेदों की आवश्यकता है। इसिलिये गीता के मत से विरुद्ध होने के कारण ये स्ट्रोक प्रित्त हैं।

द्वितीय त्रध्याय में साठवां श्रौर इकसठवां श्लोक प्रतिप्त हैं। श्लोक ये हैं—

> यततो हा पि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः । इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः ॥६०॥

तानि सर्वाणि संयम्य युक्त श्रासीत मत्परः। वशेहि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६१॥

भावार्थ—हे ऋर्जुन! बड़ा प्रयत्न करने वाले विद्वान्
पुरुष के मन को भी प्रवल इन्द्रियां बल से खींच ले जाती
हैं। इन सब को रोक कर योगी पुरुष मुभे इष्ट मान लें।
इन्द्रियें जिसके वश में हैं उसकी बुद्धि स्थिर है ॥६०-६१॥

इन श्लोकों के प्रचिप्त होने में दो कारण हैं। एक यह कि यहां इन श्लोकों का प्रसङ्ग नहीं था। इनसे पहिले श्लोक में कहा गया है कि "भोजन छोड़ देने पर पुरुष का विषयों से तो सम्बन्ध टूट जाता है, परन्तु उनकी चाह नहीं छूटती। श्रीर भगवान के दर्शन होने पर वह चाह भी निवृत्त हो जाती हैं (गी० २. ५९)"।

श्रागे चलकर वासठ रें श्लोक से लेकर पैंसठ रें श्लोक तक "यह विषयों की चाह कैसे उत्पन्न होती है, वृद्धि का यह किस प्रकार नाश कर देती है, भगवान की प्राप्ति से पाहिले इसकी निवृत्ति का क्या उपाय है, श्रीर इसके निवृत्त होने पर बुद्धि किस प्रकार स्थिर हो जाती है", इन प्रसङ्गीं का वर्णन किया गया है। इस प्रकार ४६, ६२, ६३, ६४, ६४ श्लोकों में विषयों की चाह से बुद्धि की चश्चलता श्रीर उस चाह की निवृत्ति से बुद्धि की स्थिति का वर्णन है। फिर इस प्रसङ्ग के बीच में ही साठवें श्रीर इकसठवें श्लोक में बुद्धि की स्थिति के दूसरे उपाय "इन्द्रियों के निरोधि" का

वर्णन कैसे सङ्गत माना जा सकता है, जब कि उस चाह के स्वरूप श्रीर उसी चाह की उत्पत्ति का वर्णन वासठवें श्लोक से श्रारम्भ होता है, श्रीर उसे बुद्धि के नाश का कारण वतलाते हुए, चौसठवें श्लोक से बुद्धि की स्थिति का उपाय वतलाना श्रारम्भ किया गया है। एक प्रसङ्ग के वीच में दूसरा प्रसङ्ग प्रांचत ही कहा जा सकता है।

इन श्लोकों के प्रक्षिप्त होने में दूसरा कारण है पुन-रुक्ति। "इन्द्रियों का निरोध बुद्धि की स्थिति में कारण है" यह प्रसङ्ग श्रठावनवें श्लोक में पहिले श्रा चुका है, श्लोक नीचे पढ़िये—

यदा संहरते चायं कुर्मोगानीव सर्वशः । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्य स्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥४८॥

भावार्थ — जिस प्रकार कछुवा श्रपने श्रक्तों को सिकोड़ लेता है; उसी प्रकार जो मनुष्य इन्द्रियों को उनके विषयों से हटा लेता है उसकी बुद्धि स्थिर हो जाती है (गी० २. ५८.) यह प्रक्षेप "मत्परः" (कृष्ण भगवान के श्राधीन हो) यह विचार प्रकट कर, योगिराज को ईश्वर बनाने के लिये किया गया होगा।

इसी श्रध्याय में निम्न लिखित ६७, ६८ श्रौर ६६ बाँ श्लोक भी प्रतिप्त हैं—

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनो उनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुनवि मिवाम्मसि ॥६७॥

तस्माद्यस्य महाबाहो निगृहीतानि सर्वशः। इन्द्रियागी।न्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६८॥ या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी । यस्यां जात्रति भृतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥६६॥ भावार्थ-इन्द्रियों के पीछे-पीछे बाहर जाने वाला मन, मनुष्य की बुद्धि को इस प्रकार विचलित कर देता है, जैसे पानी में वायु नाव को ॥६७॥ इस लिय हे अर्जुन ! जिसकी इन्द्रियं सब तरफ से विषयों से हटी हुई हैं, उसकी बुद्धि स्थिर है ॥६=॥ जो सब प्राणियों की रात है, संयभी पुरुष उसमें जागता है। श्रीर जब सब प्राणी जागते हैं वह जानी मुनि की रात है ॥६६॥ पहिले दो श्लोकों में फिर इन्द्रियों के निरोध को बुद्धि के स्थिर करने में कारण बतलाया गया है। हम पहिले लिख आये हैं, कि यह विचार पहिले अठावनवें स्रोक में प्रकट किया जा चुका है। इस लिये इसका यहां फिर प्रकट करना पुनस्क्रि है। इस लिये ये दोनों श्लोक प्रचित्र हैं।

इन तीनों ही स्रोकों के प्रतिप्त होने में एक यह कारण है कि इनका प्रसङ्ग के साथ सम्बन्ध नहीं है। इन श्लोकों से पिहले छियासठवें श्लोक में कहा गया है "जो कर्मयोगी नहीं है उसे सम बुद्धि श्रीर सम भावना प्राप्त नहीं हो सकती, श्रीर समभावना के विना शान्ति नहीं मिल सकती श्रीर शान्ति के विना सुख कहां से श्राया। इस प्रकार इस स्रोक में शान्ति के लाभ का साधन बतलाया गया है।

श्रागे चलकर सत्तरवं श्लोक में कहा गया है "स्थिर श्रीर भरे हुए समुद्र में जिस प्रकार जल प्रविष्ट होते हैं, उसी प्रकार सब कामनाएँ जिसमें प्रविष्ट हो जाती हैं वह शान्ति को लाभ करता है कामनाश्रों की चाह वाला नहीं" (श्र० २ श्लो० ७०) इस प्रकार इस श्लोक में शान्ति की प्राप्ति का साधन बतलाया गया है। छियासठवें श्लोक में शान्ति की श्रप्राप्ति के कारण का, श्लीर सत्तरवें श्लोक में शान्ति की प्राप्ति के कारण का वर्णन है इस लिये ये दोनों श्लोक एक दूसरे से सम्बद्ध प्रतीत होते हैं। इन दोनों के बीच में किसी श्रन्य प्रसङ्ग के उज्लेख को प्रचित्त मानने के श्रातिरिक्त श्लीर कोई उपाय ही नहीं है। यह प्रसङ्ग यहां किसी ने क्यों डाल दिया यह सभक्त में नहीं श्लाया।



क्ष श्रोम् क्ष

गीता में प्रचेप

तृतीय अध्याय

李出出本

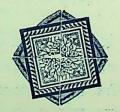
तीसरे अध्याय में ३०। ३१। ३२ क्यों क प्रज्ञित हैं। ये क्यों क रह वें और ३३ वें क्यों के आवश्यक सम्बन्ध को भक्त कर देते हैं, और इनका यहां कोई प्रसङ्ग भी नहीं है। २६ वां और ३३ वां क्यों के पाढ़िये

प्रकृतेर्गुण संमूढा सज्जन्ते गुण कर्मसु ।
तान कृतस्न विदो मन्दान् कृतस्न विन्न विचालयेत् ॥२१॥
सदृशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृते ज्ञानवान पि ।
प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति ॥३३॥

स्वभाव के गुणों से मोदित हुए हुए लोग तामस राजस श्रादि कमों में लगते हैं। ज्ञानी मनुष्य उन संसारी मनुष्यों को कमें से विचलित न करे ॥२६॥ ज्ञानी मनुष्य भी तो श्रपने स्वभाव के श्रनुसार ही चेष्टा करता है। श्रपन स्वभाव के श्रनुसार ही प्राणी चलेंगे, दमन उनके स्वभाव की नहीं वदल सकता ॥३०॥

इन क्लोकों को पढ़कर पाठक समक्त गये होंगे कि इन दोनों के विषय का धनिष्ठ सम्बन्ध है। इनके बीच में श्रीर किसी क्लोक के लिए स्थान नहीं हैं।

इस प्रसङ्ग में स्वभाव के श्रनुसार कर्म करने का विधान
है। परन्तु बीच के स्रोकों में कहा गया है, 'मेरे श्रपंण करते
हुए सब कर्म करों'। जो ऐसा करेगा वह श्रेष्ठ श्रीर जो
ऐसान करेगा वह निन्दित है। इन दो स्रोकों के बीच में
यह प्रसङ्ग खटकता है, इसिलिये ये तीनों स्रोक प्रतिप्त हैं।
योगिराज कृष्ण को परमात्मा बनाने की भावना से प्रेरित
होकर ये स्रोक लिखे गये हैं।



क्ष श्रोम् क्ष

गीता में प्रचेप

चतुर्थ अध्याय

चतुर्थ श्रध्याय के श्रारम्भ से लेकर १५ स्ठोक प्रतिप्त हैं। दूसरे श्रध्याय के श्रड़तीस में स्ठोक से लेकर कर्मयोग का प्रकरण चला है। श्रीर यह छठे श्रध्याय के चौथे स्ठोक तक चला गया है। चतुर्थ श्रध्याय का प्रथम स्ठोक यह है— इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानह मन्ययम्।

विवस्वान् मनवे प्राह मनु रिक्ष्वाकवे अवीत् ॥ त्र्या ४ रहोक १॥

इस अविकारी योग को मैंने विवस्वान को विवस्वान ने मनु को और मनु ने इक्ष्याकु को कहा था। आगे चलकर कहा है—

स एवायं मया ते उद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः ॥३॥

भाव — वह ही यह पुराना योग मैंने तुभ आज कहा है। इस क्षों के से यह प्रतीत होता है कि कर्मयोग का प्रकरण समाप्त हो चुका, परन्तु कर्मयोग का प्रसङ्ग अभी समाप्त नहीं हुआ दूर तक चला गया है। बीच में अर्जुन ने प्रश्न कर दिया था कि मनुष्य न चाहता हुआ भी पाप क्यों कर बैटता है। उसका उत्तर देकर चतुर्थ अध्याय के सोलहुवें

श्लोक में उसी प्रकरण को फिर श्लारम्भ कर दिया गया है। लिखा है—

किं कर्म किमकर्मेति कवयो अप्यत्र मोहिताः । तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसे ऽशुभात् ॥१६॥

भाव—क्या कर्म है श्रौर क्या श्रकर्म है, इस विषय में विद्वान लोगों को भी भ्रांति हो जाती है। में तुभ वह कर्म बतलाऊँगा जिन्ने जानकर श्रमक्षल से खूट जावेगा। इस प्रकार यह प्रकरण निरन्तर चल रहा है। इसके बीच में उसकी समाप्ति की सूचना से स्पष्ट प्रतीत होता है कि ये श्लोक प्रचित्त हैं, यहां के नहीं हैं। यदि ग्रन्थकार के ये श्लोक होते तो वह इन्हें इस प्रकरण के श्रन्त में लिखता।

श्रागं चलकर चौथे श्लोक में श्रर्जुन ने प्रश्न किया है कि श्रापके श्रौर विवस्त्रान के काल में तो बड़ा श्रन्तर है फिर श्रापने विवस्त्रान को यह योग कैसे वतलाया?

इस प्रश्न का उत्तर आठवें श्लोक की समाप्ति तक दिया गया है। आठवें श्लोक का उत्तरार्ध है—

धर्म संस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे ॥८॥

भाव—में धर्म की स्थापना के लिये युग युग में आता हूँ। पर यहां पर ही प्रचेपक महोद्य ने बस नहीं कर दी। आगे चलकर आपने कृष्ण भगवान की उपासना और उसके फल बतलाने आरम्भ कर दिये हैं। इससे भी आगे चलकर आपने गुणकर्मानुसार चारों वर्णों की सृष्टि कृष्ण भगवान

से कराई है। इस प्रकार इस प्रकरण की अजायबघर बनाने के बाद आपने अगले प्रसङ्ग से मिलाने के लिये दो श्लोक रचे हैं। वे ये हैं—

त मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा । इति मां योऽभिजानाति कर्माभिनं स लिप्यते ॥१४॥ एवं ज्ञात्वा ऋतं कर्म पूर्वेरिप मुमुन्नुभिः । कुरु कर्मैव तस्मात्वं पूर्वेः पूर्वतरं ऋतम् ॥१४॥

भाव—मुझे कर्म फलों की श्रिमिलापा नहीं। मुझे कर्म लिस नहीं करते। इस ढक्क से जो मुझे जानता है वह भी कर्मों से लिस नहीं होता ॥ १४ ॥ यह जानकर ही प्राचीन काल के मुमुश्च लोग कर्म करते रहे हैं। तू भी कर्म कर क्योंकि पूर्व पुरुषा करते रहे हैं॥ १४ ॥ इस प्रकार इन स्लोकों द्वारा श्रापन श्रपनी कृति को प्रकरण से मिलान का यल किया है। यों तो श्रापकी यह कृति भी दोष से बचन सकी। भला श्रजुंन श्रीर श्रजुंन के समकालीन ऋषि लोग तो यह जान भी सकते हैं कि कृष्ण को कर्मफलों की श्राकांचा नहीं, श्रीर वह कर्मों से लिस नहीं होते श्रीर यह जानकर वे कर्म करने के लिय श्रयसर भी हो सकते हैं। परन्तु कृष्ण भगवान के जन्म से पूर्वकालीन मुमुश्च श्रों को यह जान कैसे हुआ होगा। श्रीर उन्होंने यह जानकर कर्म कैसे किये होंगे? यह कहा जा सकता है कि उन्होंने योग हिंष्ट से यह जान लिया होगा। परन्तु योग हिंष्ट तो कुर्म करने

के बाद मिलेगी। न कि कर्म के आरम्भ में। अस्तु, अब हम इस विषय की अधिक विवेचना नहीं करना चाहते, इतना ही लेख इन स्लोकों को प्रतिप्त सिद्ध करने के लिए पर्याप्त है। इसी अध्याय का चौबीसवां स्लोक भी प्रतिप्त है। इस स्लोक से पहिले महाराज ने बतलाया है कि मनुष्य प्रथम ता निष्काम भावना से कर्म करे, और यदि ऐसा न भी हो सके तो, यज्ञ के लिए (लोक हित की भावना) से कर्म करे। ऐसा करने से उसके कर्म होते हुए भी नहीं के बरावर होते हैं, और उसे बन्धन में डालने का कारण नहीं बनते। और इस स्लोक से आगे चलकर विभिन्न यज्ञों का व्याख्यान करते हुए ज्ञान यज्ञ की श्रेष्ठता का प्रतिपादन किया है। इन दोनों प्रसङ्गों के बीच में यह बिना प्रसङ्ग के ही विचित्र ढङ्ग का स्लोक किसी अद्वैत बादी महानुभाव के द्वारा प्रतिप्त किया गया प्रतीत होता है। श्लोक पढ़िये—

त्रह्मार्पणं ब्रह्म हवि वीह्मासी ब्रह्मणाहुतम् । ब्रह्मेव तेन गन्तव्यं ब्रह्म कर्म समाधिना ॥२४॥

भावार्थ — ब्रह्मरूप कर्म समाधि (कर्मयोग) करने वाला, ब्रह्म को ही प्राप्त होता है। उसकी हिव ब्रह्म के ही अप्ण है। ब्रह्म रूप अग्नि में ब्रह्म के ही द्वारा डाली गई है॥२४॥ पहिले प्रसङ्ग के अनुसार यहां यह बतलाना चाहिये था कि कर्म अकर्म किस प्रकार हो जाता है। परन्तु इस एलोक में किसी विशेष प्रकार का यह करने वाले कर्मठ के लिये ब्रह्म प्राप्ति स्रप फल का विधान किया गया है।

त्रागे त्राने वाले प्रसङ्ग के साथ भी इस रलोक का मेल प्रतीत नहीं होता। इस प्रसङ्ग में विभिन्न यहाँ का वर्णन किया गया है, श्रीर यह रलोक फल का प्रतिपादक होने से कर्म का विधान करने वाला माना नहीं जा सकता। यदि थोड़ी देर क लिये यह भी मान लिया जावे कि इसमें फल विधान गौण है, श्रीर कर्म का विधान मुख्य है, इसलिये यह वाक्य कर्म का ही विधान करने वाला है, सो भी ठीक नहीं। ऐसा मानने से पुनरुक्ति होती है। क्योंकि पचीसवें श्लोक ब्रह्मार्पण यह का विधान महाराज ने श्रागे चलकर किया है।

ब्रह्मामा व परे यज्ञं यज्ञेनैवोप जुह्वति ॥२४॥
भावार्थ—कोई महानुभाव ब्रह्मरूप श्राग्नि में श्रपने
कर्मरूप यज्ञ का कर्म के द्वारा ही हवन करते हैं ॥२४॥ उपर्युक्त लेख से पाठक समभ गय होंगे कि इस स्होक को प्रक्षिप्त
मानने के श्रातिरिक्त श्रीर कोई उपाय ही नहीं है।

इसी श्रध्याय के ३४, ३४, ३६ श्रौर ३७ चार श्रोक श्रौर प्रक्षिप्त हैं। तेंतीसवें श्रोक में द्रव्य यज्ञ से ज्ञान यज्ञ को श्रेष्ठ वतलाया गया है। श्रौर ज्ञान को ही सब कमों की सम्पूर्णता का साधन वतलाया गया है। इस प्रकरण का ज्ञान वेद का ज्ञान श्रथवा धर्म शास्त्रों का ज्ञान नहीं है। यहां निश्चय रूप वुद्धि का नाम ज्ञान है हमारे इस कथन में इसी श्रध्याय का इकतालीसवां श्रोक प्रमाण है। श्रोक नीचे पढ़िये—

योग संन्यस्त कर्माणं ज्ञान सञ्छित्र संशयम्।

श्रात्मवन्तं न कर्माणि निवध्नन्ति धनञ्जय ॥४१॥

भावार्थ—जिसने कर्मयोग की रीति से कर्म का त्याग किया, ज्ञान से संशय को दूर किया। ऐसे श्रात्मधनी मनुष्य को, श्रर्जुन ! कर्म बांधते नहीं ॥४१॥

इस स्लोक में संशय को दूर करने वाली वस्तु का नाम ज्ञान है, और वह वस्तु है निश्चयाकार बुद्धि। इस बुद्धि की प्राप्ति के उपाय महाराज ने श्रद्धतीसवें श्रीर उनतालीसवें स्लोक में वतलाये हैं। श्रद्धा, कर्म में तत्परता, इन्द्रियों का संयम श्रीर कर्मयोग का साधन ही इसकी प्राप्ति के उपाय बतलाये गये हैं। यह ठीक भी है, क्योंकि जब तक श्रद्धा श्रीर तत्परता से इन्द्रियों को रोक कर कर्म के साधन में नहीं लग जाता तब तक बुद्धि की स्थिरता श्रसम्भव है। श्रीर यह स्थिरता ही निश्चय है। इस प्रकरण का ज्ञान क्या है, यह पाठक जान चुके होंगे। श्रव इन प्रक्षिप्त स्लोकों का ज्ञान भी पढ़िये—

तिद्विद्वि प्रिणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।

उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्वदिर्शनः ॥३४॥

यञ्ज्ञात्वा न पुनर्मोहं मेवं थास्यित पाएडव ।

येन भूतान्यशेषेण द्रक्ष्यस्यात्मन्यथो मिय ॥३४॥

भावार्थ—नम्रता, पृद्धताद्ध श्रोर सेवा से उस ज्ञान को

जाव । तस्ववेद्धा द्वानी लोग तुम्ह इस द्वान का उपदेश

करेंगे। उसी ज्ञान से सब भूतों को मेरे और अपने अन्दर देखोगे। उस ज्ञान के मिलने पर फिर ऐसा मोइ तुकेन होगा॥ ३४॥ ३५॥

श्राग चलकर महाराज ने निश्चयाकार बुद्धि का नाम ज्ञान कहा। महाराज का तात्पर्य यह था कि वर्तमान संशय को दूर कर शीघ्र श्रपने कर्तव्यपथ का निर्णय कर लो। परन्तु इन श्लोकों में श्रात्मा में सब प्राणियों के दर्शन रूप तत्वज्ञान को ज्ञान कहा है।

, इन स्ठोकों में कहा गया है कि उस ज्ञान का उपदेश तत्ववेत्ता लोगों से ग्रहण करो, परन्तु ग्राग चलकर ३०वें स्ठोक में महाराज ने कहा है कि कर्मयोग के साधन से वह निर्णय रूप ज्ञान काल पाकर स्वयं ही ग्रात्मा में चमक उठता है। ग्रातः इस पूर्व पर विरोध के कारण इन स्लोकों को प्रक्षिप्त ही मानना पड़ता है।

इन श्लोकों को गीता का श्रङ्ग ही मान लिया जावे तो कम भी ठीक नहीं बैठता। निबन्ध की रीति के श्रनुसार, पिंदले ज्ञान, फिर ज्ञान की प्रशंसा, फिर उसकी प्राप्ति के उपाय श्रीर फिर उसका फल लिखा जाना चाहिए। इन प्रचित्त श्लोकों को निकाल दिया जावे तो यहां ठीक है भी ऐसा ही कम। ३३ वें श्लोक में ज्ञान यज्ञ का प्रवचन, ३३ वें के उत्तरार्ध श्रीर ३५ वें के पूर्वार्ध में उसकी प्रशंसा, ३६ वें में उसका फल श्रीर ४० वें में उसकी श्रप्राप्ति से हानि बता काई नई है। इस्त प्रकार इन इलोकों को प्रक्रित मान है वे

₹

न

म

य

प

श वे

百

ता एक न ती वं वं न

* गीता में प्रक्षेप *

पर क्रम ठीक वैठ जाता है। श्रौर यदि इन्हें प्रिल्प न माना जावे तो क्रम ठीक वैठता नहीं। ३४ वें श्लोक में साधन बताने श्रारम्भ किये गये हैं। श्रौर फिर श्रागे के तीन श्लोकों में दूसरा ही विषय छेड़ दिया गया है। इसके बाद ३= वें श्लोक में फिर साधन बतलाने श्रारम्भ कर दिये गये हैं।

३६ वें श्लोक में पाप की नाशक वस्तु का नाम, श्रौर ३७ वें श्लोक में कमों की नाशक वस्तु का नाम ज्ञान कहा गया है। परन्तु पूर्व दिखलाये गये ४१ वें श्लोक के श्रनुसार इस प्रकरण का ज्ञान संशय का नाशक ज्ञान है इसालिए ये दोनों श्लोक भी प्रचित्त हैं।



क्ष श्रोम् क्ष

गीता में प्रचेप।

पंचम अध्याय।

पांचवें श्रध्याय में १३ वें श्लोक से लेकर श्रन्त तक सब प्रचित्त हैं।

यहां कर्म फल के संन्यास का प्रकरण चला हुआ है। बीच में इन श्लोकों के आजान से प्रकरण टूट जाता है। बारहवां श्लोक यह है—

युक्तः कर्मफलंत्यक्त्वा शान्ति मामोति नैष्ठिकीम्।

श्रयुक्तः काम कारेण फले सक्तो निबध्यते ॥१२॥

भाव—कर्म में लगा हुन्ना कर्मफल को छोड़ कर स्थिर शान्ति को प्राप्त करता है। स्रीर कर्मों का त्याग करने वाला कामना के वश में होकर वन्धन में पड़ जाता है।

इन प्रतिप्त श्लोकों को छोड़कर आगे छठे अध्याय का पहिला श्लोक पढ़िये—

अनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः

स संन्यासी च योगी च न निराधिन चाकियः॥ प्रा०६ श्लो० १॥

भाव — जो कर्मफल का आश्रय न लेकर कर्चन्य-कर्म को करता है। यह संन्यासी है और योगी है। जिसने अग्न्याधान नहीं किया, अथवा कर्म छोड़ दिये यह नहीं॥ अ०६ स्को०१॥

इन दोनों ही स्ठोकों में कर्म-फल के त्याग का विधान है। इस लिये ये दोनों स्ठोक एक प्रकरण के हैं। परन्तु बीच के स्ठोकों में यह विषय नहीं है इस लिये विवश उन्हें प्रक्षिप्त मानना पड़ेगा।

इसके श्रातिरिक्त कई दोष श्रीर भी हैं। कर्म-फल को त्याग कर कर्म करना ही गीताकार ने योग कहा है। श्रीर योगी ही नहीं संन्यासी के लिये भी कर्म का त्याग गीताकार ने श्रच्छा नहीं समभा, जैसा कि पाठक ऊपर छठे श्रध्याय के पहिले श्लोक में पढ़ श्राय हैं। पाँचवें श्रध्याय के दूसरे श्लोक में कर्म-संन्यास से कर्मयोग को ही उत्तम कहा गया है। श्रीर पाँचवें श्लोक में तो यहां तक कह दिया गया है कि संन्यास श्रीर योग एक ही चीज़ हैं, श्रधीत् कर्म-फल का त्याग ही कर्म का त्याग है, कर्म को छोड़ने की श्रावश्यकता नहीं। फिर छठे श्रध्याय के पहिले श्लोक में तो कर्म छोड़ने वाले को संन्यासी कहने से ही इन्कार कर दिया है। श्रठा रहवें श्रध्याय में कृष्ण भगवान ने फिर इसी विषय को स्पष्ट किया है वहां लिखा है—

एतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च । कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मत्मुत्तमम्॥ अ०१८ रह्नो०६॥

r

11

भाव—हे श्रर्जुन! इन यज्ञ श्रादि कर्मों को भी सङ्ग श्रीर फल को छोड़कर करना चाहिये, यह मेरा निश्चित श्रीर उत्तम मत है।

श्रव पाठक समभ गये होंगे कि कर्म का त्याग गीता-कार की नीति नहीं है । श्रव श्राप प्रतेपक महोदय की करतूत देखिये। श्राप लिखते हैं—

सर्वकर्माणि मनसा सन्यस्यास्ते सुखं वशी ।

नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥ अ० ४ रलो०१३॥

भाव — संयमी देहधारी नौ दर्वाज़ों के नगर में सब कमों को मन से त्याग कर न करता हुआ और न कराता हुआ सुख से रहता है।

यहां त्र्यापने कर्म के त्याग का विधान कर दिया है जो कि गीताकार की नीति के सर्वया विरुद्ध है।

श्रागे चलकर चौदहवें श्लोक में श्राप लिखते हैं। पर-मात्मा न कर्म की उत्पत्ति करता है श्रौर न किसी को कर्ता बनाता है। यहां तक तो ठीक है। क्योंकि कर्म करने में जीव स्वतन्त्र है वह स्वयं ही कर्म करता है श्रौर कर्ता बनता है। परन्तु इस श्लोक के उत्तरार्ध में श्राप लिखते हैं कि कर्म फल के साथ सम्बन्ध भी परमात्मा नहीं जोड़ता, यह सब कुछ स्वभाव से ही होता है।

वेद और सभी आस्तिक दर्शन कर्मफल का प्रदाता परमेश्वर को मानते हैं। स्वभाव से कर्मफल का मिलता

नास्तिक दर्शनों में तो माना गया है, श्रास्तिक इसे कोई भी नहीं मानता । श्रीर फिर कर्मफल श्रीर कर्म को भी भगवान के हाथ में सींपने वाला परम श्रास्तिक गीताकार इस मत को मानेगा यह समक्ष में नहीं श्राता। फलतः ये श्लोक गीताकार के हैं ही नहीं यह सब प्रचेपक महोद्य की विचित्र लीला है।

ज्ञान से अज्ञान का नारा, समता का भाव, ध्यान योग से ब्रह्म की प्राप्ति, विषय वासना का त्याग, काम और कोध का त्याग, जीव की ब्रह्मक्ष्यता और कृष्ण के ज्ञान से शानित का लाभ आदि अन्य विषय भी इन प्रचिप्त स्रोकों में हैं।

11

ब 1

ğ

П

11

यह स्पष्ट है कि इन विषयों का इस प्रकरण से कोई सम्बन्ध नहीं इसिलिये प्रचिप्त हैं। ये विषय गीता में अन्यत्र भी आ गये हैं। ध्यान योग से ब्रह्म की प्राप्ति छुठे अध्याय में ध्यान योग के प्रकरण में दिखलाई गई है। समत्व योग छुठे अध्याय में पांचवें स्ठोक से लेकर विस्तार से स्पष्ट किया गया है। इसी अध्याय में अन्यत्र काम और द्वेष का कर्मयोगी के लिये निषेध किया गया है। इस प्रकार जब ये विषय अन्यत्र आ ही गये हैं तो यहां विना प्रकरण इनके लिखने की क्या आवश्यकता थी। यह बतलाने की आवश्यकता नहीं कि कर्मत्याग और जीव की ब्रह्मक्ष्यता के भाव गीता में प्रविष्ट करने के लिये यह प्रकेष किया गया है।

क्ष श्रोम् क्ष

गीता में प्रचेप।

--exe-

षष्ठ अध्याय

छुठे श्रध्याय के चौद्द्वें से छेकर तेईसवें तक दश स्ठोक प्रक्षित हैं। इस प्रचप में भी प्रसङ्ग का भङ्ग ही कारण है। दशवें स्ठोक से छेकर तेरहवें स्ठीक तक महाराज ने ध्यानयोग की विधि वतलाई है श्रीर श्रागे चलकर, इन प्रचित्त स्ठोकों को छोड़ कर चौबीसवें, पचीसवें श्रीर छब्बीसवें स्ठोक में भी इसी विधि का विधान है। श्रागे चल कर श्रद्धाईसवें श्रीर उनतीसवें स्ठीक में महाराज ने इस ध्यान योग के दो फल बतलाये हैं, ब्रह्म प्राप्ति श्रीर साम्यबुद्धि की सिद्धि। श्रव इन प्रचित्त स्ठीकों के विषय भी सुनिये।

चौदहवें स्ठोक में इस अपने प्रसङ्ग को उत्पर के प्रसङ्ग सं मिलाने के लिये प्रचाप करने वाले महानुभाव ने भी ध्यान योग की विधि ही बतलाई है। पन्द्रहवें स्ठोक में ध्यान योग का फल बतलाया गया है। सोलहवें स्ठोक से लेकर उन्नी सवें स्ठोक तक ध्यानयोग के अधिकारी का वर्णन किया है। बीसवें स्ठोक से लेकर तेईसवें स्ठोक तक योग की लक्षण किया गया है।

P

श्रव पाठक विचार करें कि प्रचित्त स्ठोकों के ये सब प्रसङ्ग क्या यहां सङ्गत प्रतीत होते हैं। महाराज यदि ध्यान योग के लच्चण श्रौर उसके श्रिधिकारी का निरूपण करना चाहते तो ध्यान योग की विधि श्रारम्भ करने से पिंदेळे करते, यहां विधि के क्रम का भङ्ग कर बीच में ही इस प्रसङ्ग का उल्लेख किसी प्रकार भी सङ्गत किया नहीं जा सकता। पन्द्रहवें स्ठोक में चतलाया गया ध्यान योग का फल भी यहां विधि के बीच में विना प्रसङ्ग के श्रयुक्त है। ध्यान योग का यह ही फल, महाराज ने श्रागे चलकर विधि का प्रसङ्ग समाप्त हो जाने के बाद श्रटाईसवें स्ठोक में चतलाया है इसलिये यह फल का वर्णन पुनरुक्त भी है। इस प्रकार विवेचना की हिए से देखने के बाद विवश यह ही कहना पड़ता है कि ये सब स्ठोक प्रचित्त हैं।

यहां ध्यान योग के प्रसङ्ग में भी कृष्ण भगवान् की ध्येय (परमात्मा) वनाने के लिये श्रीर इस प्रसङ्ग को कुछ विस्तार देने के लिये दी यद प्रक्षेप किया गया प्रतीत होता है।

₹

7

1

इसी अध्याय का सताईसवां श्लोक भी प्रतित है। इस श्लोक में ध्यान योग का, ब्रह्मानन्द की प्राप्ति फल वतलाया गया है। श्लोर श्रठाईसवें श्लोक में भी इसी फल का वर्णन किया गया है, इसलिये पुनरुक्त होने से प्रतित है। श्लानन्द को ब्रह्मरूप सिद्ध करने के लिये ही किसी ने इस श्लोक का प्रतित होता है। क्योंकि श्लठाईसवें श्लोक में श्लानन्द को, ब्रह्म सम्बन्धी (ब्रह्म का धर्म) कहा है। इसी

श्रध्याय में तीसवां श्रोर इकतीसवां क्लोक मिलत हैं। उत्तर से समत्व योग का वर्णन चला श्रा रहा है। श्रीर श्रामे चलकर वत्तीसवें क्लोक में भी यह ही विषय है, इन दोनों क्लोकों का मिलाकर पाठक पढ़ें—

सर्व भूतस्थ मात्मानं सर्व भृतानि चात्मिनि । ईक्षते योग युक्तात्मा सर्वत्र सम दर्शनः ॥२१॥ स्थात्मौ पम्येन सर्वत्र समं पश्यित योऽर्जुन । सुखं वा यदि वा दुःखं, सयोगी परमोमतः ॥३२॥

भाव—सर्वत्र सम भाव से देखने वाला योग से युक्त श्रात्मा त्रपने श्रापको सब प्राणियों में श्रौर सब प्राणियों को श्रपने श्रन्दर देखता है॥२६॥

त्रागे इसे ही स्पष्ट किया गया है-

दूसरे के सुख को श्रपने सुख के समान श्रौर दूसरे के दुःख को श्रपने दुःख के समान सर्वत्र जो देखता है वह परम योगी है ॥३२॥

श्रव वीच के एक प्रचित स्ठोक का भी नमूना देखिये यो मां पश्यित सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यित । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यित ॥३०॥ भाव—जो मुक्तमें सवको श्रौर सबमें मुक्ते देखता है। उसका श्रौर मेरा सम्बन्ध नष्ट नहीं होता। श्रव पाठक स्वयं निर्णय कर छे कि "योगिराज कृष्ण को व्यापक देखने

वाला उसके सम्बन्ध से दूर नहीं होता" यह भाव यहां समत्व योग के बीच में विना प्रकरण कहां से आ गया?

इस अध्याय का सैंतालीसवां स्ठोक भी प्रत्तित है।
छंठ अध्याय में महाराज ने, ध्यानयोग के द्वारा, इन्द्रियों
और मन के निरोध से, आनन्द की प्राप्ति और साम्य बुद्धि की सिद्धि दो लाभ वतलाये थे। इसके बाद ध्यान योग से
ही, भगवान की भिक्त के द्वारा, परम पुरुष की प्राप्ति का
उपदेश करना था। परन्तु बीच में ही अर्जुन ने अपूर्ण ध्यान
योगी की गति के विषय में प्रश्न कर दिया। महाराज ने,
इस प्रश्न का उत्तर देने के बाद छंठ अध्याय के छियालीसवें
स्ठोक में कर्मयोगी की प्रशंसा करते हुए नीचे लिखे स्ठोक
में उसी विषय को फिर आरम्भ कर दिया है—

श्रभ्यास योग युक्तेन चेतसा नान्य गामिना ।

परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन् ॥ ऋ०८ रहो० ८॥

भावार्थ — अर्जुन ? ध्यानयोग के द्वारा अन्य वस्तुओं से, रोके हुए चित्त से परमात्मा का चिन्तन करता हुआ मनुष्य, परम पुरुष को प्राप्त कर लेता है ॥ अ० ८ २००० ००० व्या यह आठवें अध्याय का आठवां २००० के इसके आगे भी आठवें अध्याय के वाईसवें २००० तक यह ही प्रसङ्ग चला गया है। अब आप इस प्रक्षित २००० को भी पढ़िये —

योगिनामि सर्वेषां मद्गतेनान्तरात्मना । श्रद्धावान् भजते यो मां स मे युक्त तमोमतः ॥४७॥

भावार्थ—सब योगियों में उत्तम वह योगी है, जो मेरे ग्रान्दर ध्यान लगाकर मेरी ही भक्ति करता है ॥४७॥

श्राठवें श्रध्याय के पांच श्लोकों में महाराज ने दिश्य परम पुरुष भगवान की भिक्त का ध्यान योगी को उपदेश दिया है। श्रोर यहां श्रपनी भिक्त का उपदेश उसे ही दे रहे हैं। यहां रुष्ण भगवान को परमात्मा मान लें तो यह उपदेश पुनरुक्त हो जाता है। श्रोर यदि परमात्मा न माने तो श्रपने श्रापको भगवान से भी बड़ा महात्मा रुष्ण कह नहीं सकते। श्रतः यह मानना पड़ेगा कि यह श्लोक महा-राज का श्रपना नहीं प्रक्षेपक महोद्य का है। भिक्त योग का प्रसङ्ग श्रागे चलकर श्रारम्भ किया गया है, इस वात को ध्यान में रखकर महात्मा रुष्ण को परमात्मा बनान के श्रभिलाषी प्रत्तेपक ने रुष्ण भगवान की भिक्त का राग पहिले से ही श्रलापना श्रारम्भ कर दिया है, जिससे कि उनका यह प्रसङ्ग भी श्रगले प्रसङ्ग का श्रद्ध समक्ता जा सके।



क्ष श्रोम् क्ष

य

श

ह

ह

Ţ-

ग

र्ग

के

ले

ы

गीता में प्रचेप।



सप्तम ऋध्याय।

सातवां ऋध्याय सम्पूर्ण और श्राठवें श्रध्याय के पहिले सात श्रोक प्रक्षित हैं।

ध्यान योग का प्रकरण अभी समाप्त नहीं हुआ आठवें अध्याय के आठवें क्लोक से लेकर वाक्सियें क्लोक तक भाकि गर्भित ध्यान योग से परम पुरुष की प्राप्ति का उपाय वत-लाया गया है। छठे अध्याय के अन्त में भी ध्यान योग का ही प्रकरण था, और आठवें अध्याय के आठवें क्लोक में भी यह ही प्रकरण है। इस प्रकरण के बीच में आया हुआ सातवां अध्याय और आठवें अध्याय के सात क्लोक इस प्रसङ्ग का भङ्ग कर देते हैं अतः प्रचित्त हैं।

सातवें श्रध्याय के प्रक्षिप्त होने में एक श्रोर भी प्रवल युक्ति है। उसे जानने के लिये पाठक पाँढेले सातवें श्रध्याय का दूसरा श्लोक पढ़ें—

> ज्ञानन्ते उहं सविज्ञान मिदं वक्ष्याम्य शेषतः । यज्ज्ञात्वा नेह भूयो उन्यज्ज्ञातव्य मवशिष्यते ॥७॥२॥

श्रव में तुभे ज्ञान श्रौर विज्ञान का उपदेश करता हूँ। जिसे जान कर फिर श्रौर कुछ जानना शेष न रहेगा ॥ ७।२॥

इस श्लोक में ज्ञान और विज्ञान का वर्णन करने की प्रतिज्ञा की गई है। परन्तु इस सारे ही अध्याय में ज्ञान श्रीर विज्ञान का वर्णन किया नहीं गया। गीता में सदाचार श्रीर संयम के कुछ निश्चित नियमों का नाम ज्ञान है। श्रीर उसका वर्णन तेरहवें अध्याय के सातवें श्लोक से लेकर ग्यारहवें श्लोक तक किया गया है। वहां उपसंहार में लिखा है—

एतज्ज्ञान मिति प्रोक्त मज्ञानं यदतां Sनयथा ॥१३॥११॥

भावार्थ-यह ज्ञान कहा गया है, श्रीर इससे विपरीत का नाम श्रज्ञान है॥१३॥११॥

पाठक ध्यान से पढ़ेंगे तो उन नियमों की चर्चा इस
अध्याय में कहीं भी न मिलेगी। विज्ञान का निरूपण गीता
में चौदहवें अध्याय से लेकर अठारहवें अध्याय के अन्त
तक किया गया है। विज्ञान के निरूपण में कई प्रकरण हैं।
साधारण दृष्टि से उन सब प्रकरणों में, सत्व, रज, तम इन
तीन गुणों के कार्यों, तथा अन्तः करण पर उनके प्रभाव की
व्याख्या की गई है। इस गुण विवेक का भी निरूपण प्रधान
रूप से इस अध्याय में नहीं है। इस अध्याय में कृष्ण भगवान की भिक्त, उनकी सर्व व्यापकता, उनकी भिक्त करने से
लाभ और न करने से हानि, कहीं-कहीं गीण रूप से सव

श्रादि गुणों का भी उन्लेख, केवल इनहीं विषयों का वर्णन है। ज्ञान श्रोर विज्ञान का वर्णन इस श्रध्याय में श्रा भी नहीं सकता था क्योंकि यह प्रतिज्ञा रुष्ण भगवान की नहीं थी प्रचेषक महोदय की थी। रुष्ण भगवान ने यह प्रतिज्ञा नवें श्रध्याय के श्रारम्भ में की है। पाठक उसे भी पढ़ें —

इदन्तु ते गुह्यतमं प्रवक्ष्याम्यनसूयवे ।

ज्ञानं विज्ञान सिहतं यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसे अशुभात् ॥६ । १॥ भाव – श्रद्धालु ऋर्जुन तुभे यह छिपा तत्व, ज्ञान ऋौर विज्ञान वतलाता हूँ जिसे जान कर ऋम्ङ्गल से वच जावेगा ।

श्रव पाठक समभ गये होंगे कि यदि सातवें श्रध्याय वाली प्रतिज्ञा योगिराज कृष्ण की होती तो नवें श्रध्याय के श्रारम्भ में यह प्रतिज्ञा फिर क्यों करते।

प्रक्षेपक महोदय ने यह चाल तो बहुत अच्छी चळी थी, परन्तु आप चूक गये। ध्यान योग के बाद ज्ञान विज्ञान के निरूपण का ही प्रसङ्ग है। क्यों कि ध्यान योग का आरम्भ करते हुए छठे अध्याय के आठवें रहोक में लिखा है कि— "जिसने इन्द्रियों को जीत लिया हो, ज्ञान और विज्ञान से आत्मा को तृप्त कर लिया हो, मिट्टी पत्थर और सोने को समान समक्षने लग गया हो वह योगी योग में लगा हुआ कहा जाता है"। इस प्रकार गीताकार ने योगी के लिये ज्ञान और विज्ञान का जानना आवश्यक तो बतलाया है, परन्तु अभी तक उसका निरूपण नहीं किया था। अब उसके

ही निरूपण की बारी है। वस इस सक्षित को देखकर प्रक्षेपक महोदय ने गीताकार के ज्ञान विज्ञान प्रकरण से पहिले अपना ज्ञान विज्ञान आरम्भ करना आवश्यक समस्ता ताकि आपका यह प्रक्षेप भी उसी ज्ञान विज्ञान के प्रकरण के बीच में आ जावे। परन्तु आपसे दो भूलें हो गई। एक यह कि आपने ध्यान योग के समाप्त होने से प्रथम ही इसे आरम्भ कर दिया। और दूसरी यह कि नवें अध्याय के प्रथम श्लोक को आपने निकाल न दिया। यदि उस श्लोक को निकाल देते या उसके वाद आरम्भ कर देते और ज्ञान विज्ञान के सम्बन्ध में अपनी प्रतिज्ञान लिखत तो कदाचित् आपका तीर चल ही जाता। अस्तु अब पाठक समक्ष गये होंगे कि सातवां अध्याय प्रक्षित है। और आठवें अध्याय के सात श्लोक भी इन्हीं दो कारणों से प्रक्षित हैं।



* श्रोम् * गीता में प्रच्लेप ।

eco (Milions

अष्टम अध्याय।

~~Q@9~

श्राठवें श्रध्याय के बारहवें से लेकर इक्कीसवें तक दश श्लोक प्रचित्त हैं। प्रक्षेप में कारण यह है कि ये श्लोक प्रसङ्ग को तोड़ते हैं। सङ्गति को समभने के लिये पाठक इस श्रध्याय का ग्यारहवां श्रीर वाईसवां श्लोक पढ़ें—

यदश्वरं वेद विदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण प्रवक्ष्ये॥११॥ पुरुषः स परः पार्थं भक्त्या छभ्यस्त्वनन्यया। यस्यान्तः स्थानि भूतानि येन सर्वं मिदंततम् ॥२२॥

भाव — जिस अविनाशी का वेद के जानने वाले वर्णन करते हैं। श्रौर राग रहित यति लोग जिसको प्राप्त करते हैं। जिसकी इच्छा से ब्रह्मचर्य का श्राचरण करते हैं। उस पद को तुभे संचेप से बताता हूँ ॥११॥

हे अर्जुन वह पर परम पुरुष है, और अनन्य मिक से मिलता है। उसी के अन्दर सब भूत हैं। और उसी ने यह सब विस्तार किया है॥२२॥

पाठक इन दोनों श्लोकों के परस्पर सम्बन्ध को देखें।
श्रीर इसके बाद प्रचेपक महोदय के भी दो श्लोक पढ़ें जो कि
उन्होंने ग्यारहवें श्लोक के आगे लिखे हैं—

सर्वद्वाराणि संयम्य मनोहादि निरुध्य च ।

मूध्न्यिधायात्मनः प्राण मास्थितोयोगधारणाम् ॥१२॥

श्रोमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन् मामनुस्मरन् ।

यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥१३॥

भाव—सब द्वारों को रोक कर और मन का हृद्य में निरोध कर, अपने प्राणों को मस्तिष्क में ठढरा कर योग की धारणा करता हुआ ॥१२॥

श्रो३म् इस श्रद्धार ब्रह्म का उच्चारण करता हुत्रा मेरा स्मरण करता हुत्रा जो शरीर को छोड़ कर जाता है वह परमगति को प्राप्त करता है ॥१३॥

श्रव श्राप इन श्लोकों की भी सङ्गति ११वें श्लोक से मिलावें। कहिये ठीक वैठती है ?

छुठे श्रध्याय के श्राठवें श्लोक से लेकर गीताकार ने ध्यान योग की विधि विस्तार से वतलाई है श्रीर श्रव श्राठवें श्रध्याय के ग्यारहवें श्लोक में ध्यान योग से प्राप्त किये जाने वाले परमदेव परमात्मा के स्वरूप का वर्णन कर रहे हैं। श्रीर उसी पद का स्वरूप वतलाने के लिये श्रर्जन को निर्देश कर रहे हैं। परन्तु हमारे प्रक्षेपक महोदय श्रव श्राठवें श्रध्याय के वारहवें श्लोक में ध्यान योग की विधि

कि

में

की

रा

वह

से

प्रव

TH

hT

र्नुन

ाव धि यतलाने चले हैं। अब आप प्रक्षिप्त श्लोकों को बीच में से निकाल कर बाईसवें श्लोक के भाव को देखें। आप अनुभव करेंगे कि इस श्लोक में उसी पद को बतलाया गया है जिसे बतलाने के लिये ग्यारहवें श्लोक में कहा गया था। ध्यान देने पर यह भी पता लगेगा कि इस सारे प्रक्षिप्त भाग में योगिराज कृष्ण को परमेश्वर बनाने का भाव काम कर रहा है। और इसी लिये यह प्रक्षेप किया गया है। अस्तु अय पाठक यह निश्चय कर चुके होंगे कि ये श्लोक प्रक्षिप्त हैं।

श्रप्टम श्रध्याय के तेईसवें श्लोक से लेकर सताईसवें तक पांच श्लोक प्रचिष्त हैं।

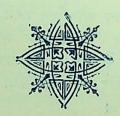
भिक्त श्रौर ध्यान योग के द्वारा परम पुरुष के ध्यान के ज्ञान की प्रशंसा श्रठाईसर्वे श्लोक में की गई है। श्लोक नीचे पढ़िये —

बेदेषु यज्ञेषु तपःसु चैव दानेषु यत्पुराय फलं प्रदिष्टम् । श्चात्येति तत्सर्व मिदं विदित्वा योगी परं स्थान मुपैति चाद्यम् ॥२८॥

वेद पाठ, यज्ञ, तप श्रौर दान करने से जो पुर्य कहा गया है। उस सबसे "ध्यान श्रौर भिक्त योग के द्वारा भगवान की उपासना के विधान को जानकर श्रधिक पुर्य प्राप्त कर लेता है। श्रौर सबसे श्रेष्ठ तथा श्रादि पद भगवान को प्राप्त होता है॥ २८॥

इन श्लोकों के बीच में आ जाने से अटाईसवें श्लोक के 'इदम्' पद का सम्बन्ध बाईसवें श्लोक से टूट जाता है, श्रोर वह प्रसङ्ग उपसंदार के विना ही रह जाता है। श्रोर

काल विशेष में प्रयाण के वर्णन का यहां कोई प्रसन्न भी न था। साम्यवुद्धि की सिद्धि के लिये ध्यान योग का और उसी के प्रसन्न से ध्यान योग के फल का निरूपण आवश्यक था सो हो चुका। अब पूर्वोक्त ज्ञान और विज्ञान का ही निरूपण होना चाहिये। तीसरी बात यह है कि इन स्लोकों को अन्थकार के मान लेने पर अठाईसवें श्लोक का सम्बन्ध इन्हीं श्लोकों से मानना पड़ जावेगा। क्योंकि दूसरे प्रकरण के आरम्भ होने से पहिला प्रकरण वाईसवें श्लोक पर ही समाप्त हो चुका। और किसी विशेष काल में प्रयाण के ज्ञान को शास्त्रीय दृष्टि से इतना महत्व दिया नहीं जा सकता कि वेद, यज्ञ, तप और दान के पुण्य से भी उसका फल ऊँचा कहा जा सके। इसालिये ये सब श्लोक प्रक्षिप्त ही हैं। अन्थ को विस्तृत करना ही इनके प्रचेप में उद्देश होगा।



ौर था

गग

को स्थ

के ता

ल

क्ष श्रोम् क्ष

गीता में प्रचेप।

ध्वम, १०शम, ११द्श तथा १२द्श ऋध्याय ।

नवें श्रध्याय के प्रथम श्लोक को छोड़कर, नवां, दरावां, ग्यारहवां श्रीर वारहवां सभी श्रध्याय प्रक्षिण्त हैं। जैसे कि हम पहिले लिख श्राय हैं नवें श्रध्याय के श्रारम्भ में ज्ञान श्रीर विज्ञान का उपदेश करने की प्रतिज्ञा की गई है। श्रीर इस श्रध्याय में तथा श्रागे के तीन श्रध्यायों में भी ज्ञान श्रीर विज्ञान का कहीं नाम तक भी नहीं है। नवें श्रध्याय में जो विषय हैं उनकी सूची इस प्रकार है—

१-यह सब मेरा ही किया हुआ विस्तार है।

२-सब भूत मेरे ही अन्दर हैं।

३-प्रलय में यह सब मुभ में ही लीन हो जाता है।

४ — वे मूर्ख हैं जो मेरी इस महत्ता को नहीं जानते और मनुष्य समभ कर ऋपमान करते हैं।

५-ऋषि लोग मुभे ही भजते चले आये हैं।

६-मेरी ही भक्ति से परम गति मिलती है।

64

द्शावें श्रध्याय में कृष्ण भगवान् की विभूतियों का वर्णन किया गया है।

ग्यारहवें श्रध्याय में कृष्ण भगवान् ने श्रर्जुन को विश्वरूप का दर्शन कराया है।

बारहवें में योगिराज कृष्ण ने यह प्रकट किया है कि जो मेरे भक्त हैं वे ही मेरे प्यारे हैं।

इस प्रकार इन सब अध्यायों में जो विषय हैं वे ज्ञान विज्ञान नहीं हैं। और यह सब उद्योग योगिराज रुष्ण को पूर्णक्रप से परमेश्वर बनाने के लिये ही किया गया है। प्रचेपक महोदय ने तो ज्ञान और विज्ञान में समिमलित कर देने के लिये ही इन्हें यहां लिखा है। परन्तु गीताकार के मत में ये ज्ञान और विज्ञान हैं नहीं। ज्ञान का व्याख्यान गीताकार ने तेरहवें अध्याय के सातवें स्ठोक से लेकर ग्यारहवें स्ठोक तक किया है। और अन्त में लिखा है—

एतज्ज्ञानमिति प्रोक्त मज्ञानं यदतो अन्यथा ॥१३॥ ११॥

भाव—उपर जो कुछ कहा यह ज्ञान और इससे विपरीत का नाम अज्ञान है। इस प्रकार संयम और त्याग पूर्वक जीवनचर्या को गीताकार ने ज्ञान कहा है। यह शङ्का की जा सकती है कि इस ग्यारहवें क्ष्रोक से प्रथम वाला वारहवां, ग्यारहवां और दशवां अध्याय भी ज्ञान क्यों नहीं ? पहिले होने के कारण वे भी तो 'एतत्' पद से प्रहण किये जा

सकते हैं। इसका उत्तर यह है कि वर्तमान गीता ऐसा करने से रोकती है। इसी अध्याय के अठारहवें क्छोंक में लिखा है—
इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः ॥१३॥ १८॥
भाव—यह क्षेत्र, ज्ञान, और ज्ञेय का संदोप से वर्णन

इस तेरहवें अध्याय में पहिले ६ रहोकों में चेत्र का वर्णन किया है। सातवें रहोक से ग्यारहवें रहोक तक झान का वर्णन है। और १२वें रहोक से १७वें रहोक तक झेय का वर्णन किया गया है। चेत्र और झेय के वीच का झान यह तेरहवें अध्याय का झान ही है, १२वां, ११वां और दशवां अध्याय इस में सिम्मिलित नहीं किये जा सकते।

सत्व आदि गुण और आत्मा के विवेक ज्ञान को गीता में विज्ञान कहा गया है। विज्ञान का अर्थ विशेष ज्ञान आर्थात् ऊँचा ज्ञान। और इस विज्ञान का व्याख्यान गीता के चौदहवें अध्याय से आरम्भ किया गया है और गीता के अन्त में ही जाकर यह समाप्त हुआ है। चौदहवें अध्याय के आरम्भ का रहोक पिढ़ये—

परं भूयः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुमत्तम् ।

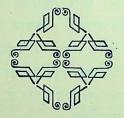
यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥१४॥ १॥

भाव—इस से आगे ज्ञानों में उत्तम ज्ञान का वर्णन

करते हैं। जिसे जान कर सब मुनि उत्तम सिद्धि को प्राप्त

हए हैं।

इस प्रकार विज्ञान के वर्णन में भी दशवें, ग्यारहवें श्रीर वारहवें श्रध्याय का प्रवेश नहीं हो सकता। इस लिये नवें श्रध्याय के दूसरे श्लोक से लेकर तेरहवें श्रध्याय के छुठे श्लोक तक सारा प्रकरण ही प्रचित्त है।



* योम् *

गीता में प्रचेप।

त्रयोद्श अध्याय ।

तेरहवें अध्याय के प्रथम से लेकर छ श्लोक प्राचित हैं। इस प्रचेप में एक कारण तो पहिले वतलाया जा चुका है कि नवें अध्याय में जिस ज्ञान का वर्णन करने के लिये कहा गया था वह वर्णन इस अध्याय के सातवें श्लोक से आरम्भ होता है। इस लिये ये प्रथम छः स्ठोक प्रक्षित हैं। स्रव शङ्का यह होती है कि ये छः स्होक ही ज्ञान क्यों न मान लिये जावें। क्योंकि यहां दूसरे स्रोक में कहा है-

क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं यत्तज्ज्ञानं मतं मम ॥१३॥२॥

भाव - चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ का जो ज्ञान है उसी को मैं **ज्ञान मानता हूँ। इस प्रकार इस श्लोक में बताये गये दोत्र** श्रौर क्षेत्रज्ञ के ज्ञान को ही ज्ञान क्यों न माना जावे।

यह ठीक है। परन्तु क्षेत्र का प्रकरण छुठे श्लोक पर समाप्त हो जाता है। ऋौर सातवें श्लोक से जो प्रकरण चलता है उसके अन्त में भी यह ही लिखा है-

रनज्ज्ञानिमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्थथा ॥१३॥११॥

यह जो कुछ कहा गया इसी का नाम ज्ञान है और जो इसके विरुद्ध है वह श्रज्ञान है। इस प्रकार यहां मतभेद हो जाता है। विचार उपस्थित होता है कि चेत्र क्षेत्रज्ञ के ज्ञान को ज्ञान माना जावे, या उसके वाद जिसका वर्णन है उसे ज्ञान माना जावे। श्रौर इसका निर्णय भी वर्तमान गीता ही कर देती है। श्रागं चल कर इसी श्रध्याय के श्रठारहवें श्लोक में कहा गया है—

इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः ॥ १२॥१८॥

भाव—यह त्तेत्र, ज्ञान श्रौर ज्ञेय का संक्षेप से वर्णन किया गया है। इससे प्रतीत होता है कि पहिले छः स्लोकों में क्षेत्र का वर्णन है ज्ञान का नहीं। श्रौर उससे श्रागे के पांच स्लोकों में ज्ञान का श्रौर उससे श्रागे के छः स्लोकों में ज्ञेय का वर्णन है। इससे स्पष्ट है ज्ञान का वर्णन सातवें स्लोक से श्रारम्भ हुश्रा है। नवें श्रध्याय के प्रथम श्लोक की प्रतिज्ञा के श्रनुसार श्रव ज्ञान का ही वर्णन श्रारम्भ होना चाहिये। परन्तु श्रारम्भ कर दिया गया है क्षेत्र श्रौर त्रेत्र का वर्णन। इसलिये इन छः श्लोकों में बिना प्रसङ्ग के किया गया यह वर्णन प्रतिज्ञत है। ध्यान रहे कि यह प्रक्षेप भी कृष्ण भगवान को सब शरीरों में त्रेत्रज्ञ बनाने के लिये किया गया है।

इसी अध्याय में दशवां श्लोक भी प्रतिप्त है । श्लोक यह है—

मिय चानन्य योगेन भक्ति रव्यभिचारिणी । विविक्त देशसेवित्व मरितर्जन संसदि ॥१०॥१३॥

भाव — घनिष्ठ सम्वन्ध से केवल मेरी ही भक्ति करना एकान्त स्थान में लोगों के समुदाय से ऋलग रहना ॥१०॥१३॥

इस स्रोक के उत्तरार्ध का विषय नवें स्रोक में त्रा गया है। उस स्रोक का पूर्वाई पढ़िये—

श्रमक्ति रनभिष्वंगः पुत्रदारगृहादिषु ॥१३॥६॥

सङ्ग से पृथक् रहना, श्रीर पुत्र, स्त्री, घर श्रादि स्टे भी दर रहना ॥१३॥६॥

इस स्ठोक को पढ़कर पाठक समक्ष गये होंगे कि दशवें श्ठोक के पिछले भाग का भाव इसमें आ गया है। इसिलिये वह भाग पुनरुक्त होने से प्रक्षिप्त है और उसका आधा भाग प्रचित हुआ तो सुतरां सारा श्रोक ही प्रचित्त उहर जाता है। ऋष्ण भगवान को अनन्य भिक्त का पात्र दिखलाने के लिये ही इस श्लोक का प्रचेप किया गया प्रतीत होता है।

जैसे कि पहिले ध्यान योग के प्रकरण में ध्यान के योग्य ध्येय परमात्मा का कुछ निरूपण कर दिया गया था। इसी प्रकार यहां ज्ञान के प्रसङ्ग में ज्ञेय (जानने योग्य) पर-यात्मा का भी वर्णन कर दिया गया है। यह वर्णन इस श्रध्याय के सत्रहवें स्ठोक में समाप्त हो गया है। इसके बाद श्रठारहवें स्ठोक में प्रतेषक महोदय ने, श्रपने सेत्र के

वर्णन का उपसंहार किया है। यह उपसहार चेत्र का वर्णन प्रक्षिप्त होने के कारण प्रक्षिप्त ही है। अब इसके आगे सक्षित के अनुसार विज्ञान का वर्णन आरम्भ होना चाहिये। और विज्ञान का वर्णन जैसे कि हम प्रथम लिख आये हैं, चौदहवें अध्याय के पिहले स्रोक से आरम्भ किया गया है। इसलिये इस अध्याय के सत्रहवें स्रोक और चौदहवें अध्याय के पत्रहवें स्रोक और चौदहवें अध्याय के प्रथम स्रोक के बीच में जो कुछ लिखा गया है। वह सव प्रचित्त है।

इस प्रक्षिप्त प्रकरण में प्रधान रूप से प्रकृति और पुरुष का स्वरूप तथा उनके सम्बन्धों का वर्णन किया गया है। श्रोर यह वर्णन प्रकारान्तर से विज्ञान के प्रकरण में भी श्रा गया है इसिलिये पुनस्क होने से भी प्रक्षिप्त है। इस प्रकरण में "ब्रह्म सम्पद्यते तदा (उस समय ब्रह्म हो जाता है)" यह प्रसङ्ग लाकर जीव ब्रह्म की एकता सिद्ध करने के लिये प्रचेषक महोदय ने यह प्रचेष किया है।



क्ष श्रोम् क्ष

गीता में प्रचेप।

चतुर्दश अध्याय।

चौदहवं अध्याय में दूसरा तीसरा और चौथा स्हों अ प्रित्त हैं। यहां प्रथम स्हों के में विज्ञान का उपदेश करने के लिये कहा गया है। इस उपदेश का आरम्भ पांचवें स्हों के से हुआ है। परन्तु दूसरे स्हों के में विज्ञान का वर्णन किये विना ही उसका फल कहना आरम्भ कर दिया है। और वह फल है कृष्ण भगवान के साथ समता की प्राप्ति। इससे स्पष्ट है कि कृष्ण भगवान का प्रसङ्ग छेड़ने के लिये ही फल कहना आरम्भ किया गया है। हमारे इस कथन में प्रमाण हैं, इस फल का वर्णन करने वाले स्हों के स्त्रांगे के दोनों प्रक्षिप्त स्होंक। पाठक उन्हें पहें—

मम योनिर्महद्ब्रह्म तिस्मिन् गर्भ द्धाम्यहम् । सम्भवः सर्व भृतानां ततो भवति भारत ॥१४॥३॥ सर्व योनिषु कौन्तेय मृर्तयः सम्भवन्ति याः । तासां ब्रह्म महद्योनि रहं बीज प्रदः पिता ॥१४॥४॥ भाव—महत् ब्रह्म मेरीं योनि है। में उसमें गर्भ का श्राधान करता हूँ। हे श्रर्जुन सब भृतों की उत्पत्ति उससे

ही होती है ॥३॥ हे अर्जुन सब योनियों में जो मूर्तियां उत्पन्न होती हैं उनकी योनि महत् ब्रह्म है। और मैं बीज डालने चाला पिता हूँ॥४॥

इत श्लोकों में विज्ञान के लाभ या फल का कहीं नाम भी नहीं है। सृष्टि की उत्पत्ति का वर्णन आरम्भ कर दिया है। विज्ञान के प्रकरण से इनका कोई सम्बन्ध नहीं है। इससे स्पष्ट है कि कृष्ण भगवान् को सब सृष्टि का बीज देने वाला प्रकट करने के लिये ही पहिले श्लोक में फल का प्रसङ्ग छेड़ कर कृष्ण का प्रसङ्ग छेड़ा गया था। इसलिये य तीनों ही श्लोक प्रतिप्त हैं।

इस अध्याय में उन्नीसवां स्होक भी प्रचित्त है। उन्नीसवें स्रोर बीसवें दोनों ही स्होकों में गुणों से पुरुष को पृथक जान लेने पर मोक्ष की प्राप्ति कही गई है। उन दोनों ही स्होकों को पाठकों के सुभीते के लिये हम नीचे लिखते हैं।

नान्यं गुणेभ्यः कतीरं यदा द्रष्टानुपश्यति । गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मङ्गावं सोऽधि गच्छति ॥१४॥१६॥ गुणानेतानतीत्य त्रीन् देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्यु जरा दुखै विंमुक्को अमृतमश्नुते ॥१४॥२०॥

भाव—जब द्रष्टा (त्रात्मा) गुणों को ही कर्ता समभ लेता है, त्रौर श्रपने त्राप को गुणों से पृथक् जान छेता है तो मेरे स्वरूप को (मुक्ति को) प्राप्त कर छेता है ॥१६॥

मुक्ति का यह स्वरूप ठींक है या नहीं इसके वतलाने का यहां प्रसङ्ग नहीं।

7

ने

H

ग

1

ज

1

शरीरधारी आतमा शरीर सम्बन्धी इन तीन गुणों से ऊँचा उठकर (श्रपने आपको इनसे पृथक् जानकर) जन्म, मृत्यु, बुढ़ापे और दुःखों से छूट कर मोच को प्राप्त करता है ॥२०॥

भाव को पढ़कर पाठक यह तो समक्त गये होंगे कि इन दोनों खोकों में एक ही विषय है। इसिलिये इस भाव को प्रकट करने के लिये यहां इन दोनों की नहीं एक ही खोक की आवश्यकता थी। अब विचार यह उपस्थित होता है कि इनमें से किसे गीताकार का और किसे प्रक्षिप्त माना जावे। इस प्रश्न का निर्णय हम गीता से ही कराना चाहते हैं। श्रीर उस निर्णय को जानने के लिये पाठक इससे अगले रलोक में किया हुआ अर्जुन का प्रश्न पहुं—

कैलिं झे स्त्रीन् गुणानेता नतीतो भवति प्रभो।

किमाचारः कथञ्चैतान् त्रीन् गुणानित वर्तते ॥१४॥२१॥

भगवन् ! किन साधनों से मनुष्य इन तीन गुणों से ऊँचा उठता है। किस स्त्राचार वाला स्त्रौर कैसे इन तीन गुणों से पार होता है ॥२१॥

इस प्रकार वीसवें स्होंक के शब्दों ख्रौर भावों को यहां आधार बनाया गया है। इस लिये बीसवां स्होंक ही गीता-कार का ख्रपना स्होंक है, उन्नीसवां प्रतिप्त है। कृष्ण भगवान् के स्वरूप की प्राप्ति को मुक्ति बतलाना ही प्रतेपक का उदेश

है। इसी अध्याय में छुन्वीसवां श्रीर सताईसवां श्रोक भी प्राचित्त हैं। ये श्रोक इस श्रध्याय के श्रन्त में हैं। पचीसवें श्रोक में श्रर्जुन के "गुणातीत कौन हैं?" प्रश्न का उत्तर समाप्त हो गया है। उपसंहार में कह दिया गया है—

सर्वारम्भपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥१४॥२४॥ भाव-जिसकी सब प्रवृत्तियें छूट जावें वह गुणातीत है ॥२५॥

इस से आगे छुट्यीसवां और सताईसवां श्ठोक पढ़िये— मां च यो अव्याभिचारेण भक्तियोगेन सेवतं। स गुणान्समतीत्यतान्त्रह्मभूयाय कल्पते ॥१४॥२६॥ ब्रह्मणो हि प्रतिष्टाहममृतस्याव्ययस्य च। शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च॥१४॥२७॥ जो अनन्य भक्ति से मेरा भजन करता है। वह इन गुणों से पार होकर ब्रह्म रूप को प्राप्त होता है॥२६॥

अमर और अविकारी ब्रह्म की मुक्त में ही स्थिति है। मोक्ष और अनादि धर्म की भी मुक्त में ही स्थिति है॥१७॥

श्रजुंन का प्रश्न केवल यह था कि गुणातीत कीन है। उसका उत्तर पचीसवें श्लोक में दे दिया गया है। कृष्ण की उपासना श्रोर उस में ब्रह्म की स्थिति बतलाने का यहां कोई प्रसङ्ग न था। यह विज्ञान का प्रसङ्ग चला हुश्रा है। यदि उसी के सम्बन्ध में कुछ कहा जाता तो ठीक था।

* श्रोम् *

गीता में प्रचेप।

पञ्चद्श अध्याय।

पन्द्रहवां अध्याय सारा ही प्रक्षिप्त है। चौद्हवें अध्याय के आरम्भ से विज्ञान का प्रकरण चला है। यह प्रकरण बड़ा लम्वा है। अभी यह समाप्त नहीं हुआ। अठारहवें अध्याय के वेसठवें स्रोक में इसकी समाप्ति हुई है। समाप्ति का स्रोक यह है—

इति ते ज्ञानमाख्यातं गुद्याद्गुद्यतरं मया । विमृश्येतदशेषेण यथेच्छासि तथा कुरु ॥१८॥६३॥

यह गुप्त से गुप्त ज्ञान का तुम्हें उपदेश किया। इसे विचार कर जैसी इच्छा हो वैसा करो।

इस प्रकार चौदहवें अध्याय के आरम्भ से अठारहवें अध्याय के ६३वें श्लोक तक यह एक ही प्रकरण है। इस सारे ही प्रकरण में सत्व, रज और तम इन तीन गुणों और आत्मा का ही भिन्न भिन्न प्रकार से वर्णन किया गया है। चौदहवें अध्याय में गुणों का और पुरुष का स्वरूप तथा

उनका सम्बन्ध वतला कर उनके विवेक पर वल दिया गया है। श्रीर उस विवेक का लाभ मुक्ति बतलाया गया है। सोलहवें, सत्रहवें श्रोर श्रठारहवें श्रध्याय में यह बतलाया गया है कि ये गुण मनुष्य के प्रत्येक व्यवहार में विभिन्न क्रम से ब्यापक हैं। श्रीर प्रत्येक व्यवहार की उत्तमता श्रीर श्रधमता इन्हीं गुणों की विशेषता के आधार पर होती है। मनुष्य के, सम्पत्ति, श्रद्धा, धृति, बुद्धि, कर्ता, करण, श्राहार, व्यवहार, यज्ञ, दान, तप सारे ही गुण कर्म इन गुणों से श्रोत प्रोत हैं। कहीं तमोगुण का विशेष हाथ है, कहीं रजे गुण का राज्य है, श्रौर कहीं सत्वगुण का श्रधिक श्रधिकार है। इस प्रकार इन अध्यायों में गुणों की व्यापक सत्ता को दिखला कर मोच्न के अधिकारी को अधिक सावधान किया गया है। जैसे ध्यान योग के बाद ध्येय परमात्मा का निक-पण किया गया था। श्रौर ज्ञान का निरूपण कर ज्ञेय पर-मात्मा का स्वरूप दिखलाया गया था। इसी प्रकार यहां भी विज्ञान का निरूपण करने के पश्चात् ऋर्जुन को कहा गया है कि केवल यह विवेक ज्ञान ही अन्तिम ध्येय नहीं है । यह भी परमेश्वर के समीप पहुँचने का एक साधन है इस लिये उस जगन्नियन्ता की शरण में जात्रा।

श्रव पाठक समभ गये होंगे कि चौदहवें से लेकर श्रठारहवें श्रध्याय तक यह एक ही प्रकरण है। इसालिये इस प्रकरण में गुणों श्रौर पुरुष के विवेचन से भिन्न दूसरा श्रौर कोई विषय न श्राना चाहिये।

परन्तु पन्द्रहर्वे अध्याय में अन्य कई विषय आ गये हैं। आरम्भ में परमात्मा और संसार का अलङ्कार रूप से वर्णन आरम्भ किया गया है। और आगे चलकर पर-मात्मा के स्थान पर कृष्ण भगवान को खड़ा कर दिया गया है। अब कृष्ण भगवान का उपदेश आरम्भ हो गया है।

'जीव मेरा ही श्रंश है, रारीर से जाता हुआ जीव इन्द्रियों को साथ लेजाता है, मन इन्द्रियों के द्वारा विषयों को प्रहण करता है, सूर्य चन्द्रमा श्रीर श्रिश्च में मेरा ही तेज है, में ही पृथिवी का धारण श्रीर पोषण करता हूँ, में सबके हृदय में प्रविष्ट हूँ, चर श्रीर श्रच्य से परे में ही पुरुषोत्तम (परमात्मा) हूँ, ज्ञानी लोग मुक्ते ही भजते हैं।'' यह सब उनके उपदेश का विषय है। श्रव पाठक स्वयं निर्णय कर सकेंगे कि पन्द्रहवें श्रध्याय में दिखलाये गये इन विषयों का इस प्रकरण के साथ क्या सम्बन्ध है। गीता-कार को परमात्मा के सम्बन्ध में जो कुछ कहना था वह उसने इस प्रकरण के श्रन्त में कहा है।

परन्तु प्रक्षेपक महोदय से न रहा गया, श्रौर श्रापने प्रकरण के बीच में ही कृष्ण भगवान को परमेश्वर बनाने के लिये ईश्वर का विषय छेड़ दिया । श्रारम्भ से लेकर श्रव तक श्राप इसी नीति पर चलते चले श्रा रहे हैं। पाठक कदाचित् यह शङ्का करें कि यह श्रध्याय विज्ञान के प्रकरण में श्रा गया है इसलिये इसे भी विज्ञान का श्रङ्ग ही क्यों न मान लिया जावे! इसके लिये मेरे दो निवेदन हैं। एक तो

यह कि इस अध्याय में वह विषय नहीं है जिसे कि गीता में विज्ञान कहा गया है। और दूसरा यह है कि गीताकार ने अपने विज्ञान को अठारहवें अध्याय में जाकर समाप्त किया है, और पन्द्रहवें अध्याय का प्रकरण इसी अध्याय में समाप्त हो गया है। अनितम स्ठोक पिढ़ये—

इतिगुद्यतमं शास्त्र मिद मुक्तं मयानघ ।

एतद्वुद्ध्वा बुद्धिमान् स्यात् कृत कृत्यश्च भारत ॥१४॥२०॥ हे निर्दोष श्रर्जुन ! यह मैंने तुम्हें गुप्त शास्त्र का उपदेश किया । इसे जानकर तुम बुद्धिमान् श्रौर कृतकृत्य हो जाश्रोगे ॥१४॥२०॥

यदि यह प्रकरण भी गीताकार के विज्ञान का ही श्रक्त होता तो इसके लिये भी गीताकार का वह श्राठवें श्रध्याय वाला उपसंहार ही पर्याप्त था। यहां इसके समाप्त करने की कोई श्रावश्यकता न थी। इससे प्रकट है कि यह प्रकरण प्रक्षेपक महोदय का ही शास्त्र है कृष्ण भगवान् का नहीं।



क्ष श्रोम् क

गीता में प्रचेप।

e.c.(1)000

षोड़श ऋध्याय।

सोलहर्वे ग्रध्याय में ग्रठारहवां, उन्नीसवां ग्रीर बीसवां क्षोक प्रचित्त हैं। इस अध्याय में सत्व गुण से प्रकट होने वाली देवी सम्पत्ति का वर्णन किया गया है। श्रौर उसके बाद इन ऋगेकों से पिहले, तमोगुण से प्रकट होने वाली त्र्यासुरी सम्पत्ति का वर्णन चल रहा है। त्र्यासुरी सम्पत्ति वालों के जो काम, क्रोध, दर्प, श्रिममान श्रादि दुर्गुण इस अठारहवें स्ठोक में दिखलाये गये हैं वे सव पहिले आ चुके हैं। यहां उनका फिर दिखलाना पुनरुक्ति ही है। इन लोगों के लिये फल भी पिंद्रले सोलहवें स्रोक में "पतिनत नरके-ऽशुचौ (वे श्रपवित्र नरक में गिरते हैं)" यह दिखला दिया गया है। अब फिर दूसरी बार बीसवें श्लोक में उनके लिये अधम गति का दिखलाना भी पुनरुक्ति ही है। परन्तु हमारे प्रचेपक महोद्य के शिर पर तो यह धुन सवार है कि कृष्ण भगवान को परमेश्वर प्रकट करने से गीता का कोई प्रकरण वचा न रहे। श्रौर इसी भावना से श्रापने यहां श्रासुरी सम्पत्ति में किसी न किसी ढङ्ग से उनका प्रकरण छेड़ ही विया है।

क्ष श्रोम् क्ष

गीता में प्रचेप।

सप्तद्श अध्याय।

सत्रहवें श्रध्याय में पांचवां श्रौर छठा श्लोक प्रचिप्त हैं। सोलहवें श्रध्याय में श्रासुरी सम्पत्ति का वर्णन समाप्त हो गया है। श्रौर इस सत्रहवें श्रध्याय में सत्व, रज श्रौर तमोगुण से उत्पन्न होने वाली श्रनेक वस्तुश्रों के तीन तीन भेद दिखलाये गये हैं। इन दो श्लोकों से पिढिले श्रद्धा के तीन भेद दिखलाये जा चुके हैं। श्रौर इनसे श्रागे सातवें श्लोक से श्राहार, यज्ञ, तप, दान श्रादि के तीन-तीन भेद बतलाने श्रारम्भ किये गये हैं। श्रव इस प्रकरण के बीच में ही प्रचेपक देवता भी श्रा कूदे हैं। श्रौर श्रापने यहां फिर उसी सातवें श्रध्याय की श्रासुरी सम्पत्ति का बेसुरा राग श्रलापना श्रारम्भ कर दिया है। श्रापके घड़े हुए श्लोक पाठक नीचे पढ़ें—

श्रशास्त्र विहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः। दम्भाहङ्कार संयुक्ताः काम राग बलान्विताः॥१७॥४॥

कर्षयन्तः शरीरस्थं भृत ग्राम मचेतसः।

माञ्चेवान्तः शरीरस्थं तान् विद्धयासुर निश्चयान्॥१०॥६॥

भाव—जो दम्भी, श्रद्धक्वारी, कामी श्रौर रागी छोग

शास्त्र विधि के विना भयक्कर तप करते हैं॥१९॥५॥

शरीर के भृत समुदाय को श्रौर शरीर में रहते हुए को

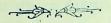
शरीर क भूत समुदाय का आर शरीर में रहत हुए की मुक्ते भी कृप करते हैं। वे आसुरी निश्चय वाले हैं ॥१७॥६॥ पाठक गीता को ध्यान से पढ़ें और देखें कि इस

पाठक गाता का व्यान से पढ़ आर देखा के इस श्रासुरी सम्पत्ति का यहां क्या प्रकरण था। परन्तु प्रकरण हो या न हो प्रत्तेपक महोदय के विचारों से सत्रहवां श्रध्याय भी बचा न रहना चाहिये था। "कृष्ण महाराज सबके शरीरों में विद्यमान् हैं" यह भाव श्रापने यहां विना प्रकरण के भी दिखळा ही दिया।



अ श्रोम् अ

गीता में प्रचेप।



अष्टाद्श अध्याय।

श्रठारहवें श्रध्याय में पचास से श्रठावन तक नौ श्लोक प्राचित्त हैं। इस प्रकरण में स्वभाव के श्रनुसार कर्म करने श्रोर न करने से जो लाभ श्रोर हानियें हैं उनका निरूपण किया जा रहा है। उनचासवें श्लोक में ही यह प्रकरण समाप्त नहीं हो गया। प्रचित्त रलोकों से श्रागे उनसठवें श्रोर साठवें श्लोक में भी यह ही विषय है। श्रोर यहां प्रकरण के बीच में ब्रह्म प्राप्ति का विषय छेड़ दिया गया है। यह प्रसङ्ग प्रकरण का भङ्ग करता है इस लिये प्रक्षिप्त है। इस ब्रह्मप्रित का साधन इन श्लोकों में श्रागे चल कर ध्यानयोग वतलाया है। श्रोर ध्यानयोग के द्वारा ब्रह्मानन्द की प्राप्ति का निरूपण छठे श्रध्याय में विस्तार से श्रा चुका है। इसलिये पुनरिक्त दोष, इन श्लोकों के प्रचित्त होने में दूसरा कारण है। फिर श्रागे चल कर रुष्ण भगवान ने कहा है। "ब्रह्म प्राप्ति के बाद वह श्रानन्द में निमग्न हो जाता है उसे कोई शोक नहीं होता, श्रोर न कोई श्राकाङ्चा रहती

है। उसके वाद वह मेरा भक्त वन जाता है, भक्ति के द्वारा
मुक्ते जानने का यल करता है, और सब कर्म मेरे अपंख
करता हुआ करता है। कितनी वेतुकी बात है! क्या ब्रह्मप्राप्ति के बाद भी कृष्ण भगवान की भक्ति की आवश्यकता
रह जाती है? इस बेढक्ने लेख में गीताकार का कोई दोष
नहीं यह सब कृष्ण भगवान के भक्त अथवा शत्रु प्रक्षेपक
महोदय की लीला है।

इसी अध्याय में चौसठवें से लेकर 9१ तक आठ श्लोक और प्रिचित्त हैं। इकसठवें और वासठवें श्लोक में कृष्ण भगवान कहते हैं—''हे अर्जुन!ईश्वर सब प्राणियों के हृद्य में है। वह संसार के सब भूत समुद्दाय को अपनी शक्ति रूपी यन्त्र पर चढ़ा कर घुमा रहा है। पूर्ण अद्धा से उसी की शरण में जाओ, उसी की कृपा से उत्कृष्ट शान्ति रूप परम धाम को प्राप्त करोगे।"

श्चन्त में यह उपदेश कर त्रेसठवं श्लोक में विज्ञान के प्रकरण को समाप्त कर दिया है। समाप्ति का श्लोक पढ़िये—

इति ते ज्ञान माख्यातं गुह्याद्गुह्यतरं मया। विसृश्येतदशेषेण यथेच्छासि तथा कुरु ॥१८॥६३॥ भाव--यह गूढ़-से-गूढ़ ज्ञान मैंने तुम्हें वतला दिया। इसे विचार कर तुम जैसा चाहो वैसा करो ॥६३॥

श्लोक का पूर्वार्ध ज्ञान के प्रकरण की समाप्ति का सूचक है। श्रौर उत्तरार्ध से यह प्रतीत होता है कि श्रर्जुन को

अब श्रौर कुछ बतलाना शेष नहीं रहा, उपदेश समाप्त हो गुया। परन्तु हमारे प्रक्षेपक महोदय का उपदेश श्रभी समाप्त नहीं हुआ। श्राप लिखते हैं—

सर्व गुह्यतमं भूयः शागु मे परमं वचः ॥१८॥६४॥

(सुनो ! कुछ कहना रह गया था) सबसे गूढ़ मेरा परम बचन फिर सुनो ॥६४॥

वह परम वचन आगे चलकर कृष्ण भगवान् के शब्दों भें आपने इस प्रकार सुनाया है—

मन्मना भव मङ्गक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेबैष्यिस सत्यन्ते प्रतिजाने प्रियो असिमे ॥१८॥६४॥

भाव — मुक्तमें मन लगा, मेरा भक्त बन, मेरी पूजा कर और मुक्ते नमस्कार कर । तू मेरा प्यारा है, मैं सत्य प्रतिज्ञा करता हूँ पेसा करने से तू मुक्ते प्राप्त कर छेगा ॥६५॥

ऊपर पैंसठवें श्लोक में कह आये हैं कि परमेश्वर की ही शरण में जाओ वहीं से सब कुछ मिलेगा। और यहां कह रहे हैं कि मेरी ही शरण में आ यहीं से सब कुछ मिलेगा। यह दुरङ्की क्यों? यदि कहें कि कृष्ण भगवान भी परमेश्वर ही हैं इसिलेये दोनों जगह एक ही बात है दुरङ्की नहीं। ठीक है। परन्तु यदि आपका ही कथन मान लिया जावे तो पुनस्कि हो जाती है। जिस बात को एक बार कह दिया फिर उसी को दूसरी बार कहना व्यर्थ है। आशा

है अब पाठक भली भांति समक्त गये होंगे कि ये रहोक भी गीताकार के नहीं प्रक्षेपक महोदय के ही हैं।

इसी अध्याय में छियत्तरवां और सतत्तरवां श्लोक भी प्रतिप्त हैं। श्लोक ये हैं—

राजन् संस्मृत्य संस्मृत्य संवाद मिम मद्भुतम् । केशवार्जुनयोः पुग्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः ॥१८॥७६॥ तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरेः ।

विस्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः ॥१८॥७७॥

भाव—हे राजन् इस कृष्ण और अर्जुन के संवाद को याद करके में वार-वार प्रसन्न होता हूँ ॥७६॥ और हिर के उस रूप को याद कर करके मुभे वार-वार आश्चर्य होता है और प्रसन्नता होती है ॥७७॥

छियत्तरवें श्लोक में जो विषय कहा गया है वह चौह-त्तरवें श्लोक में आ गया है। अतः उसके फिर दुहराने की आवश्यकता न थी। देखिये—

सञ्जय कहता है-

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः।

संवाद मिममश्रोप मद्भुतं रोम हर्षणम् ॥१८॥७४॥

भाव—सेंने वासुदेव और महात्मा अर्जुन के आश्चर्य संभरे हुए और रोमाश्च को खड़ा करने वाले इस संवाद को सुना ॥७४॥

रोमाञ्च खड़े होने का भाव प्रेम और हर्प को प्रकट

करने के लिये है। इस प्रकार इस संवाद के विषय में प्रसन्नता श्रीर श्राश्चर्य दोनों पहिले ही प्रकट कर दिये गये थे, फिर दूसरी बार इनका प्रकट करना पुनरुक्ति ही है।

सतत्तरवें श्लोक में कृष्ण महाराज के विराद् रूप का समरण कराया गया है। श्लौर सम्भवतः इस श्लोक का प्रसङ्ग छेड़ने के लिये ही प्रक्षेपक महोदय ने छियत्तरवें श्लोक की रचना की हो। श्लापको भय था कि कहीं उस प्रकरण को कोई प्रतिप्त न कह दे। इस लिये श्लापने उसे फिर हढ़ कर देना उचित समभा। श्लस्तु—

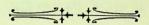
यदि ये दोनों श्लोक बीच में न हों तो भी पूर्व पर की सक्षित में कोई अन्तर नहीं पड़ता। इनके निकाल देने से पचहत्तरचें श्रीर अठत्तरचें श्लोक का शाब्दिक श्रीर आर्थिक सम्बन्ध श्रीर भी सुन्दर प्रतीत होता है। पचहत्तरचें श्लोक में सक्षय ने कहा है कि "यह योग मैंने योगेश्वर कृष्ण से सुना है।" श्रीर अठत्तरचें श्लोक में योगेश्वर कृष्ण की ही सत्ता को विजय का साधन कहा है।



गीता का विषयः विवेचन, भाष्य के विशेष चिह्न, गीताः भाष्य । सारः संगति साहत Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

स्चना-गीता-भाष्य में श्रीभगवान उवाच के बजाय सर्वत्र श्रीभगवानुवाच ऐसा पाठ बना छें। * श्रोम् *

गीता का विषय-विवेचन।



कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषे च्छत∙्रेसमाः। एवन्त्विय नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे॥ यजुर्वेद ऋ०४०। मं०२॥

यजुर्वेद का यह मन्त्र कर्मयोग का प्रतिपादन करता है। सम्पूर्ण गीता इसी मन्त्र का भाष्य प्रतीत होती है। एक मन्त्र का, इतना विस्तृत, ऐसा भावपूर्ण श्रौर स्वारिसक श्रनुवाद सारे साहित्य में कहीं देखने को नहीं मिला। इस मन्त्र का भाव है—'कर्म करते हुए ही संसार में जीने की इच्छा करो। यह गति तुम्हें विपरीत मार्ग की श्रोर ले जाने वाली न होगी, श्रौर इस प्रकार का कर्म वन्धन का कारण न होगा।'

"कर्म बन्धन का कारण न होगा" यह अन्त का वाक्य पहिले विधान किये कर्म में कुछ विशेषता की सूचना देता है। प्रत्येक कर्म से पुण्य या पाप की उत्पत्ति अवश्य होती है। श्रौर वे पुण्य या पाप ही भले या बुरे जन्म का कारण बनते हैं। श्रौर जन्म ही बन्धन है। फिर यह कैसे कहा

गया कि कर्म बन्धन का कारण नहीं होते। इसिलये यह ठीक ही है कि जिन कर्मों को जीवनभर करते रहने का वेद इस मन्त्र में उपदेश दे रहा है उन कर्मों में कुछ विशेषता है।

थोड़ी-सी गहराई में जाने से यह बात अनायास समभ में आजाती है कि यहां पर यह निष्काम कर्म का विधान है। यह निश्चित विचार है कि निष्काम कर्म बन्धन का कारण नहीं होते।

चलते-चलते पर तिनके को छू गया। विना इच्छा के ही वायु के प्रभाव से हाथ, पर या शिर अपने आप हिलता रहा। ये और इस प्रकार के अन्य कितने ही कर्म, जिनके आरम्भ में इच्छा शक्ति का कोई हाथ नहीं, मनुष्य से बहुधा होते रहते हैं। परन्तु इनका कोई फल भी होगा, इसकी कोई सम्भावना नहीं। यदि ऐसा होता हो तो वायु के प्रबल वेग से गिरे हुए, मेरे वृक्ष के नीचे द्व कर मरे हुए मनुष्य का हत्यारा मुभे ठहराया जाना चाहिये, क्योंकि वह वृद्ध मेरा था। परन्तु मेरा होते हुए भी वह वृद्ध मेरी इच्छा से नहीं गिरा, इसलिये उस मनुष्य के बध का अपराधी मुभे नहीं ठहराया जाता।

पाप या पुर्य एक प्रकार के, अन्तः करण पर पड़ने वाले संस्कार हैं। श्रीर वे पड़ते हैं, भावना के आधार पर। मनुष्य जिस प्रकार की कामना से किसी कर्म को करता है वैसे ही संस्कार उसके अन्तः करण पर पड़ जाते हैं। परन्तु जिन कर्मों के आरम्भ में बुरी या भली कोई भी भावना

काम नहीं कर रही, और जो उदासीन दृष्टि से कर्तव्य समक्त कर ही किये जा रहे हैं, उनका फल होगा भी तो क्या? और मिलेगा भी तो किस आधार पर? यही कारण है कि निष्काम कर्म बन्धन का कारण नहीं होते। फलतः इस वेद मन्त्र के पहिले पाद में निष्काम कर्म का ही विधान है। और यह ही गीता का प्रतिपाद्य विषय है।

गीता में श्रौर जो कुछ भी लिखा गया है वह सब इसी मुख्य विषय की पुष्टि के लिये लिखा गया है। इसलिये सम्पूर्ण गीता इसी एक वेद-मन्त्र का भाष्य है।

यह प्रश्न किया जा सकता है, कि क्या कोई कर्म ऐसा भी होगा, जिसके आरम्भ में कोई कामना ही न होगी? मनुष्य जिस कर्म को भी करना आरम्भ करता है उसके लिये मन में किसी कामना को रख ही लेता है।

यह ठीक है, कर्म आरम्भ करने से पहिले मनुष्य के सामने यह प्रश्न उपस्थित अवश्य होता है, कि मैं इस कर्म को क्यों करूँ ? उसे इस प्रश्न के दो उत्तर मिल सकते हैं। उनमें से एक यह है कि कर्म करने वाला मन में किसी फल की कामना कर ले। और दूसरा यह कि वह उसे कर्तव्य-बुद्धि से करना आरम्भ कर दे।

"भगवान् ने मेरे लिये वर्ण या आश्रम के अनुसार इस कर्म का विधान किया है। इसका क्या फल होगा, यह सोचने की मुभे कोई श्रावश्यकता नहीं। मैं इसे इसलिये

कर रहा हूँ कि, इसे मुक्ते करना चाहिये" इसी वुद्धि का नाम कर्तब्य वुद्धि है।

गीता इस प्रश्न के इन दोनों उत्तरों में से दूसरे उत्तर को ठीक मानती है। परन्तु दूसरा उत्तर है कठिन। इस उत्तर को देने की योग्यता सम्पादन करने के लिये गीता में कितने ही उपाय बतलाये गये हैं। श्रीर ये ही विषय गीता के गौण विषय हैं। सङ्ग्राम के श्रारम्भ में श्रर्जुन के सामने भी यह प्रश्न उपस्थित हो गया कि मैं इस सङ्ग्राम को क्यों कहूँ श्रर्जुन के उसी भाव का चित्रण करने के लिये ज्यास जी ने गीता का प्रथम श्रध्याय

ऋर्जुन विषाद

लिखा। श्रर्जुन का वर्ण चित्रिय था। श्रीर उस वर्ण के श्रानुसार उसका कर्तव्यकर्म था संग्राम। इस संग्राम के फल की श्रोर श्रर्जुन ने ध्यान दिया, तो वह उसे वड़ा भय- इर प्रतीत हुश्रा। श्रपने वन्धु-वान्धवों की हत्या उसे खटकों लगी। संग्राम से राज्य लद्मी का लाभ तुच्छ दिखाई देने लगा। महाराज ने देखा कि तमोगुण का जादू चल गया है। श्रर्जुन के हदय पर मोह का श्रावरण श्रा चुका है। चात्र-धर्म उसे भूल गया है। श्रर्जुन के इस श्रावरण को हटाने के लिये महाराज ने उसे दूसरा श्रध्याय

साङ्ख्ययोग

सुनाया । नित्य-श्रनित्य, श्रात्मा-श्रनात्मा श्रौर क्षर-श्रक्षर की विवेक ज्ञान के द्वारा गणना करने का नाम साङ्घय है। इस विवेचन के द्वारा योगिराज ने श्रात्मा को श्रमर श्रौर शरीर को श्रवश्य नाश होने वाला सिद्ध कर, श्रर्जुन के मोह श्रौर श्रान्ति को दूर करने का यह्न किया। इसके बाद महाराज ने श्रर्जुन की, कर्मफल पर दृष्टि श्रौर उसके सोचे हुए कर्मफल के त्याग, दोनों ही की समालोचना करते हुए उसे तीसरे श्रध्याय में

कर्मयोग

निष्काम-कर्म के अनुष्ठान का उपदेश दिया। उन्होंने कहा, अर्जुन ! कर्म को कर्तव्य-वृद्धि से करो, फल की कामना का सर्वथा विहिष्कार कर दो। फल का सम्बन्ध ट्रट जाने पर कर्म बन्धन का कारण नहीं होते। जब तुम इस संग्राम से यह इच्छा ही न करोगे कि मुझे राज्य-लद्मी मिले। किसी विशेष व्यक्ति का मारना भी तुम्हारा लक्ष्य न होगा, इस संग्राम को केवल कर्तव्य बुद्धि से करोगे। इसलिये कि चित्रिय के लिये, धर्मानुकूल संग्राम का न करना पाप है। तब फिर बताओं तुम पाप के भागी क्यों वन जाओंगे?

यद्यपि कर्म से कामना का सम्बन्ध तोड़ देना कठिन बात है। परन्तु यह कठिन श्रवश्य है श्रसम्भव नहीं। परन्तु श्रनेक फलों के क्रमेले से निकाल कर बुद्धि को यदि स्थिर कर लिया जावे, उसमें सुख-दुःख, हानि-लाभ श्रादि इन्हों को सहन करते हुए समान रहने की शाक्षि पैदा कर दी जावे, तो विना कामना के ही कर्तव्य समक्ष कर कर्म करना कोई कठिन बात नहीं। इस तरह का श्राचरण करने वाले

मनुष्य की कैसी अवस्था हो जाती है। इस विषय को स्पष्ट करने के लिये महाराज ने चौथे अध्याय में

स्थित प्रज्ञ का लक्ष्य

स्थिर बुद्धि वाले पुरुष का चिह्न भी वतला दिया। आगे चल कर पांचवें अध्याय में

कर्मसंन्यास की अशक्यता

का निर्देश किया है। इसका तात्पर्य यह है कि कमों को सर्वथा छोड़ देना है ही असम्भव। शारीरिक कम वल- पूर्वक छोड़ भी दिये तो मानसिक कम होते रहते हैं। यहां यह शक्का हो सकती है कि यद्यपि कमों का त्याग असम्भव है, परन्तु फल की कामना का त्याग भी तो बड़ा कठिन है। सब ही स्थिर बुद्धि नहीं हो सकते। इस प्रश्न में कुछ बल समभ कर महाराज ने छठे अध्याय में

यज्ञ के लिये कर्म की आवश्यकता

का प्रसङ्ग छेड़ा। कहा अर्जुन ? यदि फल-कामना का सर्वथा त्याग नहीं किया जा सकता, तो यज्ञ के लिये (लोकहित की कामना से) कर्म करो। यज्ञ के लिये किया हुआ कर्म भी बन्धन का कारण नहीं होता। कदाचित् यह शङ्का हो कि अर्जुन के संग्राम करने में लोकहित क्या था ? अन्याय और अत्याचार का दमन लोकहित ही है। और वह ही इस संग्राम का महात्मा कृष्ण के हृद्य में मुख्य उद्देश्य था। यज्ञ आदि कर्म भी सम्भवतः अज्ञानियों के लिये ही विधान

किये गये हों। फिर यदि अर्जुन ज्ञान मार्ग का प्रहण कर ले तो उसे कर्म की क्या आवश्यकता रह जावेगी? इसी प्रश्न का निर्णय करने के लिये महाराज ने सातवें अध्याय में

ज्ञानी के लिये कर्म की आवश्यकता

वतलाई। कर्म करने से ज्ञानी को तो पाप लगता नहीं। क्यों कि वह ज्ञानी होने के कारण, किसी कर्म के फल की कामना करेगा ही नहीं। श्रीर कामना के विना पाप-पुण्य का भागी नहीं वन सकता। श्रीर यदि वह कर्म छोड़ दें, तो उसके दृष्टान्त से श्रज्ञानी लोग भी कर्म छोड़ देंगे, श्रीर यह उनकी किया उनके लिये वड़ी घातक सिद्ध होगी, इस लिये ज्ञानी को भी कर्म करना ही चाहिये। श्राप लोगों के लिये ज्ञानी को श्रादर्श वनने की श्रावश्यकता वतलाते हैं। भला इसकी श्रावश्यकता ही क्या है? लोग सव जानते ही हैं कि यह धर्म है श्रीर यह श्रध्मं। फिर वे जानते हुए भी पाप कर्म में प्रवृत्त होते क्यों हैं? श्रर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देने के लिये महाराज ने श्राठवें श्रध्याय में

प्रवृत्ति को प्रधान कारण

बतलाया। कहा, अर्जुन ? इन वेचारों का दोप नहीं। इनके हृदयों में रजोगुण की मात्रा अधिक है। और रजोगुण काम और कोध का पिता है। और काम तथा कोध पाप कर्म की तरफ़ मनुष्य को वलपूर्वक खींच कर ले जाते हैं। तब फिर क्या कर्म कभी छूट ही नहीं सकेगा ? इसके उत्तर में महाराज ने नवें अध्याय में

कर्मसंन्यास का साधन कर्म बताया

कर्म का त्याग तो यह ही है कि वे अपना काम न कर सकें,
मजुष्य को वन्धन में न डाल सकें। अर्जुन? यह कार्य भी
कर्मयोग से ही सिद्ध हो जावेगा। फल की कामना को छोड़
कर किया हुआ कर्म नपुंसक वन जाता है, फल देने के योग्य
रहता ही नहीं। जब वह काम ही न कर सका तो उसका
संन्यास सुतरां हो गया। पिंहले महाराज यज्ञ के लिये और
ज्ञानी के लिये कर्म की आवश्यकता वतला चुके हैं। परन्तु
वे यज्ञ और ज्ञान क्या पदार्थ हैं, कितने प्रकार के हैं, और
उनका क्या स्वरूप है, इसका स्पष्टीकरण अभी तक नहीं
किया गया था। इसलिये दशवें अध्याय में

यज्ञ और ज्ञानयज्ञ की श्रेष्ठता

का वर्णन किया गया । द्रव्ययज्ञ, तपयज्ञ, योगयज्ञ श्रौर ज्ञानयज्ञ, इन सब यज्ञों का व्याख्यान करते हुए इस श्रध्याय में ज्ञान यज्ञ को श्रेष्ठ कहा है। यहां संशय को दूर कर किसी निर्णय पर पहुँचने का नाम ज्ञान है। श्रर्जुन संशय में पड़ा हुश्रा था। इसलिये उसे किसी निर्णय पर पहुँचाने के लिये महाराज ने उपदेश किया है।

यदि ज्ञान यज्ञ श्रेष्ठ है तो फिर ज्ञान से ही क्यों न काम लिया जावे। कर्म की क्या श्रावश्यकता है। यह तो दूसरे शब्दों में कर्म-संन्यास का ही उपदेश हो गया। श्राप का उपदेश कुछ मिला-जुला सा है। कृपया निश्चय करके

चतलाइये कि कर्भयोग श्रौर कर्मसंन्यास इन दोनों में से कौन श्रेष्ठ है। श्रर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देने के लिये महाराज ने ग्यारहवें श्रध्याय में

कर्मसंन्यास से कर्मयोग की श्रेष्ठता

का वर्णन किया। यद्यपि संन्यास और कर्म दोनों ही अच्छे हैं। परन्तु अनुष्ठान की दृष्टि से कर्मयोग ही श्रेष्ठ है। फल की कामना छोड़कर कर्म किया जा सकता है, परन्तु कर्म का सर्वथा छोड़ना कठिन है। कर्म का त्याग यदि करना भी हो तो पहिले मन से सव कामनाओं का त्याग करना पड़ेगा। नहीं तो कर्म फिर भी मन से होते रहेंगे। और यदि कामनाओं का त्याग करना पड़ातो पहिले कर्मयोग का आरम्भ अपने आप ही हो गया। यह विधि कर्म को फल देने योग्य छोड़ेगी ही नहीं, इसलिये अब कर्मसंन्यास की आचश्यकता ही न पड़ेगी।

यद्यपि यह ठीक है, परन्तु फल-कामना का त्याग भी तो टेढ़ी खीर है। इसके उत्तर में महाराज ने वारहर्वे अध्याय में

साम्यबुद्धि श्रीर उसके साधन ध्यानयोग का वर्णन किया। जो मनुष्य सुख-दुःख, मित्र-रात्र, सोना-मिट्टी श्रीर लाभ-हानि इन सबको एक दृष्टि से देखता है उसकी बुद्धि सम है। श्रीर जिसके श्रन्तः करण में इस साम्यबुद्धि का जन्म हो गया, भला फिर वह कामना करेगा किस

लिये ? इस साम्यबुद्धि को भी मनुष्य विना कठिनाई के प्राप्त कर सकता है, यदि वह ध्यान योग का अनुष्ठान करे।

ध्यानयोग ऐसी किया है जिससे "एक पन्थ दो काज" सिद्ध होते हैं। यह साम्यवुद्धि को तो उत्पन्न कर ही देता है, परन्तु जिसकी प्राप्ति के विना सब कर्म निःसार हैं, उस जगन्नियन्ता प्रकाश के पुञ्ज भगवान के भी यह दर्शन करा देता है। प्रसङ्ग से महाराज ने ईश्वर की प्राप्ति के दूसरे साधन

भक्तियोग

का तेरहवें श्रध्याय में वर्णन किया। भक्तियोग भी जहां ईश्वर की प्राप्ति का साधन है, उसके साथ ही चित्त में एकाग्रता को उत्पन्न करता हुआ, साम्यवुद्धि की उत्पत्ति में भी कारण है।

ध्यानयोग, भिक्त और साम्यवृद्धि ये सब-के-सव ही यम नियम के विना सिद्ध नहीं हो सकते। इस लिये चौद-हवें अध्याय में महाराज ने—

ज्ञानयोग

का निरूपण किया है। श्राहिंसा, शौच श्रादि, सदाखार के जिन नियमों को, योगदर्शन में यम नियम श्रीर मनु ने धर्म कहा है, वैसे ही कुछ श्रङ्गों को यहां ज्ञान कहा है। वास्तव में धर्म के ये श्रङ्ग, श्रन्तः करण में, ध्यानयोग तथा साम्य- खुद्धि की योग्यता उत्पन्न कर, मनुष्य की कर्मयोग का सच्चा श्राधिकारी बना सकते हैं।

सत्य, रज श्रौर तम ये तीनों गुण, मनुष्य के जीवन-भर के सारे कार्य-क्रम का सञ्चालन करने वाले हैं। श्रन्तः करण में इन तीनों में से जिस गुण की प्रधानता होगी, उस गुण के प्रभाव से मनुष्य वैसे ही कार्य कर सकेगा उसके विपरीत नहीं। गुणों की इस विशेषता को समभाने के लिये ही महाराज ने पन्द्रहवें श्रध्याय में

गुगा-कार्य-विवेक

का वर्णन किया है। गुण कार्य विवेक 'विज्ञानयोग' का ही एक
ग्रिक है,इस लिये इस श्रध्याय से विज्ञानयोग का श्रारम्भ हो गया है। इस श्रध्याय में गुणों श्रीर उनके कार्यों का निर्देश करते हुए, गुणों से ऊँचा उठने का उपदेश किया गया है।

त्राजुन गुणों से ऊँचा उठकर गुणातीत होने का श्रिधिकारी न था। उसके हृदय में सत्व गुण का उदय हो चुका था, श्रीर इस लिये वह देवी सम्पत्ति का श्रिधिकारी था। श्रीर इसीलिये महाराज ने उसे उसकी स्थित समभाने के लिये सोलहवें श्रध्याय में

दैव-त्रासुर भाव-विवेक

का ब्याख्यान किया है। दैवी और आसुरी सम्पत्ति का इस अध्याय में सुन्दर वर्णन है। अर्जुन ने प्रश्न किया कि महाराज! जो लोग शास्त्रविधि (कर्मयोग की विधि) के विना ही यज्ञ करते हैं उनकी, सत्वगुणी, रजोगुणी या तमागुणी कौनसी निष्ठा होती है। अर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हुए महाराज ने सत्रहवें अध्याय में

गुणिनष्ठा

का ध्याख्यान किया। किस गुण में निष्ठा होने से मनुष्य की क्या अवस्था होती है और वह कैसे कर्म करता है, इस अध्याय में ऐसे ही विषयों का वर्णन है।

इस ब्याख्यान को सुन कर अर्जुन ने, कर्मयोग और कर्मसंन्यास का भी गुणों की दृष्टि से व्याख्यान सुनना चाहा, इस लिये अठारहवें अध्याय में महाराज ने गुणों की दृष्टि से संन्यास और योग का व्याख्यान करने के लिये; फिर

गुगानिष्ठा

का ही प्रकारान्तर से निरूपण किया है। अन्त में अर्जुन की समक्ष में आ गया कि मेरे अन्दर तमोगुण तो है नहीं, रजोगुण और सत्वगुण दोनों विद्यमान हैं, महाराज के उपदेश से तमोगुण से उत्पन्न हुए मोह का पर्दा हट गया। श्रीर मेरा चात्रधर्म रजोगुण की सहायता से मुक्ते अब धर्म युद्ध करने के लिये पेरणा करने लग गया है। वह यह भी समक्ष गया कि सत्वगुण की सहायता से में इस युद्ध को निष्काम भाव से कर सकता हूँ, और इससे होने वाले पाप या पुण्य से छुटकारा पा सकता हूँ। यह समक्ष कर अर्जुन ने महाराज को रणक्षेत्र में कूदने की अनुमति दे दी, श्रीर गीता का उपदेश समाप्त हुआ।



* श्रोम् *

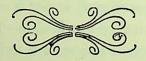
भाष्य के विशेष चिह

गीता के स्ठोकों का भाषा में अर्थ करते हुए यह ध्यान रक्खा गया है कि शब्दों के अर्थ और भावार्थ दोनों इकट्टे ही आ जावें। पृथक्-पृथक् लिखने से पुस्तक और भी बड़ी हो जाती। कोष्ट में लिखे हुए शब्दों को छोड़ कर, पाठक यदि केवल भाषा पढ़ेंगे तो भाषा प्रायः महावरे में होगी। शब्द का अर्थ साथ-साथ दिखलान के कारण महावरे में कहीं-कहीं ब्राटिभी ब्रागई है। अर्थ ब्रान्वय के क्रम से दिखलाए गए हैं। समस्त पदों की भी सन्धियों का विभाग कोष्ठ में इस लिये कर दिया गया है कि शब्दों के अर्थ पाठकों की समभ में, शब्द का पूरा ज्ञान हो कर ठीक ठीक श्रा सकें। एक शब्द को दूसरे शब्द से पृथक् करने के लिये कोष्ठ में लिखे संस्कृत के शब्दों के बीच में भी और उनके भाषा में किये गये अर्थों के बीच में भी (-) यह चिह्न दिया गया है। किसी भाषा के शब्द का भाव जहां दूसरे शब्द से समभाया गया है, वहां उन दोनों शब्दों के बीच में (=) यह चिह्न दिया गया है। भाषा के महावरे को पूरा करने के लिये जो शब्द या वाक्य कहीं श्रपनी तरफ़ से लिखने पड़े

* भाष्य के विशेष चिद्व *

हैं, उन शब्दों या वाक्यों के दोनों तरफ ("") यह चिह्न दिया गया है। महावरे को ठींक करने के लिये किसी समास के दो या तीन पदों में से जहां किसी पिछले पद का अर्थ पहिले और पहिले का पीछे से किया गया है वहां संस्कृत के शब्दों के साथ भी और भाषा के शब्दों के साथ भी ३-२-१ अङ्क इस लिये लगा दिये गये हैं कि पाठक यह समक्त सकें कि यह तीसरे दूसरे या पहिले पद का अर्थ है। किसी विषय को समक्ताने के लिये जहां कहीं अपनी तरफ से विशेष लिखना पड़ा है वहां भी () यह चिह्न ही दिया गया है।

प्रत्येक अध्याय के आरम्भ में उस अध्याय के सार और सङ्गति को भी लिख दिया गया है। पाठक उसे पढ़ कर फिर अध्याय का भाषा अर्थ पढ़ें।



* श्रोम् *

सार ग्रार संगति।

प्रथम अध्याय।



अर्जुन विषाद ।

महर्षि व्यास-प्रणीत गीता का यह प्रथम अध्याय, एक प्रकार से, अर्जुन को किये गये कर्मयोग के उपदेश की भूमिका है। अर्जुन की अजाएँ, वर्षों से इस संग्राम के लिये फड़क रही थीं। इस संग्राम में प्रतिबन्धक, बनवास का एक-एक दिन उसे वर्ष के समान लम्बा दिखाई दे रहा था। कौरवों से किया हुआ अपना घोर अपमान उसे एक क्षण के लिये भी भूलता न था। योगिराज कृष्ण को बड़े यत्नों से उसने ही संग्राम के लिये तैयार किया, और अपना रथवान् बनाया। परन्तु अब पासा उलट गया। सामने खड़े सम्बन्धियों को देखकर अर्जुन

* सार और संगति *

के हृदय के किसी कोने में छिपा तमोगुण, मोह का रूप धारण कर सामने आ खड़ा हुआ, और अपनी एक ही दृष्टि से इसने अर्जुन को धनुप बाण दूर रख देने के लिये विवश कर दिया । बस मोह के ऐसे ही सफल जादू का चित्र व्यास जी ने इस अध्याय में खींचा है।

मोह ने अर्जुन की क्षात्र भावना को, अपने प्रवल त्राक्रमण से अज्ञान के पर्दे में छिपा दिया। और इसी त्रावेश में वह ही अर्जुन उसी महातमा कृष्ण के सामने, नकार का बेसुरा राग अलापने लगा। अर्जुन ने कहा--महाराज! क्या इस तुच्छ से राज्य और भोगैश्वर्य के लिये, में अपने गुरुओं, बन्धुओं और सम्बन्धियों के रक्त से हाथ रगूँ ! क्या इनकी बची हुई कुल-देवियों के शील के पतन श्रीर वर्णसङ्करता'के भाव को मैं अपने हाथों से जनम दूँ!! और क्या इसी तुच्छ से राज्य के लिये मैं अपने वंश का ऋौर उसके साथ ही अपनी सम्यता का सर्वनाश कर दूँ !!! नहीं महाराज मुससे यह न होगा। इसकी अपेक्षा तो यदि ये लोग मुक्त निहत्थे का ही, इसी रण-भूमि में शस्त्रों से अन्त कर दें तो मेरा परम कल्याण हो। वस इतना ही निवेदन कर मोह की विजय का उङ्का

* सार और संगति *

बजाता हुआ, अर्जुन धनुष-वाण रखकर रण-भूमि में बैठ गया।

प्राचीन काल के वीर क्षात्रिय, धर्म के अनुकूल संग्राम में प्राणों की भेंट चढ़ाना अपना कर्तव्य समस्रते थे। महाभारत-काल तक भी, क्षत्रियों के हृदय के साथ इस अनुहे भाव का गम्भीर सम्बन्ध रहा है। इसी प्रकार के इस संग्राम में प्रथम दिखलाया गया ऋर्जुन का विपाद, योगिराज कृष्ण को अनुचित प्रतीत हुआ। और इसीलिये उन्होंने इस विपाद को अनार्य पुरुषों का विचार कहने में कोई सङ्कोच न किया। और कहा, अर्जुन! नपुंसक न बनो, हृदय की दुर्बलता को छोड़ो, और खड़े हो जाओ। महाराज के, उत्तेजित करने वाले ये शब्द अर्जुन ने सुन तो लिये, परन्तु ये कठोर शब्द भी उसके हृदय में अविश पैदा करने के लिये सफल न हुए। उसने फिर अपने उन्हीं पहिले विचारों को दूसरे शब्दों में दुहरा दिया, श्रीर यहां तक कह दिया कि, महाराज! मैं तो इस युद्ध से भीख मांगकर खा लेना अच्छा समस्ता हूँ। हां, उसने महात्मा कृष्ण द्वारा, अपने ऊपर लगाये दोप को स्वीकार अवश्य कर लिया; और कहा कि निश्रय

* सार और संगति *

ही मेरा क्षत्रिय स्वभाव मोह के आक्रमण से नष्ट हो गया
है। मुक्ते अब कुछ नहीं सक्तता। इस भयङ्कर, वंश के
रक्तपात के सामने, मुक्ते तो अब इन्द्र का राज्य भी
हण के समान दीखता है। आप गुरु हैं, उचित उपदेश
करें, मेरा तो उत्तर यह ही है कि न लड़ूँगा।



क्ष ग्रोम् क्ष

गीता-भाष्य

त्रथम ग्राध्याय

श्रर्जुन विषाद

धृतराष्ट्र उवाच ।

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे, समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाग्डवाश्चेव, किमकुर्वत सञ्जय।१।

धृतराष्ट्र ने कहा।

हे सञ्जय! (धर्मक्षेत्रे-कुरुक्षेत्रे) पुरायभूमि-कुरुक्षेत्र में, (समवेताः-युयुत्सवः) इकट्ठे हुए-युद्ध की इच्छा वाले (मामकाः-च-एव-पाराडवाः) मेरे-और-पाराडु के पुत्रों 'ने' (किम्-अकुर्वत) क्या-किया। १।

सञ्जय उवाच।

हष्ट्वातु पागडवानीकं, व्यूढंदुर्योधनस्तदा। आचार्यमुप सङ्गम्य, राजा वचन मत्रवीत्।२।

सञ्जय ने कहा।

(राजा) दुर्योधन (तदा-पागडव-अनीकम्) उस समय-पागडवों की-सेना को (दृष्ट्वा) देखकर (आचार्यम्-उप-सङ्गम्य) आचार्य के-समीप-आकर (वचनम्-अन्नवीत्) चचन-कहने लगा। २।

परयेतांपागडु पुत्राणां, त्राचार्य महतींचमूम्। इयूढांद्रुपद् पुत्रेण्, तव शिष्येण् धीमता ।३।

हे त्राचार्य (धीमता) बुद्धिमान् (तव शिष्येण) तेरे शिष्य (द्रुपद पुत्रेण) द्रुपद के पुत्र = धृष्टद्यम्न से (व्यूढाम्) नियम से खड़ी की हुई (पाग्डपुत्राणाम्) पाग्ड के पुत्रों की (एताम्-महतीम्-चम्म्) इस-बड़ी-सेना को (पश्य) देख। ३।

अत्र शूरा महेष्वासा, भीमार्जुन समायुधि । युयुधानो विराटश्च, द्रपदश्च महारथः । ४।

(अत्र-युधि) इस-सङ्ग्राम में (भीम-अर्जुन-समाः) भीम 'श्रीर' अर्जुन-जैसे (महा-इष्वासाः) बड़े-धनुषधारी (युयुधानः-च-विराटः) युयुधान-श्रीर-विराट (च-महारथः-द्रुपदः) श्रीर-महारथी-द्रुपद ।४।

धृष्टकेतुश्चेकितानः, काशिराजश्च वीर्यवान् । पुरुजित्कुन्तिभोजश्च, शैव्यश्च नरपुङ्गवः ।५।

(धृष्टकेतु:-चेकितानः) धृष्टकेतु, चेकितान, (वीर्यवान्-काशिराजः) शक्तिशाली-काशी का राजा, (पुरुजित्-कुन्ति मोजः) पुरुजित्-कुन्ति मोज, (च-नर पुङ्गवः-शैव्यः) और-नरश्रेष्ठ-शिविदेश का राजा ।।।

युधामन्युरच विकान्त, उत्तमौजारच वीर्यवान्। सौभद्रो द्रौपदेयारच, सर्व एव महारथाः।६।

(विकान्तः) पराक्रमी (युधामन्युः) युधामन्यु, वीर्य-वान्) शक्तिशाली (उत्तमोजाः) उत्तमोजा, (सोभद्रः) सुभद्रा का पुत्र = अभिमन्यु (च द्रौपदेयाः) और-द्रौपदी के पुत्र 'ये' (सर्वे-एव) सब ही (महारथाः) महारथी हैं। ६। अस्माकं तु विशिष्टा ये, तान्निबोध द्विजोत्तम। नायका सम सैन्यस्य, संज्ञार्थं तान्त्रवीमि ते। ७।

(द्विजोत्तम) हे द्विजश्रेष्ठ ! (ये-तु-अस्माकम्-विशिष्टाः) जो-कि-हमारे-विशेष पुरुष हैं, (तान्-नियोध) उनको-'भी' जानो = सुनो। (तान्-ते-संज्ञार्थम्-त्रवीमि) उन्हें-आपके-परिचय के लिये-कहता हूँ ।७।

भवान्भीष्मश्च कर्णश्च, क्रपश्च समितिंजयः। अश्वत्थामा विकर्णश्च, सौमदत्तिस्तथैव च ।८।

(भगवान्-च-भीष्मः) आप-श्रीर-भीष्म (कर्णः-च-सिमिति-जयः-कृपः) कर्ण-श्रीर-रण की-जीतने वाला कृपाचार्य (श्रश्वत्थामा-च-विकर्णः) अश्वत्थामा-श्रीर-विकर्ण = धृतराष्ट्र का एक पुत्र, (च-तथा-एव) श्रीर-वैसे-ही (सोमदित्तः) सोमदत्त का पुत्र = भूरिश्रवा ।८। श्रान्ये च बहवः श्रूरा, मदर्थे त्यक्रजीविताः । नानाशस्त्रप्रहरणाः, सर्वे युद्धविशारदाः ।६।

(मत्-त्र्र्यथें) मेरे-लिये (त्यक्त-जीविताः) २ प्राण् १ त्यागने वाले (त्र्यन्य-च-बहवः-शूराः) त्र्यौर-भी बहुत से-वीर 'हैं, जो' (सर्वे-युद्ध-विशारदाः) सब-युद्ध[्] में-निपुण हैं ।

अपर्याप्तं तद्समाकं, बलं भीष्माभिरक्षितम्। पर्याप्तं त्विद्मेतेषां बलं भीमाभिरक्षितम्।१०।

(तत्-अस्माकम्-भीष्म-श्राभ रक्षितम्-बलम्) वह-हमारी-भीष्म से-रक्षित-सेना (अपर्याप्तम्) असंख्य है। 'और' (एतेषाम्-भीम-अभिरक्षितम्-बलम्-तु) इनकी भीम

से-रक्षित-सेना तो (पर्याप्तम्) परिमित है = संख्या में थोड़ी है। १०।

अयनेषु च सर्वेषु, यथाभागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरक्षन्तु, भवन्तः सर्व एव हि ।११।

(हि) इस लिये (सर्वेषु-अयनेषु) 'सेना के' सब-प्रवेश द्वारों में (यथा-भागम्) २ बांट के १ अनुसार (अवस्थिताः) खड़े हुए (भवन्तः-सर्वे-एव) आप-सब ही (भीष्मम्-एव-अभि-रक्षन्तु) भीष्म की-ही-सब ओर से-रक्षा करें ।११।

तस्य संजनयन्हर्षं, कुरुवृद्धः पितामहः। सिंहनादं विनयोचैः, शंखं दध्मौप्रतापवान्।१२।

(प्रतापवान्) प्रतापी (कुरुवृद्धः-पितामहः) कुरुओं के बूढे-पितामह = भीष्म 'ने' (उच्चैः-सिंहनादम्-विनद्य) ऊँचे-सिंह-जैसे-शब्द की-गर्जना कर (शंखं-द्रध्मौ) शङ्ख-बजाया ।१२।

ततः शंखाश्च भेर्यश्च, पणवानकगोमुखाः। सहसैवाभ्यहन्यन्त, सशब्दस्तुमुलोऽभवत्।१३।

(ततः) उसके बाद (शङ्खाः-च-भर्यः) शङ्ख-और-नकारे (पणव-त्रानक-च-गोग्रखाः) ढोल-डमरू-और-नरसिंहे (सहसा-एव-अभि-अहन्यन्त) एकदम-ही-दोनों ओर बजने लगे, (स-शब्दः-तुगुलः-अभवत्) वह-शब्द-बहुत ऊँचा-हुआ। १३।

ततः श्वेतेर्हयेर्युक्ते, महाति स्यन्दने स्थितो । माधवः पाग्डवश्चेव, दिव्यो शंखो प्रद्ध्मतुः।१४।

(ततः) उसके वाद (श्वेतै:-हयै:-युक्ते-महिति-स्यन्दने)
सफ़ेद-घोड़ों से-युक्त-बड़े-रथ पर (स्थितौ-माधवः-च एव-पाएडवः) खड़े हुए-कृष्ण-ग्रीर-पाएडव (दिव्यौ-शङ्खौ-प्रदष्मतुः) दैवी-शंख (वैज्ञानिक शिति से बनाए हुए मारूबाजे) बजाने लगे।१४।

पाञ्चजन्यं हृषीकेशो, देवदत्तं धनंजयः । पौगडूं दध्मी महाशंखं, भीमकर्मा वृकोद्रः ।१५।

(हपीकेशः) कृष्ण (पाश्चजन्यम्) पाश्चजन्य नामक (धनञ्जयः-देवदत्तम्) श्रर्जुन-देवदत्त नामक 'श्रौर' (भीम-कर्मा वृकोदरः) भयङ्कर कर्म वाला-भीम-सेन (पौण्ड्रम्-महाशंखम्-द्रभ्मौ) पौण्ड्र नामक-महाशंख को-वजाने लगा।१४।

त्र्यनन्तविजयं राजा, कुन्तीपुत्रो युधिष्टिरः। नकुलः सहदेवरच, सुघोषमणिपुष्पकौ ।१६।

(कुन्तीपुत्र:-युधिष्टिर:-राजा) कुन्ती का पुत्र-युधि-ष्टिर-राजा (अनन्त-विजयम्) अनन्त विजय नामक, (नकुठ:-च-सहदेव:-सुवोष-मिणपुष्पको) नकुठ-'श्रीर'-सहदेव-सुवोष 'श्रीर' मिणपुष्पक नाम वाले 'शंखों को बजाने लगे'।१६।

काश्यश्च परमेष्वासः शिखगडी च महारथः। भृष्टयुद्गोविराटश्च सात्यिकश्चापराजितः।१७।

(परम-इष्वासः-काश्यः-च) बड़े-धनुष वाला-काशी का राजा-ख्रोर (महारथः-शिखणडी) महारथी-शिखणडी (धृष्टद्युद्धः-च-विराटः)धृष्टद्युद्ध-ख्रोर-विराट (ख्रपराजितः-सात्यिकिः) न हारने वाला-सात्यिक ।१७।

द्रुपदो द्रौपदेयाश्च, सर्वशः पृथिवीपते । सौभद्रश्च महावाहुः, शंखान्दध्मुः पृथक् पृथक्।१८

(पृथिवीपते) हे पृथिवी के स्वामी ! (द्रुपदः-च-द्रौपदेयाः) द्रुपद-ग्रौर-द्रौपदी के पुत्र (च-महाबाहुः)

(अहम्) मैं (योत्स्यमानान्) लड़ने वालों को (अवेक्षे) देखता हूँ (य-एते-अत्र) जो-ये-यहां पर (दुर्बुद्धे:-धार्तराष्ट्रस्य) कुबुद्धि-धृतराष्ट्र के पुत्र का (युद्धे- प्रिय-चिकीर्पवः) युद्ध में प्रिय-करने की इच्छा वाले, (समागताः) आये हैं। २३।

संजय उवाच ।

एवमुक्को हृषीकेशो, गुडाकेशेन भारत। सेनयोरुभयो र्मध्ये, स्थापयित्वा रथोत्तमस्।२४।

सञ्जय ने कहा।

(भारत) हे भरत-सन्तान = धृतराष्ट्र ! (हृपीक-ईशः) इन्द्रियों का स्वामी = कृष्ण (गुडा का-ईशेन) निद्रा के विजेता = अर्जुन के (एवम्-उक्कः) इस प्रकार कहने पर (उभयोः-सेनयोः-मध्ये) दोनों सेनाओं के बीच में (रथ-उत्तमम्) श्रेष्ठ-रथ को (स्थापयित्वा) खड़ा करके।२४।

भीष्मद्रोण प्रमुखतः, सर्वेषाञ्च महीक्षिताम् । उवाच पार्थ परयैतान्,समवेतान् कुरूनिति।२५। (भीष्म-द्रोण-प्रमुखतः) भीष्म 'और' द्रोण के-

सामने (च सर्वेपाम्-महीक्षिताम्) श्रीर-सव-राजाश्रां के सामने (उवाच) कहने लगा, (पार्थ) हे पृथा-पुत्र! (एतान्-समवेतान्-कुरून्) इन-इकट्ठे हुए-कुरुश्रों की (पश्य) देख। २५।

तत्रापर्यत् स्थितान् पार्थः, पितृनथं पितामहान् आचार्यान्मातुलान्आतृन्,पुत्रान्पोत्रान्सखींस्तथा

श्वशुरान्सुहृद्रचैव, सेनयोरुभयोरिप । तान्समीक्ष्यसकौन्तेयः, सर्वान्वन्धूनवस्थितान् ।

(तत्र) वहां (पार्थः) अर्जुन 'ने' (पितृन्-अथ-पितामहान्) पिताओं-और-दादाओं (आचार्यान्-मातु-लान्-भ्रातृन्-पुत्रान्-पौत्रान्-तथा-सखीन्) आचार्यों-मामा-ओं-भाइयों-पुत्रों-पोतों तथा साथियों (श्रशुरान्-च-एव-सहदः) श्वसुरों-और-मित्रों (उभयोः-अपि-सेनयोः) दोनों-ही-सेनाओं के 'लोगों को' (स्थितान्-अपश्यत्) खड़े हुओं को-देखा। (स-कौन्तेयः) वह-कुन्ती-पुत्र (तान्-सर्वान्-अवस्थितान्-बन्धृन्-समीक्ष्य) उन-सव खड़े-हुए-परिवार के लोगों को देख कर ।२६।२७।

कृपया परयाविष्टो, विषीद् न्निद्म ब्रवीत्।

श्रर्जुन उवाच ।

दृष्ट्वेमं स्वजनं कृष्ण, युयुत्सुं समुपस्थितम्।२८।

(परया-कृपया) अत्यन्त-कृपा से (आविष्टः) पूर्ण हुआ (विषीदन्-इदम्-अन्नवीत्) दुःखी होता हुआ-यह कहने लगा।

श्रर्जुन बोला।

हे कृष्ण ! (युयुत्सुम्) युद्ध की इच्छा वाले (इमम्) इस (सम्रुपस्थितम्) आये हुए (स्वजनम्) अपने-बन्धुवर्ग को (दृष्ट्वा) देखकर ।२८।

सीद्नित मम गात्राणि, मुखं च परिशुष्यति । वेपथुरच शरीरे मे, रोमहर्षरच जायते।२६।

(मम-गात्राणि-सीदन्ति) मेरे-अङ्ग-शिथिल हो रहे हैं (च-मुखम्-परिशुष्यति) और-मुंह-सूख रहा है (च-मे-शरीरे) और-मेरे-शरीर में (वेपथु:-च-रोमहर्षः) कम्प-और-रोमाश्च (जायते) हो रहा है। २६।

गागडीवं स्रंसते हस्तात् , त्वक्चैव परिद्द्यते । न च राक्नोम्यवस्थातुं, भ्रमतीव च मे मनः।३०।

(हस्तात्-गाएडीवम्-संसते) हाथ से-गाएडीव=धनुप गिर रहा है (च-एव-त्वक्-परिद्द्यते) श्रीर-त्वचा-जल रही है। (च-श्रवस्थातुम्-न-शक्रोमि) श्रीर-खड़ा होने के लिये-समर्थ नहीं हूँ (च-मे-मनः-भ्रमति-इव) श्रीर मेरा-मन-घूम सा रहा है।३०।

निमित्तानि च पश्यामि, विपरीतानि केशव। न च श्रेयोऽनुपश्यामि, हत्वा स्वजन माहवे।३१।

(च-केशव) श्रौर-हे कृष्ण (निमित्तानि-विपरी-तानि-परयामि) लक्षण = हालात उलटे-देख रहा हूँ। (च-श्राहवे-स्वजनम्-हत्वा) श्रौर-सङ्ग्राम में-श्रपने-बन्धुश्रों को-मार कर (श्रेयः-न-श्रनुपरयामि) कल्याण नहीं देखता हूँ।३१।

न काङ्क्षे विजयं कृष्ण, न च राज्यं सुखानि च। किन्नो राज्येन गोविन्द्, किम्भोगैर्जीवितेन वा।३२।

हे कृष्ण ! (विजयम्-राज्यम्-च सुखानि-न-काङ्क्षे) जीत-राज्य-त्रीर-सुख-नहीं-चाहता (गोविन्द) हे गौवों के प्राप्त करने वाले = कृष्ण ! (नः-राज्येन-भोगैः-वा-

जीवितेन-किम्) हमारे-राज्य से-भोगों से-या-जीवन से-क्या लाभ ।३२।

येषा मर्थे काङ्क्षितन्नो, राज्यम्भोगाः सुखानि च। त इमेऽवस्थिता युद्धे, प्राणाँस्त्यक्त्वा धनानि च॥ आचार्याः पितरः पुत्रा, स्तथैव च पितामहाः। मातुलाः श्वशुराः पौत्राः श्यालाः सम्बन्धिनस्तथा॥

(नः) हमें (येषाम्-अर्थे) जिनके-लिये (राज्यम्-भोगाः-च-सुखानि) राज्य-भोग-और-सुख (काङ्क्षितम्) चाहियें। (ते-इमे) वे-ये (आचार्याः-पितरः-पुत्राः) आचार्य-पिता-पुत्र (च-एव-तथा) और-उसी तरह (पिता-महाः)दादा (मातुलाः) मामा (श्रशुराः-पौत्राः-श्यालाः-तथा-सम्बन्धिनः) श्रसुर-पोते-साले-और-सम्बन्धी लोग, (प्राणान्-च-धनानि-त्यक्चा) प्राणों-और-सम्पत्तियों को छोड़ कर (युद्धे-अवस्थिताः) सङ्ग्राम में-खड़े हैं।३३।३४।

एतान्न हन्तु मिच्छामि, व्रतोऽपि मधुसूदन । अपि त्रैलोक्य राज्यस्य,हेतोः किन्नु महीकृते।३५।

(मधु-सदन) हे-मधुके-मारने वाले! (एतान्-प्रतः-

श्रिप) इन्हें-मारते हुआं को-भी (त्रैलोक्य-राज्यस्य-हेतो:-श्रिप) तीनों लोकों के-राज्य के-लिये भी (न-इन्तुम्-इच्छामि) नहीं-मारना-चाहता, (मही-कृते-नु-किम्) पृथिवी के-लिये-तो-क्या ।३५।

निहत्य धार्तराष्ट्राञ्गः, का प्रीतिः स्याजनार्दन । पाप मेवाश्रयेदस्मान्, हत्वैतानाततायिनः ।३६।

(जनार्दन) हे दुर्जनों को कष्ट देने वाले = कृष्ण !
(धार्तराष्ट्रान्-निहत्य) धृतराष्ट्र के पुत्रों को-मार कर
(नः-का-प्रीतिः स्यात्) हमें-क्या-प्रसन्नता-होगी (एतान्आततायिनः) इन-अपराधियों को (हत्वा) मार कर
(अस्मान्-पापम्-एव-आश्रयेत्) हमें-पाप-ही-लगेगा।३६।
तस्मान्नाही वयं हन्तुं,धार्तराष्ट्रान् स्व बान्धवान्।
स्वजनं हि कथं हत्वा, सुखिनः स्याम माधव।३७।

(तस्मात्-वयम्) इसिलये-हम (स्वबान्धवान्-धार्त-राष्ट्रान्) अपने भाइयों-धृतराष्ट्र के पुत्रों को (हन्तुम्) मारने के (अर्हाः) योग्य = अधिकारी (न) नहीं हैं। (माधव) कृष्ण ! (स्वजनम्) अपने बन्धुओं को (हत्वा) मार कर (कथम्-सुखिनः-स्याम) कैसे-सुखी-होंगे।३७।

यद्ययेते न पश्यान्ति, लोभोपहत चेतसः। कुलक्षय कृतन्दोषं, मित्र द्रोहे च पातकम् ।३८।

(यद्यपि-लोभ-उपहत-चेतसः) चाहे-लोभ से-विगड़े-चित्त वाले (एते) ये (ज्ञल-क्षय-कृतम्-दोषम्) कुल के-नाश से-होने वाले-अपराध (च) और (मित्र-द्रोहे-पात-कम्) मित्र से-द्रोह करने पर-होने वाले-पाप को (न-पश्यन्ति) नहीं-देखते ।३८।

कथं न ज्ञेयमस्माभिः, पापादस्मान्निवर्तितुम्। कुलक्षयकृतं दोषं, प्रपश्याद्धिर्जनार्दन ।३६।

हे जनार्दन ! (कुल-क्षय-कृतम्-दोषम्-प्रपश्याद्भः) कुल-नाश से-होने वाली-हानि-देखते हुत्र्यों को (अस्माभिः) हमें (अस्मात्-पाषात्-निवर्तितुम्) इस-पाप से-बचने का (कथम्-न-ज्ञेयम्) क्यों-नहीं-निश्चय करना चाहिये।३६।

कुलक्षये प्रण्रयन्ति, कुलधर्माः सनातनाः। धर्मे नष्टे कुलं कुत्सन, मधर्मो अभिभवत्युत । ४०।

(कुलक्षये) कुल के नाश होने पर (सनातनाः-कुल धर्माः-प्रणश्यन्ति) सदा से चले आये-कुल के-धर्म-नष्ट हो जाते हैं । (उत-धर्मे-नष्टे) और-धर्म के-नष्ट होने पर

(कृत्स्नम्-कुलम्-अधर्मः-अभिभवति) सारे-कुल को अधर्म-द्वा लेता है। ४०।

अधर्माभिभवात्कृष्ण, प्रदुष्यन्ति कुलस्त्रियः। स्त्रीषु दुष्टासु वाष्णिय, जायते वर्णसंकर ।४१।

हे कृष्ण ! (अधर्म-आभिभवात्) अधर्म से 'कुल के' दवाये जाने पर (कुलिख्यः-प्रदुष्यन्ति) कुल-की-िख्यें विगड़ जाती हैं। (वार्ष्णेय) हे वृष्णि-मन्तान ! (स्त्रीपु-दुष्टासु-वर्णसङ्करः-जायते) स्त्रियों के-दूषित हो जाने पर-वर्णसङ्कर-पैदा हो जाता है। ४१।

संकरो नरकायैव, कुलझानां कुलस्य च। पतन्ति पितरो होषां, लुप्तपिगडोदकिकयाः ।४२।

(संकर) वर्णसंकर (कुलझानाम्-च-कुलस्य) कुल-का नाश करने वालों के-श्रौर-कुल के (नरकाय-एव) महादुःख का साधन-ही है। (हि-एषाम्-पितरः) क्योंकि इनके-वृद्ध लोग। (लुप्त-पिएड-उदक-क्रियाः) २ श्रन्न का ग्रास ३ जल 'श्रौर' ४ 'सेवा का' कर्म, १ लुप्त हो जाने से (पतन्ति) पतित हो जाते हैं = मारे मारे फिरते हैं। ४२।

दोषेरेतेः कुल्रवानां, वर्णसंकरकारकैः । उत्साद्यन्ते जातिधर्माः,कुल्धर्माश्च शाश्वताः ४३

(कुल्ज्ञानाम्-एतै:-वर्णसंकर-कारकै:-दोपै:) कुल नाशकों के-इन-वर्णसंकर-पैदा करने वाले-दोपों से (जाति-धर्मी:) वर्ण-धर्म (च शाश्वता:-कुल-धर्मी:) और सना-तन कुल के धर्म (उत्साद्यन्ते) उखाड़ दिये जाते हैं। ४३।

उत्सन्नकुलधर्माणां, मनुष्याणां जनार्दन । नरकेनियतं वासो, भवतीत्यनुशुश्रुम ।४४।

हे जनार्दन ! (उत्सन्न-कुल-धर्माणाम्) २ कुल के-३ धर्म- १ छोड़ने वाले (मनुष्याणाम्) मनुष्यों का (नियतम्-नरके-वासो-भवति) निश्चय-नरक-में = दुःख-दायक योनियों में, निवास-होता है (इति-श्रनुशुश्चम) यह सुनते आये हैं। ४४।

श्रहो बत महत्पापं, कर्तुं व्यवसिता वयम्। यद्राज्यसुखलोभेन, हन्तुं स्वजनमुद्यताः ।४५। (श्रहो) श्रोह! (बत) खेद है (वयम्-महत्-पापम्) हम-बद्रा-पाप (कर्तुम्-व्यवसिताः) करने लगे हैं।

(यत्-राज्य-सुख-लोभेन) जो कि-राज्य के-सुख के-लोम से (स्वजनम्-हन्तुम्-उद्यताः) अपने आदिमियों को-मारने को-तैयार हुए हैं ।४४।

यदि मामप्रतीकार, मशस्त्रं शस्त्रपाण्यः । धार्तराष्ट्रा रणे हन्यु, स्तन्मे क्षेमतरं भवेत् ।४६।

यदि (शस्त-पाण्यः) शस्त्र हाथ में लिये (धार्तराष्ट्राः) धृतराष्ट्र के पुत्र (माम्-अप्रतीकारम्-अशस्त्रम्) मुफ्ते-नबदला लेते हुए-शस्त्र से रहित निहत्थे को (रणे-हन्युः) रण में मार दें (तत्-मे) तो-मेरा (क्षेमतरम्-भवेत्) परम कल्याण हो ।४६।

संजय उवाच ।

एवमुक्त्वार्जुनः संख्ये, रथोपस्थ उपाविशत् । विस्टुज्य सशरं चापं, शोकसंविग्नमानसः ।४७।

संजय कहने लगा।

(शोक-संविध-मानसः) शोक से-खिन्न-चित्त वाला (अर्जुनः) अर्जुन (एवम्-उक्त्वा) ऐसा-कह कर (सशरम्-चापम्-विसृज्य) वाण सहित-धनुष को-छोड़

कर (रथ-उपस्थे) रथ के ऊपर (उप-म्रा-विशत्) बैठ गया ।४७।

तं तथा कृपयाविष्ट, मश्रुपूर्णाकुलेक्षणम् । विषीदन्तमिदं वाक्य, मुवाच मधुसूदनः ।४८।

(तथा-कृपया-त्राविष्टम्) उस प्रकार-दया से-पूर्ण (अश्व-पूर्ण-त्राकुल-ईक्षणम्) त्रांसुत्रों से-भरे-व्याकुल = घगराये हुए-नेत्रों वाले (विषींदन्तम्-तम्) उदास हुए हुए = त्रर्जुन को (मधु-सूद्नः) मधु-नाशक = कृष्ण (इदम्-वाक्यम्-उवाच) यह-वचन-कहने लगे ।४८।

श्रीभगवान उवाच।

कुतस्त्वा करमलिमदं, विषमे समुपस्थितम् । अनार्यज्ञष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जुन । ४६।

श्री कृष्ण बोले।

हे अर्जुन! (त्वा-विषमे) तेरे पास-'इस' कठिन समय में (इदम्-अनार्य-जुष्टम्) यह-अनार्यों का-प्रिय (अस्वर्ग्यम्) सुख का न देने वाला (अकीर्तिकरम्-कश्म-लम्) अपयश का-करने वाला = देने वाला-मोह (कुतः सम्रुपस्थितम्) कहां से आगया ।४६।

क्लैट्यं मास्म गमः, पार्थ नैतत्त्वय्युपपद्यते। क्षुदं हृद्यदौर्वल्यं, त्यक्त्वोत्तिष्ट परंतप।५०।

(पार्थ) हे पृथापुत्र = अर्जुन ! (क्हैव्यम्-मास्मगमः)
नपुंसकता को-मत-प्राप्त हो। (एतत्-त्विय-उपपद्यते-न)
यह-तुभ्तमें = तेरे लिये-युक्त-नहीं। (परन्तप) हे शत्रुओं
को तपाने वाले (क्षुद्रम्-हृद्य-दौर्वल्यम्) तुच्छ-हृद्य की
दुर्वलता को (त्यक्त्वा-उत्तिष्ठ) छोड़ कर-उठ।४०।
अर्जुन उवाच।

कथं भीष्ममहं संख्ये, द्रोगां च मधुसूदन। इषुभिः प्रति योत्स्यामि, पूजाहीवरिसूदन।५१।

श्रर्जुन बोले ।

(अरि-सदन-मधु-सदन) हे शत्रु-नाशक 'एवम्' मधु नाशक = कृष्ण ! (अहम्-संख्ये) मैं-संग्राम में (पूजा-अहीं-भीष्मम्-च-द्रोणम्) पूजा के योग्य-भीष्म-श्रोर-द्रोण के साथ (इषुभि:-कथम्-प्रतियोत्स्यामि) वाणों से-कैसे-लड्गा ।५१।

युरूनहत्वा हि महानुभावान्। श्रेयो भोक्नुं भैक्ष्यमपीह लोके।

हत्वार्थकामांस्तु गुरूनिहैव, भुञ्जीय भोगान्हिधरप्रदिग्धान्।५२।

(हि-महानुभावान्-गुरून्-अहत्वा) क्योंकि-महाशय गुरुओं को-न-मार कर (इह-लोके-भैक्ष्यम्-अपि-भोक्कम्-श्रेयः) इस लोक में-भिक्षा का अन्न-भी-खा लेना-अच्छा है। (अर्थ कामान्-गुरून्-हत्वा-तु) धन की कामना वाले-गुरुओं को-मार कर-तो (इह-एव-रुधिर-प्रदिग्धान्-भोगान्-भुज्ञीय) यहां-ही खून से-भरे हुए-भोगों को खावेंगे। धर।

न चैतद्विद्यः कतरन्नो गरीयो, यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः । यानेव हत्वा न जिजीविषाम, स्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ।५३।

(यद्दा-जयेम) या-हम जीतें, (यदि-वा-नः-जयेयुः) या हमें-वे-जीतें। 'इनमें से' (कतरत्) कौन सी बात (नःगरीयः) हमारे लिये-श्रेष्ठ है (एतत्-न-च-विद्यः) इसे 'भी हम' नहीं-जानते। 'यदि कहा जावे कि जीत तो श्रयमी ही अभीष्ट होनी चाहिये, तो इसके उत्तर में अर्जुन

कहता है, (यान्-हत्वा-न-एव-जिजीविषामः) जिन्हें मार कर-सर्वथा नहीं-जीना चाहते (ते धार्तराष्ट्राः) वे-धृत-राष्ट्र के पुत्र (सम्मुखे-अवस्थिताः) सामने खड़े हैं। तात्पर्य यह कि इनको मार कर अपनी जीत भी हमें प्यारी नहीं है। ५३।

कार्पग्यदोषोपहतस्वभाव, पृच्छामि त्वां धर्मसंमूढचेताः। यच्छ्रेय स्यान्निश्चितं ब्रूहि तन्मे, शिष्यस्ते ऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ।५४।

(कार्पएय-दोप-उपहत-स्वभावः) दया के-दोप से-दवे हुए-'क्षात्र' स्वभाव वाला, (धर्म-संमूढ-चेताः) कर्तव्य और अकर्तव्य के विषय में-भ्रान्त-चित्त वाला (त्वा-पृच्छामि) तुमसे-पूछता हूँ। (यत्-श्रेयः-स्यात्) जो-ठीक हो (तत्-मे-निश्चितं-ब्रुहि) वह-मुभे-निर्णय किया हुआ-बतलाओ। (अहं-ते-शिष्यः) में-तेरा-शिष्य हूँ, (मां-त्वां-प्रपन्नं-श्लाधि) मुभे-तेरी = अपनी-शरण आये हुए को-उपदेश करो। ५४। 🔅 प्रथम अध्याय 🎋

न हि प्रपश्यामि ममापनुद्याद्, यच्छोकमुच्छोषणामिन्द्रियाणाम् । अवाष्य भूमावसपत्तमृद्धम् , राज्यं सुराणामपि चाधिपत्यम् । ५५।

(भूमों) पृथिवी पर (असपत्तम् ऋद्धम्-राज्यम्) शत्रुओं से रहित-समृद्ध-राज्य को (च-सुराणाम्-आधि-पत्यम्-अपि) और-देवताओं के-प्रभुत्व को भी (अवाप्य) प्राप्त करके (यत्) जो 'वस्तु' (इन्द्रियाणाम्-उत्-शोप-णम्) इन्द्रियों के-सुखाने वाले (मम-शोकम्) मेरे-शोक को (अपनुद्यात्) दूर करे 'वह वस्तु' (नहि-प्रपत्थामि) नहीं-देख रहा हूँ । ५५।

संजय उवाच ।

एवमुक्त्वा हृषीकेशं, गुडाकेशः परंतप। न योत्स्य इति गोविन्दमुक्त्वा तृष्णीं बभूव ह। ५६।

इति श्रीभगवद्गीतायाम् प्रथमोऽध्यायः ।

संजय बोले।

(परन्तपः-गुडाकेशः) शत्रुत्रों की तपाने वाला-'त्रीर' नींद का जीतने वाला = त्रर्जुन (हपीक-ईशम्-

गोविन्दम्) इन्द्रियों के स्वामी-गौवों के धनी = कृष्ण को (न-योत्स्ये) नहीं लडूँगा (एवम्-उक्त्वा) ऐसा कह कर (तृष्णीम्-वभूव-ह) चुप-हो गया । ४६।

यह श्रीमगवद्गीता का प्रथम अध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रौर संगति।

द्वितीय अध्याय।

सांख्य योग।

श्रर्जुन के इस निषेध और उसकी दीनता से भरी प्रार्थना को सुन कर, और उसे धर्म संकट के कीचड़ में फँसा जानकर, योगिराज कृष्ण ने उसे धर्म का तत्व सुनाना आरम्भ किया।

त्रर्जुन के सारे कथन में सार रूप तीन ही सम-स्याएँ थीं—

१—उसे अपने कुल पुरुषाओं की निकट भविष्य में होने वाली मृत्यु का शोक सता रहा था।

२ — वह अपने गुरुजनों तथा बन्धुवान्धवों को मारने में अधर्म समभता था।

३—उसका भुकाव, अपने स्वभाव क्षात्रधर्म के अनुक्ल, नियत कर्म, संग्राम को छोड़ कर कर्मसंन्यास की तरफ हो गया था।

* सार ग्रीर संगति *

अर्जुन की ये ही तीन समस्याएँ हैं, जिनका कि निर्णय सम्पूर्ण गीता में किया गया है। इस अध्याय में पहिले सांख्य योग जड़ चेतन के (विवेक ज्ञान) द्वारा अर्जुन के शोक को दूर करने का यत्न किया गया है। कहा है - जन्म और मृत्यु तो शरीरों के आवश्यक धर्म हैं। जो वस्तु संसार में नहीं है उसकी उत्पत्ति, श्रीर जो है उसका नाश कभी नहीं होता। हां, प्रकृति की वस्तुएँ बहुरूपिया की तरह अनेक रूप अवश्य बदलती रहती हैं। श्रीर ये परिवर्तन तो तुमने शस्त्र उठाया तव भी श्रीर न उठाया तब भी अवश्य होंगे ही। यह तो हुई श्रीरों की कथा। रह गया शरीर धारण करनेवाला आतमा, सो वह अमर है। एक शरीर से दूसरे शरीर में जाना भी उसका, पुराने वस्त्र को छोड़कर नया पहन लेने के समान है।

और यदि आत्मा को उत्पन्न और नष्ट होने वाला भी मान लें; तो भी जो उत्पन्न होता है, उसका नाश अवश्य होता है, इस लिये उसका भी नाश अवश्य ही होगा। और जब कि यह सारा ही दृश्य जगत् मृत्यु के चंगुल से कभी बच ही नहीं सकता, तो बताओ, शोक किस के लिये करते हो।

* सार और संगति *

अर्जुन की दूसरी समस्या का हल महाराज ने इस संग्राम को 'धर्म्य' (धर्म के अनुक्ल) कह कर एक शब्द से ही कर दिया है। ऋर्जुन भी महाराज के इस थोड़े से इशारे को सुनते ही इस अंश में अपने पक्ष की निर्वलता को भट समभ गया, और इसी लिये आगे चल कर दूसरी बार उसने इस विषय को छेड़ा ही नहीं। यथार्थ में अर्जुन के साथियों की खोर से यह संग्राम था भी धर्म के अनुक्ल । कारण यह कि कौरवों द्वारा उनके ऊपर किये गये अन्याय और अत्याचार; मर्यादा को देर से तोड़ चुके थे। छल से जूए का खेल, भरी सभा में सती साध्वी द्रौपदी का घे।र अपमान, वन को जाते हुए पाएडवों की घृणित और अपमान-जनक खिल्लियें उड़ाना, लाक्षामण्डप में उनके जला देने की चेष्टा, वन-वास से लौटने पर भी, उनके भाग को भुजा के बल की धौंस देकर दवाए रखना, प्रार्थना करने पर भी, बिना युद्ध के सुई के नाक के बराबर भूमि देने तक से इनकार । इन सब, और इसी प्रकार के अन्य अत्याचारों को देखते हुए भी पाएडव, यदि अपराधियों को दएड न देते; तो वे अपने क्षात्रधर्म को तो तिलाञ्जलि देते ही,

* सार और संगति *

अपनी आनेवाली सन्तान को भी अपने इस आच-रण से यह शिक्षा दे जाते, िक, एक क्षत्रिय अपना ग्रास छिनवा कर और अपमान के जूते खा कर भी जीवित रह सकता है।

कहा जा सकता है कि यह आदर्श तो ठीक है, परन्तु गुरुजनों और वन्धु वान्धवों को मारना भी तो पाप है ? नहीं नहीं कदापि नहीं। राज धर्म वड़ा कठोर धर्म है। क्षत्रिय अपने अत्याचारी पुत्र या पिता को भी यदि फांसी के तर्हते पर खड़ा नहीं करता, तो वह घोर पाप का अधिकारी है। इस तथ्य को योगिराज कृष्ण के सामने स्वयम् पिता भीष्म ने स्वीकार किया है। उन्होंने कहा है—

समय त्यागिनो लुब्धान्, गुरू न पिच केशव । निहन्ति समरे पापान्, क्षत्रियः सहि धर्मवित्॥

म॰ मा॰ शा॰ प॰। ५४। १६॥

अर्थ हे कृष्ण ! लोभी और नियम को तोड़ने वाले, गुरुओं को भी जो संग्राम में मारता है, वह क्षत्रिय, धर्म को जानने वाला है।

इसी प्रकार उन्होंने युधिष्ठिर को भी कहा है-

सार और संगति *

माता पिता च भ्राता च भार्या चैव पुरोहितः। नाद्रग्डयो विद्यते राज्ञो यः स्वधर्मे न तिष्ठति॥

म० भा० शा० प०। १२१। ६०॥

अर्थ—अपने धर्म पर स्थिर रहने वाले क्षत्रिय के लिये माता, पिता, भ्राता, पत्नी, आचार्य और पुरोहित सब ही को दग्छ देने का विधान है।

इस संग्राम में लोभ के कारण सम्मिलित होना 'श्रर्थस्य पुरुषो दासः' (पुरुष धन का दास है) इन शब्दों को अपने लिये कह कर, पिता भीष्म और द्रोणाचार्य ने स्वयं स्वीकार किया है। और धन के लिये अन्याय का साथ देना धर्म का उल्लंघन है। इस लिये कृष्ण भगवान का अर्जुन को यह कहना ठीक ही है कि यह युद्ध 'धर्म्य' (धर्म के अनुक्ल) है। और इस इतने ही कथन से अर्जुन की दूसरी समस्या का भली भांति हल हो जाता है। अर्जुन की तीसरी समस्या का निर्णय आगे चल कर तीसरे अध्याय से आरम्भ होगा।



हितीय ग्राध्याय।

सांख्य योग।

संजय उवाच ।

तमुवाच हृषीकेशः, प्रहसन्निव भारत । सेनयोरुभयोर्मध्ये, विषीद्नतामिदं वचः ।१।

संजय कहने लगा।

(भारत) हे भरत सन्तान = धृतराष्ट्र ! (ह्वीकेशः) कृष्ण (प्रहसन्-इव) मुस्कराते हुए (उभयोः-सेनयोः-मध्ये-विषीदन्तम्) दोनों-सेनार्ट्यों के-बीच में-उदास हुए हुए (तम्) उस = अर्जुन को (उवाच) कहने लगे।१।

श्रीभगवान उवाच ।

अशोच्यानन्वशोचस्त्वं, प्रज्ञावादांश्च भाषसे। गतासूनगतासूंश्च, नानुशोचन्ति पगिडताः।२।

श्री कृष्ण बोले।

(त्वम्-अशोच्यान्-अनु-अशोचः) त्-जो शोक के योग्य नहीं उनका-शोक करता है, (च-प्रज्ञा-वादान्-भाषसे) और-पिएडताई के-वचन-बोलता है। (पिएडताः-गतअसन्-च-अगत-असन्) विद्वान् लोग-गए प्राण वालों और-न-गए-प्राण् वालों का (न-अनुशोचन्ति) शोक नहीं करते। २।

न त्वेवाहं जातु नासं, न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः, सर्वे वयमतः परम्।३।

(न-तु-श्रहम्-जातु-न-श्रासम्) न-तो 'यह बात है कि?-मैं-कभी-नहीं-था। 'श्रौर' (न-त्वम्-न-इमे-जन-श्राधिपाः) न-'यह कि?-तू-'या'-ये-मनुष्यों के-स्वामी = राजा लोग 'कभी-नहीं थे'। (वयम्-सर्वे-श्रतः-परम्-न-भिवष्यामः-इति-न-एव) हम-सव-इसके-बाद-न-होंगे-यह 'भी' नहीं है।३।

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे, कीमारं योवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुह्यति।४।

(देहिनः-त्रास्मन्-देहे) शरीरधारी के-इस-शरीर में,

* द्वितीय अध्याय *

(यथा-कौमारम्-यौवनम्-जरा) जैसे बालकपन, जवानी 'श्रीर' बुढ़ापा 'श्राते हैं' (तथा-देहान्तर-प्राप्तिः) उसी तरह-श्रन्य देह की-प्राप्ति 'होती हैं' (तत्र) उस विषय में (धीरः-न मुद्यति) बुद्धिमान्-मोह नहीं करता । ४। मात्रारूपद्यास्तु कौन्तेय, शीतोष्ण सुखदुःखदा। श्रागमापायिनोऽनित्या,स्तांस्तितिक्षस्व भारत। ५।

(कौन्तेय!) हे कुन्ति पुत्र! (शीत-उष्ण-सुख-दुःख-दाः) सर्दी-गर्मी-सुख 'श्रीर' दुःख-देने वाले (मात्रा-स्पर्शाः-तु) तत्वों के-सम्बन्ध तो (श्रागम-श्रपायिनः) श्राने-जाने वाले हैं = श्रानित्य हैं (भारत) हे भरत सन्तान (तान्-तितिक्षस्व) उनको-सहन कर । ५।

यं हि न व्यथयन्त्येते, पुरुषं पुरुषर्षम । समदुःखसुखं धीरं, सोऽमृतत्वाय कल्पते ।६।

(पुरुष-ऋषभ) हे नर श्रेष्ठ ! (एते) ये (सम-दुःख-सुखम्) २ दुःख 'श्रोर' ३ सुख में १ समान (यम्-धीरम्-पुरुषम्) जिस-बुद्धिमान्-पुरुष को (न-व्यथयन्ति) नहीं कष्ट देते । (स-श्रमृतत्वाय-कल्पते) वह-मोक्ष के लिये समर्थ होता है ।६।

नासतो विद्यते भावो, नाभावो विद्यते सतः। उभयोरपि दृष्टोऽन्त,स्त्वनयोस्तत्त्वद्रिभिः।७।

(असतः) जो नहीं है उसकी (आवः) उत्पत्ति (न-विद्यते) नहीं होती। (सतः) जो है उसका (अभावः) नाश नहीं होता। (तत्व-दर्शिभिः) तत्व-ज्ञानियों ने (अनयोः-उभयोः-अपि) इन-दोनों का-ही (अन्तः-दृष्टः) सिद्धान्त-देखा है। "तात्पर्य यह कि सव वस्तुएं सदा किसी-न-किसी रूप में विद्यमान् रहती ही हैं, इस लिये शोक किसका। ७।

श्राविनाशि तु तद्विद्धि, येन सर्विमिदं ततम्। विनाशमव्ययस्यास्य, न कश्चिरकर्तुमहीति। । ।

(येन) जिसने (इदम्-सर्वम्-ततम्) यह-सव-विस्तार किया है (तम्-तु-श्रविनाशि-विद्धि) उसे-न-नाश होनेवाला-जान। (श्रस्य-श्रव्ययस्य-विनाशम्) इस-श्रविनाशी का-नाश (कश्रित्-न-कर्तुम्-श्रहीते) कोई-नहीं-कर-सकता। 'तात्पर्य यह कि जिस श्रात्मा ने श्रपने कर्मों की महिमा से इस संसार के उत्पन्न होने में प्रधान कार्य किया है, उसका नाश होता नहीं, इसिछिये शोक किसका'। # द्वितीय अध्याय *

अन्तवन्त इमे देहा, नित्यस्योक्ताः शरीरिगाः। अनाशिनोऽप्रमेयस्यः तस्मायुध्यस्य भारत।६।

(अप्रमेयस्य)
'इन्द्रियों के' ज्ञान से दूर (नित्यस्य) नित्य (श्वरीरिणः)
देहधारी के (इमे-देहाः) ये-श्वरीर (अन्तवन्तः) विनाशी
(उक्ताः) कहे हैं 'फिर तो इन का नाश अवश्य होगा'
(तस्मात्-युद्धचस्य) इस लिये-युद्ध करो। १।
य एनं वेत्ति हन्तारं, यश्चेनं मन्यते हतम्।

उभौ तौ न विजानीतो,नायं हन्ति न हन्यते।१०।

(यः-एनम्-हन्तारम्-वेत्ति) जो-इसे-मारने वाला-जानता है। (च-यः-एतम्-हतम्-मन्यते) श्रौर-जो-इसे-मारा-हुश्रा-मानता है। (तौ-उभौ-न-विजानीतः) वे-दोनों-नहीं जानते। (न-श्रयम्-हन्ति-न-हन्यते) न-यह-मारता है, 'श्रौर' न-मारा जाता है। १०।

न जायते म्रियते वा कदाचि, न्नायंभूत्वा भवितावान भूयः। अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो, न हन्यते हन्यमाने शरीरे 1991

(अयम्-कदाचित्-न-जायते-वा-न-मृयते) यह-कभी-न-उत्पन्न होता है-और-न-मरता है। (वा-न-भृत्वा-भूय:-भविता) और-न-हो कर-फिर-होगा। 'तात्पर्य यह कि बार बार उत्पन्न होना और मरना आत्मा का धर्म नहीं है, जन्म और मरण, केवल शरीर के साथ संयोग और वियोग मात्र हैं' (अयम्-अजः-नित्यः-शाश्वतः-पुराणः) यह-अजन्मा-सदा रहने वाला-स्थिर-'और' अनादि 'है'। (शरीरे-हन्यमाने-न-हन्यते) शरीर के-मारे जाने पर-नहीं-मरता। ११।

वेदाविनाशिनं नित्यं, य एनमजमव्ययम् । कथं स पुरुषः पार्थ, कं घातयति हन्ति कम् ।२१।

(यः-एनम्) जो-इसे = आत्मा को (आविनाशिनम्नित्यम्-अजम्-अव्ययम्-वेद) नष्ट न होने वाला-नित्यअजन्मा-अविकारी-जानता है। (पार्थ-स-पुरुषः-कथम्कम्-घातयित-कम्-हिन्त) हे पृथा पुत्र! वह-पुरुष-कैसेकिसे-मरवाता है 'और'-किसे मारता है। 'तात्पर्य यह कि
जो आत्मा को नित्य जानता है, उसके हृद्य में मरने
और मारने का भाग उठ ही नहीं सकता। वह तो सब
कर्मों को कर्त्तव्य समक्ष कर करता है। युद्ध में भी

* द्वितीय अध्याय *

उसके हृदय में मरने मारने के विचार न उठेंगे। वान्क वह इस कर्म को भी कर्त्तव्य समक्ष कर ही करेगा। १२। वासांसि जीर्गानि यथा विहाय, नवानि यह्णाति नरोऽपराणि। तथा दारीराणि विहाय जीर्गा, न्यन्यानि संयाति नवानि देही। १३।

(यथा-नरः-जीर्णानि-वासांसि-विहाय) जैसे-मनुष्य-पुराने-कपड़ों को-छोड़ कर (अपराणि-नवानि-गृह्णाति) और-नये-पहनता है। (तथा-देही-जीर्णानि-शरीराणि-विहाय) वैसे ही-शरीरधारी-पुराने-शरीरों को छोड़कर (अन्यानि-नवानि-संयाति) और-नयों में-प्रवेश करता है। 'भाव यह है कि धर्म युद्ध में लड़ने वालों को तो दो अलभ्य लाभ होते हैं, एक तो वे अपने कर्तव्य का पालन कर जाते हैं, और दूसरे पुराने शरीर को फेंक कर नया ले लेते हैं। ऐसी अवस्था में जिनके मरने का तुम शोक कर रहे हो, क्या वे घाटे में हैं ?'। १३।

प्रश्न-तो क्या मरने पर इसका कुछ भी नहीं विगड़ता, आखिर शरीर के कटने पर, जलने पर, इसका भी तो कुछ विगड़ता ही होगा ?

उत्तर--नहीं कुछ नहीं विगड़ता। क्योंकि कहा है--नैनं छिन्दन्ति रास्त्राणिः नैनं दहति पावकः। न चैनं क्लेद्यन्त्यापोः न शोषयाति मारुतः। १४।

(एनम्-शस्त्राणि-न-छिन्दन्ति) इसे-शस्त्र-नहीं-काटते, (एनम्-पावकः-न-दहति) इसे-अग्नि-नहीं-जलाती, (एनम् आपः-न-छेदयन्ति) इसे-जल-नहीं-गलाता, (च-मारुतः एनम्-न-शोषयति) और-वायु-इसे-नहीं सुखाता ।१४।

अव्यक्नोऽयमचिन्त्योऽय,मविकार्योऽयमुच्यते। तस्मादेवं विदित्वैनं, नानुशोचितुमर्हासे ११५।

(अयम्) यह-आतमा (अव्यक्तः) अप्रकट = दृष्टि से परे (अयम्-अचिन्त्यः) यह-विचार से दूर 'और' (अयम्-अविकार्यः) यह विकार से रहित (उच्यते) कहा जाता है। (तस्मात्-एनम्) इसिलये-इसे (एवम्-) विदित्वा) ऐसा-जानकर (अनुशोचितुम्) शोक करना (न-अर्हिस) नहीं चाहिये। १५।

अथ चैनं नित्यजातं, नित्यं वा मन्यसे मृतम्। तथापि त्वं महाबाहो, नैवं शोचितुमर्हासे ।१६।

* द्वितीय अध्याय *

(महाबाहो) हे बड़ी अजाओं वाले! (च-अथ-एनम्) और-यदि-इसे (नित्य-जातम्-वा-नित्यम्-मृतम्-मन्यसे) नित्य-उत्पन्न होने वाला-और-नित्य-मरने वाला मानते हो (तथा-अपि-त्वम्-एवम्-अनुशोचितुम्-न-अर्हास) ऐसा होते हुए-भी-तुभे-इस प्रकार-शोक करना-नहीं-चाहिये।१६।

जातस्य हि ध्रुवो मृत्यु, ध्रुवं जनम मृतस्य च। तस्माद्परिहार्येऽर्थे, न त्वं शोचितुमहीस ११७।

(हि-जातस्य-मृत्युः = ध्रुवः) क्योंकि-पैदा होने वाले की मृत्यु निश्चित है। (च-मृतस्य-जन्म-ध्रुवम्) ग्रौर-मरे हुए की-उत्पत्ति-निश्चित है। (तस्मात्-ग्रपरिहार्ये-श्रर्थे-त्वम्-शोचितुम्-न-श्रद्दीस) इसलिये-न टलने वाले-विषय में त् = तुसे-शोक करना नहीं चाहिये।१७।

ननु—यदि आतमा के उत्पत्ति और नाग्न मान लिये जावें; तब तो यह श्वरीर की रचना में काम आनेवाले भृतों के समान ही होगया। और यदि ऐसा ही है, तब तो— अव्यक्तादीनि भूतानि, व्यक्तमध्यानि भारत। अव्यक्तानिधनान्येव, तत्र का परिदेवना ।१८।

* गोता-भाष्य *

(भूतानि-अन्यक्त-आदीन) 'य' भूत तो-अन्यक्त से = सक्ष्म प्रकृति से-आरम्भ होते हैं (न्यक्त-मध्यानि) २ बीच में १ प्रकट रूप होते हैं । (अन्यक्त-निधनानि-एन) 'और' २ नाश के समय 'फिर' १ स्क्ष्म अदृश्य ही होते हैं। (तत्र-परिदेवना-का) इस विषय में-शोक-क्या १ 'भूतों की ये तीन अवस्थाएँ तो अवश्य बदलेंगी ही, फिर इसके लिये शोक क्यों'।१८।

आश्चर्यवत्पश्याति कश्चिदेन, माश्चर्यवद्वदति तथैव चान्यः। आश्चर्यवचैनमन्यः शृगोति, श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव काश्चत्।१६।

'परन्तु यथार्थ में आतमा भृतों के समान नहीं, उनसे विलक्षण है। क्योंकि इसे अनुभव करने वालों के ऐसे ही वक्तव्य हैं, (कश्चित्-एनम्-आश्चर्यवत्-परयित) कोई-इसे-आश्चर्य से भरा-भूतों से विलक्षण'-देखता है। (तथा-एव-च-अन्यः-आश्चर्यवत्-चदित) वैसे-ही-दूसरा-आश्चर्य से भरा-कहता है। (च-अन्यः-एनम्-आश्चर्यवत् शृणोति) और-तीसरा-इसे-आश्चर्य से भरा-सुनता है।

* द्वितीय अध्याय *

(च-श्रुत्वा-श्रिप-एनम्-कश्चित्-न-एव-वेद) श्रौर-सुन कर-भी-इसे-कोई ३ जानता २ ही १ नहीं। देही नित्यमवध्योऽयं, देहे सर्वस्य भारत। तस्मात्सर्वाणि भूतानि, न त्वं शोचितुमहिसि।२०

मेरी तो आत्मा के बारे में निश्चित सम्मति यह ही है कि (अयम्-देही-सर्वस्य देहे-नित्यम्-अवध्यः) यह आत्मा-सब के-शरीर में-सदा-अमर है। (तस्मात्-त्वम्-सर्वाणि-भूतानि-शोचितुम्-न-अर्हिसे) इस लिये-त् = तुभे-सब-प्राणियों का-शोक करना-न-चाहिये।२०।

स्वधर्ममपि चावेक्ष्य, न विकम्पितुमईसि । धर्म्याद्धियुद्धाच्छ्रे योऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥

(च-स्वधर्मम्-अपि-अवेक्ष्य) और-अपने धर्म को-भी-देख कर (विकम्पितुम्-न-अर्हसि) डोलना-नहीं-चाहिये (हि-क्षत्रियस्य) क्योंकि-क्षत्रिय के लिये (धर्मात्-युद्धात्-अन्यत्) धर्म के अनुक्ल-युद्ध से-द्मरा (श्रेपः) श्रेष्ठ 'कर्म' (न-विद्यते) नहीं-है। २१।

यदच्छया चोपपन्नं, स्वर्गद्वारमपावृतम् । सुखिनः क्षात्रियाः पार्थ, लभन्ते युद्धमीदशम् ।२२

* गीता-भाष्य *

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (यदच्छया-उपपन्नम्) श्रपने त्राप ही-प्राप्त हुए (अपावृतम्-स्वर्ग-द्वारम्) खुले हुए-स्वर्ग के-दर्वाजे, (ईद्यम्-युद्धम्) इस प्रकार के-युद्ध को (सुखिनः-पार्थिवाः) सौभाग्य वाले-राजा (लभन्ते) पाया करते हैं। २२।

अथ चेत्विमिमं धर्म्यं, संयामं न करिष्यसि । ततः स्वधर्मं कीर्तिं च, हित्वा पापमवाप्स्यसि ।२३।

(अथ-चेत्-त्वम्) अव-यदि-तू (इमम्-धर्म्यम्-संग्रामम्) इस-धर्म के अनुकूल-संग्राम को (न-किरिष्यसि) नहीं-करेगा (ततः) तो (स्व-धर्मम्-च-कीर्तिम्-हित्वा) अपने-धर्म-और-यश को-त्याग कर (पापम्-अवाप्स्यसि) पाप को-प्राप्त करेगा । २३।

अकीर्तिचापिभूतानि, कथयिष्यान्तिते ऽव्ययाम्। संभावितस्य चाकीर्ति, र्मरणाद्तिरिच्यते ।२४।

(च-भूतानि-ते) और-लोग-तेरे (अव्ययाम्-अकीर्तिम्-कथिव्यन्ति) चिरस्थायी-अपयश का-कीर्तन-किया करेंगे (च-सम्भावितस्य-अकीर्तिः) और-माने हुए का-अपयश (मरणात्-अतिरिच्यते) मौत से-बढ़ कर है। २४।

* द्वितीय अध्याय *

भयाद्रणादुपरतं, मंस्यन्ते त्वां महारथाः । येषां च त्वं बहुमतो, भूत्वा यास्यासि लाघवम् ।२५।

(महारथाः-त्वाम्) महारथी लोग-तुमे (रणात्-भयात्-उपरतम्-मंस्यन्ते) युद्ध से-डर से-हटा हुआ-सममेंगे (च-त्वम्-येपाम्-बहुमतः) और-त्-जिनको = जिन्होंने-बड़ा माना हुआ है (भूत्वा-लाधवम्-यास्यिसि फिर-'उन्हीं की दृष्टि में' हलकेपन को प्राप्त करेगा।२५। अवाच्यवादांश्च बहून्, विद्ष्यन्ति तवाहिताः। निन्द्नतस्तव सामर्थं, ततो दुःखतरं नु किम्।२६।

(च-तव-त्र्राहिताः) त्रौर-तेरे-शत्रु (तव-सामर्थ्यम्-निन्दन्तः) तेरी-शिक्त की-निन्दा करते हुए (बहून्-श्रवा-च्य-वादान्-विद्पान्ति) बहुत से न कहने योग्य-वचन-कहेंगे। (नु)भला (ततः-दुःतरम्-िकम्) उससे-श्रिषक दुख क्या है।२६।

हतोवाप्राप्स्यसि स्वर्गं, जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् तस्मादुत्तिष्ठ कौन्तेय, युद्धाय क्रतानिश्चयः।२७।

(वा-हतः-स्वर्गम्-प्राप्स्यसि) यदि-मारा गया 'तो' स्वर्ग को-प्राप्त करेगा। (वा-जित्वा-महीम्-भोक्ष्यसे)

* गीता का भाष्य *

'श्रौर' यदि-जीत गया 'तो' पृथिवी का-भोग करेगा। (तस्मात्-कौन्तेय) इसलिये हे कुन्तिपुत्र ! (युद्धाय-कृत-निश्चयः-उत्तिष्ठ) युद्ध के लिये निश्चय करके उठ।२७।

'यह ऊपर की बात हमने सांसारिक दृष्टि से कहीं है। तुम जिस भावना के अधिकारी हो, वह यह है'। सुखदुःखे समे कृत्वा, लाभालाभौ जयाजयौ। ततो युद्धाय युज्यस्व, नैवं पापमवाण्स्यसि।२८।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां द्वितीयोऽध्यायः ।

(सुख-दुःख-लाभ-अलाभी-जय-अजयौ-सम-कृत्वा) सुख-दुःख-लाभ-हानि 'और' जय-पराजय को-समान-समभ कर (ततः-युद्धाय-युज्यस्व) फिर-युद्ध के लिये-तैयार हो। (एवम्-पापम्-न-अवाप्स्यसि) इस तरह-पाप न-लगेगा। २८।

श्रीमद्भगवद्गीता का दूसरा ऋध्याय समाप्त हुआ।



सार और संगति।

तृतीय ऋध्याय।

कर्म योग।

अर्जुन की दो समस्याओं का निर्णय महाराज ने दूसरे अध्याय में कर दिया है। उसकी तीसरी समस्या थी 'कर्मसंन्यास' अर्थात् अपने वर्ण-धर्म वर्तमान युद्ध को त्याग कर, भीख मांग कर खा लेने का विचार। कर्म को छोड़ देना चाहिये या नहीं यह ही एक समस्या है। और इसी का निर्णय महाराज ने इस अध्याय में किया है। यदि यों कहें तो अत्युक्ति न होगी कि यह अध्याय एक सूत्र है, और शेष सम्पूर्ण गीता इसका माध्य है।

महाराज ने कहा, ऋर्जन ! तुम कर्म का त्याग किस लिये करना चाहते हो। क्या इस्नी लिये कि एक छोटे

* सार और संगति *

से भूमि के दुकड़े की इच्छा से बन्धु-बान्धवों की हत्या निन्दित कर्म है। निश्चय ही यह घृिणत कर्म है। परन्तु तभी तक, जब तक कि इस कर्म के साथ उस भूमि के दुकड़े को प्राप्त करने की भावना जुड़ी हुई है। तुम्हारे इस संग्राम के लिये ही नहीं, फल की कामना तो किसी भी कर्म के लिये प्रशंसनीय नहीं है। क्योंकि फल की कामना, कर्म के सुन्दर भाग कर्तव्य खुद्धि का नाश कर देती है। फल की कामना इसलिये भी निन्दित है कि फल अनेक प्रकार के होते हैं, और उन अनेक फलों के चक्र पर चड़ी हुई बुद्धि स्थिर नहीं रह सकती। इसलिये कर्म के इस अंश (फल की कामना) का त्याग निश्चय ही आवश्यक है।

श्रव कर्म के दूसरे भाग पर दृष्टि डालिये । अन्याय श्रीर अत्याचार के विरुद्ध शस्त्र उठाना क्षत्रिय का परम धर्म है। श्रीर यह ही तुम्हारे वर्तमान संग्राम-रूपी कर्म का दूसरा भाग है। इसी का नाम कर्तव्य है, श्रीर इसी का नाम अभिक्रम (कर्तव्य पालन रूप कर्म) है। कर्म का यह ही श्रंश मनुष्य के अधिकार की चीज़ है। हां, तो श्रर्जुन ! क्या कर्म के इस श्रंश को भी छोड़ देना चाहिये?

क सार और संगति क

मैं तो कहूँगा कि नहीं, कदापि नहीं, कर्तव्य का त्याग किसी भी शास्त्र का सिद्धान्त नहीं। कर्म करने में यह ही तो चातुरी है, कि कर्म के केवल कर्तव्य भाग को हाथ में लेकर मनुष्य पाप और पुराय दोनों से पिराड छुड़ा ले। इसलिये अर्जुन! फल की कामना को छोड़ कर फल के मिलने या न मिलने पर भी समान रहता हुआ, कर्तव्य चुद्धि से कर्म करता चल। यह मार्ग साधा-रण मार्ग नहीं राजमार्ग है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि यह संसार को पार करता हुआ मोक्ष के द्वार तक सीधा चला जाता है।



तृतीय ग्राध्याय।

कर्म योग।

एषा तेऽभिहिता सांख्ये, बुद्धियोंगे त्विमां शृणु। बुद्धया युक्नो यया पार्थ, कर्मबन्धं प्रहास्यासि।१।

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (एपा-ते) यह तुभे (सांख्ये-बुद्धि:-श्राभिहिता) त्रात्मा और अनात्मा के त्रिवेक के विषय में-ज्ञान का-उपदेश किया। (योगे-तु-इमाम्-शृणु) 'अव' कर्मयोग के आधार पर-भी-इस 'आगे के ज्ञान को' सुन (यया-बुद्ध्या-युक्तः) जिस-ज्ञान से-युक्त हुआ २ (कर्मवन्धम्-प्रहास्यिस) कर्म के 'पाप-पुरुष्य रूप' वन्धन को-तोड़ देगा। १।

नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति, प्रत्यवायो न विद्यते । स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य, त्रायते महतो भयात् ।२। (इह-स्रभिक्रम-नाशः-न-स्रस्ति) इस मार्ग में-कर्तव्य

* गीता-भाष्य *

का-त्याग-नहीं-है, (प्रत्यवायः-न-विद्यते) 'श्रौर' पाप-नहीं-है । (श्रस्य-धर्मस्य-स्वल्पम्-श्रापि) इस-धर्म का-थोड़ा भाग-भी (महतः-भयात्-त्रायते) बड़े-भय से-रक्षा-करता है ।२।

व्यवसायात्मिका बुद्धि, रेकेह कुरुनन्दन । बहुशाखा द्यनन्ताश्च, बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ।३

(कुरुनन्दन) हे कुरुपुत्र ! (इह-युद्धिः-च्यवसाय-त्र्यात्मिका) यहां 'कर्मयोग मार्ग में'-निश्चय-रूप (एका-बुद्धिः) एक ही बुद्धि = बुद्धि की वृत्ति है। 'अनेक फलों की कामना होने के कारण' (अव्यवसायिनाम्) अनि-श्चित मित वालों की (बुद्धयः) बुद्धि की वृत्तियें (बहु-शाखाः) 'फलों की' अनेक-शाखाओं में बँटी हुई (च) और (अनन्ताः) अनेक होती हैं। श

यामिमां पुष्पितां वाचं, प्रवदन्त्यविपश्चितः। वेदवाद्रताः पार्थः, नान्यद्स्तीति वादिनः।४। कामात्मानः स्वर्गपराः, जनमकर्मफलप्रदाम्। कियाविशेषबहुलां, भोगैश्वर्यगतिं प्रति।५।

(पार्थ) हे पृथापुत्र! (कामात्मानः) कामनात्रों

* तृतीय अध्याय *

में तन्मय हुए २ (स्वर्ग-पराः) स्वर्ग को ध्येय समभने वाले (वेद-वाद-रताः 'कर्मकाण्ड रूप' वेद के-वचनों में-मस्त रहने वाले 'परन्तु वेद के सार को न जानने वाले, ख्रीर इसी लिये' (अन्यत्-न-अस्ति-इति-वादिनः) 'सकाम कर्म से' भिन्न-'और कुछ' नहीं-है-यह-कहने वाले) (अविपश्चितः) अविद्वान् (जन्म-कर्म-फलप्रदाम्) जन्म 'और'-कर्मफल को-देने वाली (क्रिया-विशेष-बहुलाम्) २ विशेष-१ क्रियाओं के-विस्तार वाली (भोग-ऐश्वर्य-गतिं प्रति) भोग 'तथा' ऐश्वर्य को प्राप्त कराने वाली (इमाम्-पुष्पताम् वाचम्) इस-मनोहर 'सकाम कर्म रूप'-वाणी को (प्रवदन्ति) वल पूर्वक कहते हैं। ४। ४।

भोगैश्वर्यप्रसङ्गानां, तयापहृतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बुद्धिः, समाधौ न विधीयते।६।

(तया) उस 'सकाम कर्म की विधि' से (अपहत-चेतसाम्) खिंचे चित्त वाले (भोग-ऐश्वर्य-प्रसक्तानाम्) भोग-'और'-ऐश्वर्य में-लगे हुए 'मनुष्यों की' (ब्यवसाय-श्रात्मिका-बुद्धिः) निश्चय रूप-बुद्धि की बृत्ति (समाधौ-न-विधीयते) एकाग्रता में-उपयोगी नहीं होती।६। * तृतीय अध्याय *

कर्मग्येव।धिकारस्ते, मा फलेषु कदाचन। मा कर्मफलहेतुर्भू, मी ते संगोऽस्त्वकर्मणि।७।

'इस लिये हे अर्जुन! बुद्धि को निश्चल करने के लिये फल की कामना का परित्याग कर दे। और इस लिये भी फल की कामना न कर, कि यह तेरे अधिकार की चीज नहीं है।' (ते-कर्मिण-एव-अधिकारः) तेरा-कर्म करने में-ही अधिकार है (फलेपु-कदाचन-न) फलों पर-कभी भी-नहीं। 'इसलिये तेरा' (कर्म-फलहेतुः-मा-भूः) कर्म-फल प्राप्ति के-निमित्त से-न हो। (ते-सङ्गः-अकर्मिण-मा-अस्तु) 'और' तेरा-लगाव-कर्म के त्याग से न-हो। ७।

योगस्थः क्रुरु कर्माणि, संगं त्यक्त्वा धनंजय। सिद्धयसिद्धयोः समोभृत्वा, समत्वं योगउच्यते।

(धनजय) हे धन को जीतने वाले = अर्जुन! (सज़म्-त्यक्त्वा) फल की आसिक्त को-छोड़ कर (सिद्धि-असिद्धचो:-सम:-भृत्वा) फल की प्राप्ति-'और' अप्राप्ति में-समान-रह कर (योगस्थः) 'सम भावना' के योग में स्थिर होकर (कर्माणि-कुरु) कर्म कर। (समत्वम्-योग:-उच्यते) 'इस' समता को ही-योग कहा है। ८। * गीता-भाष्य *

दूरेगा ह्यवरं कर्म, बुद्धियोगान्द्रनंजय । बुद्धौ शरगामन्विच्छ, कृपगाः फलहेतवः ।६।

(धनजय) हे धनज्ञय ! (कर्म) सकाम कर्म (बुद्धि-योगात्) समत्व बुद्धि 'नामक' योग से (दूरेण-अवरम्) बहुत ही-छोटा है। 'इस लिये' (बुद्धौ) समता की बुद्धि में (शरणम्-अन्विच्छ) आश्रय ढूंढा (फल-हेतवः) फल को-निमित्त मानने वाले (कृपणाः) दया के पात्र हैं = छोटी श्रेणी के लोग हैं। है।

बुद्धियुक्तो जहातीह, उभे सुकृतदुष्कृते। तस्माद्योगाय युज्यस्व, योगः कर्मसु कौशलम्।१०

(इह-बुद्धि-युक्कः-सुकृत-दुष्कृते-उभे-जहाति) यहां पर-साम्य बुद्धि = ज्ञान श्रीर कर्म में समानता के भाव से-युक्क 'पुरुष' पुएय 'श्रीर'-पाप-दोनों को-छोड़ देता है, 'श्रर्थात् दोनों से छूट जाता है'। (तस्मात्-योगाय-युज्यस्व) इस लिये-योग के लिये-तत्पर हो। (कर्मसु-कौशलम्-योगः) कर्म करने में-चतुराई = 'फल की कामना को छोड़ कर कर्म करना ही' योग है। १०। * तृतीय अध्याय *

कर्म जं बुद्धियुक्ता हि, फलं त्यक्त्वा मनीविणाः जन्मबन्धविनिर्मुक्ताः, पदं गच्छन्त्यनामयम् ।११

(वृद्धि-युक्काः-मनीपिगाः-कर्मजम्-फलम्-त्यक्त्वा)
साम्य वृद्धि वाले = वृद्धिमान् लोग-कर्म से होने वाले फल
को छोड़ कर (जन्म-चन्ध-विनिर्ध्वक्काः) जन्म के-चन्धन
से-छूटे हुए (अनामयम्-पदम्-गच्छिन्ति) रोग से रहितस्थान = 'मोक्ष' को-प्राप्त होते हैं।११।
यदा ते मोहकालिलं, वृष्टिटर्यातितारिष्याति।
तदा गन्तासि निर्वेदं, श्रोत्तट्यस्य श्रुतस्य च 19२

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां तृतीयोऽध्यायः।

(यदा-ते-बुद्धिः) जब-तेरी-बुद्धि (मोह-किलिस्-च्यितितरिष्यिति) मोह के-कीचड़ से-पार हो जावेगी। (तदा-श्रोतच्यस्य-च-श्रुतस्य) तब-स्रागे सुनने वाले-स्रौर-सुने हुए 'सकाम कर्म से' (निर्वेदम्) वैराग्य को (गन्तासि) प्राप्त करेगा। १२।

श्रीमद्भगवद्गीता का तीसरा अध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रार संगति।

चतुर्थ अध्याय।

स्थितप्रज्ञ का लक्ष्मगा।

तृतीय अध्याय में महाराज ने स्थिरवृद्धि की प्रशंसा की थी, और उसे कर्मयोग की सहायक बतलाया था। उसकी विशेषताओं को जानने की अर्जुन को जिज्ञासा हुई, और उसने प्रश्न किया कि महाराज जिसकी वृद्धि स्थिर हो गई हो, उस मनुष्य का बोलना, उठना, बैठना और चलना फिरना किस प्रकार का होता है।

इस का उत्तर देते हुए महाराज ने, कामनाओं का त्याग, सन्तोष, दुःख और सुख में एक रस रहना, राग, भय और क्रोध का त्याग, शुभ और अशुभ किसी में भी लिप्त न होना, इन्द्रियों का दमन, प्रेम और द्वेष का त्याग ये सब स्थिर बुद्धि वाले पुरुष के विशेष गुण बतलाये।

* सार ग्रीर संगति *

श्रीर श्रागे चल कर इस अवस्था को प्राप्त करने के साधनों का वर्णन किया है। इन साधनों को यहां पर दो भागों में वांटा गया है। उन में से एक है विषयों का सर्वथा त्याग, श्रीर दूसरा राग-द्वेष रहित इन्द्रियों से विषयों का सेवन।

इनमें से पहिला साधन, प्रथम तो है ही बड़ा कठिन। और फिर यदि किसी प्रकार उसका अनुष्ठान किया भी जाने तो, अन्तः करण का धर्म, रस (राग) फिर भी शेष रह जाता है। क्यों कि राग को दूर करने की अभी तक कोई चेष्टा की ही नहीं गई। अब इस राग की निष्टित कहीं भगवान् का दर्शन होने पर ही होगी। परन्तु भगवान् का दर्शन राग के होते हुए होना कठिन है। इस लिये भगवान् का दर्शन करने के लिये विषयों का त्याग करने पर भी विषयों के राग को मिटाने के लिये यत्न करना ही पड़ेगा। हां दूसरा साधन सरल है, स्रोर उसका ऋम भी ठीक है। स्रीर इसी लिये महाराज ने भी इसे अन्त में लिखा है। राग और द्वेष को त्याग कर विषयों का सेवन करने से विषयों में उपेक्षा होनी आरम्भ हो जाती है। और राग तथा द्वेष के साथ-साथ

* सार और संगति *

विषयों का सङ्ग भी छूट जाता है। महाराज ने कहा है कि इस साधन से, चित्त निर्मल होता है, दुःख छूटते हैं छीर बुद्धि स्थिर होती है। बुद्धि की स्थिरता, केवल राग द्वेष छोड़ कर विषयों के सेवन से ही नहीं हो जाती। इस के लिये योग की, योग के लिये चित्त की शान्ति की, और शान्ति के लिये कामनाओं के त्याग की भी आवश्यकता है। इस के बाद जो स्थिति प्राप्त होती है, उसी का नाम, स्थिर-बुद्धि और ब्राह्मी-स्थिति है। इस स्थिति में पहुंचे हुए मनुष्य को ही स्थित-प्रज्ञ कहते हैं। इसी अध्याय में तीसरी अवस्था लिखी है राग और द्वेष के साथ विषयों के सेवन की। और इस अवस्था को मनुष्य के सर्वनाश का कारण बतलाया है।



चतुर्थं ग्राध्याय।

कर्म योग।

(स्थित प्रज्ञ का लक्ष्मण्)

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा, समाधिस्थस्य केशव। स्थितधीः।कें प्रभाषेत, किमासीत व्रजेत किम्।१।

श्रर्जुन ने कहा।

हे केशव ! (समाधिस्थस्य) चित्त को एकाग्र करने वाले (स्थितप्रज्ञस्य) स्थिर बुद्धि वाले 'मनुष्य' का (का-भाषा) क्या-लक्षण है। (स्थितधीः) स्थिर बुद्धि वाला (किम्-प्रभाषेत) क्या बोलता है, (किम्-प्रासीत) कैसे बैठता है, (किम्-व्रजेत) कैसे-चलता है। १।

श्रीभगवान उवाच ।

प्रजहाति यदा कामान्, सर्वान्पार्थ मनोगतान्। आत्मन्येवात्मना तुष्टः, स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते। २।

* गीता-भाष्य *

श्रीभगवान ने कहा।

(पार्थ) हे पृथा पुत्र ! (आत्मना-आत्मिन-एय-तुष्टः) अपने आपसे-अपने आप में-ही-प्रसन्न हुआ (यदा-मनो गतान्) जब-मन में-होने वाले (सर्वान्-कामान्) सब-संकल्पों को (प्रजहाति) छोड़ देता है। (तदा-स्थित-प्रज्ञः-उच्यते) तब-स्थिर-बुद्धि वाला-कहा जाता है। रा

दुःखेष्वनुद्विप्तमनाः, सुखेषु विगतस्पृहः । वीतरागभयक्रोधः, स्थितधीर्मुनिरुच्यते ।३।

(दुःखेषु-अनुद्विय-मनाः) दुःखों में-न-उखड़ने वाले = स्थिर-चित्त वाला, (सुखेषु) सुखों के समय (विगत-स्पृहः) २ आसिक्त से-१रहित, (वीत-राग-भय-क्रोधः) २ राग-३भय और ४ क्रोध को-१ द्र करने वाला (सुनिः) मननशील 'मनुष्य' (स्थितधीः) स्थित प्रज्ञ (उच्यते) कहलाता है।३।

यः सर्वत्रानभिस्नेह, स्तत्तत्त्राप्य शुभाशुभम्। नाभिनन्दति न द्वेष्टि, तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता।४।

(यः सर्वत्र-अनिभरनेहः) जो-सब जगह-स्नेह से रहित है (तत्-तत्-श्चम-अशुभम्-प्राप्य) उस-उस-मंगल

* चतुर्थ अध्याय *

'और' अमंगल को-प्राप्त करके (न-अभिनन्दति-न-द्वेष्टि) न-प्रसन्न होता है-'और' न-द्वेष करता है, (तस्य-प्रज्ञा-प्रतिष्ठिता) उसकी-बुद्धि-स्थिर है। ।।

यदा संहरते चायं, कूर्मोऽङ्गानीव सर्वशः । इन्द्रियागीन्द्रियार्थेभ्य, स्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता । प्रा

(यदा-अयम्-सर्वशः) जब-यह-सव स्रोर से, (श्रंगा-नि-क्र्मः-इव) श्रंगों को कछुवे की-तरह (विषयेभ्यः-इन्द्रि-याणि) विषयों से-इन्द्रियों को (संहरते) खींच लेता है, 'तव' (तस्य-प्रज्ञा-प्रतिष्ठिता) उसकी = इसकी-बुद्धि-स्थिर होती है। पा

विषया विनिवर्तन्ते, निराहारस्य देहिनः । रसवर्जं रसोऽप्यस्य, परं दृष्ट्वा निवर्तते ।६।

(निराहारस्य-देहिनः) भोजन छोड़ देने वाले-मनुष्य के (विषयाः) विषय (रस-वर्जम्) विषयों की चाह = राग को-छोड़ कर (विनिवर्तन्ते) लौट जाते हैं। (अस्य-रसः-अपि) इसका-राग-भी (परम्-दृष्द्वा) भगवान् के-दर्शन होने पर (निवर्तते) हट जाता है।६। * गीता-भाष्य *

ध्यायतो विषयान्पुंसः, संगस्तेषूपजायते । संगात्संजायते कामः, कामात्क्रोधोऽभिजायते ।७

(विषयान्-ध्यायतः-पुंसः) विषयों का-चिन्तन करते हुए-पुरुष की (तेषु-संगः-उपजायते) उन 'विषयों में' आसिक उत्पन्न हो जाती है। (संगात् कामः-सञ्जा-यते) आसिक से-राग-उत्पन्न हो जाता है। (कामात्-क्रोधः-आभिजायते) राग से-क्रोध-उत्पन्न हो जाता है। ७। क्रोधाद्भवति संमोहः, संमोहात्स्मृतिविश्रमः। स्मृतिश्रंशाद्बुद्धिनाशो, बुद्धिनाशात्प्रणश्यति। ८।

(क्रोधात्-सम्मोहः-भवति) क्रोध से-आविवेक-होता है। (सम्मोहात्-स्मृति-विश्रमः) आविवेक से-स्मृति में-विकार (स्मृति-अंशात्) स्मृति के-नाश से (बुद्धि-नाशः) बुद्धि का नाश 'और' (बुद्धि-नाशात्) बुद्धि के-नाश से (प्रण्रयिति) नष्ट होजाता है। □।

रागद्वेषवियुक्तेस्तु, विषयानिन्द्रियेश्चरन् । स्रात्मवश्यैर्विधेयात्मा, प्रसादमधिगच्छति ।६।

(राग-द्वेष-वियुक्तेः) राग 'त्रौर'-द्वेष से-पृथक् की हुई, (त्रात्म-वरयैः) 'त्रौर' त्रपने-वरा में की हुई

* चतुर्थ अध्याय *

(इन्द्रियैः) इन्द्रियों से (विषयान्-चरन्) विषयों का सेवन करता हुआ, (विषय-आत्मा) विनीत-आत्मा (प्रसादम्-अधिगच्छति) निर्मलता को प्राप्त करता है।हा प्रसादे सर्वदुःखानां, हानिरस्योपजायते। प्रसन्नचेतसो ह्याशु, बुद्धिः पर्यवतिष्ठते।१०।

(प्रसादे) निर्मल होने पर (ग्रस्य-सर्व-दुःखानाम्) इसके-सव-दुःखों का (हानिः-उपजायते) नाश हो जाता है। (हि-प्रसन्न-चेतसः) श्रौर-निर्मल-चित्त वाले की (बुद्धिः-श्राशु-पर्यवतिष्ठते) बुद्धि-जल्दी-स्थिर हो जाती है।१०।

नास्ति बुद्धिरयुक्कस्य, न चायुक्रस्य भावना । न चाभावयतः शान्ति,रशान्तस्य कुतः सुखम्।११

(अयुक्तस्य) योगयुक्त न होने वाले की (बुद्धिः-नास्ति) 'स्थिर' बुद्धि-नहीं होती। (च-अयुक्तस्य-भावना-न) योगयुक्त न होने वाले की-साम्य भावना 'भी' नहीं 'होती' (च-अभावयतः-शान्तिः-न) और-'समता' का भाव न रखने वाले को-शान्ति-नहीं (अशान्तस्य-सुखम्-कुतः) अशान्त को-सुख-कहां से।११। * गीता-भाष्य *

अपूर्यमागामचलप्रतिष्ठं, समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् ।

तद्वत्कामा यं प्रविशानित सर्वे,

स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ।१२।

(आपूर्यमाणम्) पूर्ण हुए २ (अचल-प्रतिष्ठम्) निश्चल-स्थिति वाले (समुद्रम्-यद्वत्-आपः-प्रविश्चान्ति) समुद्र में-जिस प्रकार-जल-प्रवेश करते हैं। (तद्वत्-यम्-सर्वे-कामाः-प्रविश्चान्ति) उसी प्रकार-जिसमें-सब-कामनाएं-समाप्त हो जाती हैं = अर्थात् जिसकी सब कामनाएं समाप्त हो जाती हैं। (सः-शान्तिम्-आभोति) वह-शान्ति को-प्राप्त करता है (काम-कामी-न) कामनात्रों का-चाहने वाला-नहीं। १२।

विहाय कामान्यः सर्वा, न्युमांश्चरति निस्पृहः। निर्ममो निरहंकारः, स शान्तिमधिगच्छति ।१३।

(यः-पुमान्-सर्वान्-कामान्-विहाय) जो-पुरुष-सव-कामनात्र्यों को-छोड़ कर (निःस्पृहः-निर्ममः-निरहङ्कारः) इच्छा से रहित-ममता से रहित-'श्रौर' श्रहंकार से रहित

* चतुर्थ अध्याय *

'होकर' (चरति) विचरता है (सः-शान्तिम्-स्रिधगच्छिति) वह-शान्ति को-प्राप्त करता है ।१३। एषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ, नैनां प्राप्य विमुद्धाति । स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि, ब्रह्मानिर्वाणमृच्छिति ।१४।

इति श्री मगवद्गीतायां चतुर्थोऽध्यायः।

(पार्थ) हे पृथापुत्र! (एपा-त्राह्मी-स्थितिः) यह त्रह्म-निष्ठा = 'कर्मयोग की त्र्यन्तिम त्र्यद्भ्था' है। (एनाम्-प्राप्य-न-विम्रह्मति) इसे-प्राप्त करके-२ मोहित-१ नहीं होता। त्र्यन्तकाले-त्र्यपि) मृत्यु के-समय-भी (त्र्रस्याम्-स्थित्वा) इस 'स्थिति' में-रह कर (त्रह्म-निर्वाणम्) त्रह्म-प्राप्ति का (त्रम्च्छिति) लाभ करता है।१४।

यह श्री मगवद्गीता का चौथा अध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रोर संगति।

पञ्चम ग्रध्याय।

कर्म संन्यास की अशक्यता।

त्तीय अध्याय के नवें श्लोक में महाराज ने साम्य बुद्धि को सकाम कर्म से श्रेष्ठ कहा था। महाराज के इस यचन में अर्जुन को अपने विचार के लिये कुछ आश्रय मिलता दिखाई दिया। श्रीर इसीलिये उसने कह दिया कि, महाराज! यदि आप कर्म से बुद्धि को श्रेष्ठ मानते हैं तो मुक्ते भी इस संग्राम के घोर कर्म को छोड़कर बुद्धि की शरण में ही जाने दीजिये। श्रीर यदि ऐसा नहीं है तो निश्रय करके एक बात बतलाइये।

इस प्रश्न का उत्तर देते हुए महाराज ने कहा कि, अर्जुन! सांख्यों के ज्ञान-योग और योगियों के कर्म-योग का वर्णन हमने पहिले किया है। महाराज का इस

* सार और संगति *

कथन से तात्पर्य यह था कि इन दोनों ही निष्ठाओं के आधार पर हम पहिले कर्म करने का उपदेश दे आये हैं, कर्म के त्याग का नहीं। जिसने साम्य चुद्धि प्राप्त कर ली हो उस ज्ञानी को भी कर्म करने ही पड़ते हैं। मनुष्य एक क्षण भी कर्म किये बिना नहीं रह सकता। क्योंकि उसके मानसिक भाव उससे उएडे के बल से काम कराते रहते हैं। यह हो सकता है कि कोई बाह्य इन्द्रियों को हठ से कर्म करने से रोक दे। परन्तु फिर भी मन से उनक्षमीं का चिन्तन अवस्य होता ही रहेगा।

श्रीर यह इस प्रकार का दोरंगा कर्म, लोक दिखावा है, मिथ्याचार है। विना कर्म किये तो श्रीर का निर्वाह चलना भी कठिन है। इसलिये श्रीर के रहते हुए कर्म का त्याग श्रसम्भव है। इसकी श्रपेक्षा तो यह श्रच्छा है कि मन से ज्ञान इन्द्रियों को रोकता हुआ, श्रासिक छोड़कर, कर्म इन्द्रियों से वर्ण श्रीर श्राश्रम के श्रनुकूल नियत कर्म करता चल।



पंचम ग्रध्याय।

कर्म योग।

- ! * ! --

(कर्म संन्यास की अशक्यता)

श्रर्जुन उवाच ।

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते, मता बुद्धिर्जनार्दन। तर्तिक कर्मणि घोरे मां, नियोजयिस केशव।१।

श्रर्जुन ने कहा।

हे जनार्दन ! (चेत्-ते-कर्मणः-चुद्धिः-ज्यायसी-मता)
यदि-तुम्हें-कर्म से-चुद्धि-श्रेष्ठ-त्रमीष्ट है। (तत्-माम्-घोरेकर्माण) तो मुक्ते-'संग्राम के' भयंकर-कर्म में (किम्नियोजयिस) क्यों लगाते हो। १।

व्यामिश्रेणेव वाक्येन, बुद्धि मोहयसीव मे । तदेकंवद निश्चित्य, येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम्।२।

(व्यामिश्रेण-इव) मिले हुए-जैसे = दुरंगे (वाक्येन) घचन से (मे-बुद्धिम्) मेरी-बुद्धि को (मोहयसि-इव)

* पंचम अध्याय *

भ्रान्त सी कर रहे हो। (तत्-एकम्-निश्चित्य-वद) सो एक निश्चय करके-कहो (येन-श्रहम्-श्रेय:-श्राप्नुयाम्) जिससे-मैं कल्याण को-प्राप्त करूँ। २।

श्रीभगवान उवाच ।

लोकेऽस्मिन्द्विविधा निष्ठा, पुरा प्रोक्ता मयानय। ज्ञानयोगेन सांख्यानां, कर्मयोगेनयोगिनाम्।३।

श्रीऋष्ण ने कहा।

(अनघ) हे निष्पाप ! (पुरा-मया) पहिले-मैंने (अस्मिन्-लोके) इस-जगत् में (सांख्यानाम्-ज्ञान-योगेन) सांख्यों की-ज्ञान योग से (योगिनाम्-कर्म-योगेन) 'और' योगियों की-कर्म योग से (द्विविधा-निष्ठा) दो प्रकार की निष्ठा (प्रोक्ता) कहीं है ।३।

न कर्मग्रामनारम्भा, न्नैष्कम्र्यं पुरुषोऽश्नुते । न च संन्यसनादेव, सिद्धिं समधिगच्छति ।४।

(पुरुषः-कर्मणाम्-अनारम्भात्) पुरुष-कर्मों के-आरम्भ न करने से (नैष्कर्म्यम्-न-अश्नुते) कर्म के अभाव को-नहीं-प्राप्त करता। (च-न-संन्यसनात्-एव)

* गोता भाष्य *

श्रीर-न-कर्म के त्याग से-ही (सिद्धिम्-समिधगच्छिति) सिद्धि को-प्राप्त करता है। ।। न हि किश्चित्क्षणमिप, जातु तिष्टत्यकर्मकृत्। कार्यते ह्यवशः कर्म, सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः। ।।।

(हि-कश्चित्-क्षणम्-अपि) क्योंकि-कोई-पल-भी (अकर्मकृत्) कर्म किये बिना (न-तिष्ठति) नहीं-रहता। (सर्वः-प्रकृतिजै:-गुणैः) सब को-स्वभाव के-गुणों द्वारा (अवशः-कर्म-कार्यते) विवश-कर्म-कराये जाते हैं।।। कर्मेन्द्रियाणि संयम्य, य आस्ते मनसा स्मरन्। इन्द्रियाणीन्विमूढात्मा, मिथ्याचारः स उच्यते।६।

(यः-विमूद-आत्मा) जो-भ्रान्त-आत्मा (कर्म-इन्द्रियाणि-संयम्य) कर्म-इन्द्रियों को-रोक कर (इन्द्रिय-अर्थान्-मनसा-स्मरन्-आस्ते) इन्द्रियों के-विषयों का-मन से-चिन्तन-करता रहता है, (स-मिथ्या-आचारः-उच्यते) वह-असत्य-आचार वाला-कहलाता है।६।

यस्त्विन्द्रयाणि मनसा, नियम्यारभतेऽर्जुन। कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसकः, स विशिष्यते। १९।

(तु-यः) परन्तु-जो (इन्द्रियाणि-मनसा-नियम्य)

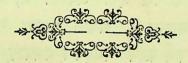
* पंचम अध्याय *

इन्द्रियों को-मन से-रोक कर (कर्म-इन्द्रियै:-कर्म-योगम्) कर्म-इन्द्रियों से-कर्मयोग का (असक्तः) आसिक्व को छोड़ कर (आरमते) आरम्भ करता है। हे अर्जुन! 'कर्म का आरम्भ न करने वालों, और कर्म छोड़ने वालों से' (स-विशिष्यते) वह-बढ़ जाता है। ७। नियतं कुरुकर्मर्त्वं, कर्म ज्यायो ह्यकर्मगाः। इरिरयात्रापि चते, न प्रासिद्धयेदकर्मगाः। इरिरयात्रापि चते, न प्रासिद्धयेदकर्मगाः।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां पंचमोऽध्यायः।

(त्वम्-नियतम्-कर्म-कुरु) त्-नियत = 'यज्ञ, दान, तप और वर्ण तथा आश्रम के लिये विहित' कर्म-कर) (हि-अकर्मणः-कर्म-ज्यायः) क्योंकि-कर्मत्याग से-कर्म श्रेष्ठ है। (अकर्मणः) विना कर्म के (ते-शरीरयात्रा) तेरे-शरीर का-निर्वाह (अपि-न-प्रसिद्धचेत्) भी-नहीं-सिद्ध होगा = चलेगा। =।

श्रीमद्भगवद्गीता का पांचवां ऋध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रौर संगति।

षष्ठ अध्याय।

यज्ञ के लिये कर्म की आवश्यकता

पांचवें अध्याय में कर्म के त्याग को असम्भव बतलाते हुए आसिक छोड़ कर निष्काम कर्म करने की प्रेरणा की गई थी। इस पक्ष के विरोध में यह प्रश्न किया जा सकता है कि कर्म के फल का त्याग भी तो सहसा होना कठिन है, इसके लिये भी कोई कम होना चाहिये। फल के सर्वथा त्याग से पहिले किसी ऐसे त्याग का स्त्रपात होना चाहिये, जिसमें कि कोई फल की मात्रा मिली हुई हो। इसी सम्भावित प्रश्न के उत्तर में महा-राज ने कहा है कि ऐसी अवस्था में, यज्ञ के लिये (परोपकार भावना से, अथवा परस्पर सहायता की भावना से) कर्म करने चाहियें। भगवान ने प्रजा को

* सार और संगति *

उत्पन्न करते हुए, सृष्टि के आरम्भ में ही, इस सहयोग के यज्ञ को जन्म दिया है। भगवान् की रचना में, पृथिवी, जल, अप्रि, सूर्य आदि सन ही देनता, एक दूसरे की सहायता करते हुए संसार की रचना में भाग ले रहे हैं। भगवान् के इस व्यावहारिक, तथा वेद के द्वारा वाचिक उपदेश के अनुसार, मनुष्य भी, यदि इन देवताओं की सहायता से मिली हुई, अन आदि सामग्री से इनकी शुद्धि, और अपने से निर्वल प्राणियों की सहायता करे तब तो ठीक है। और यदि वह ऐसा नहीं करता तो, नियम का भंग करने वाला है, पापी है, चोर है। यज्ञ से ही मेघ की और मेघ से अन आदि की उत्पत्ति होती है। और यज्ञ विना कर्म के होता नहीं। इसिलिये सर्वथा फल के त्याग में अशक पुरुप को यज्ञ के लिये कर्म करना चाहिये। इस कर्म से फल कामना की कुछ गन्ध तो अवश्य आ रही है। परन्तु मनुष्य को कर्म में लगाने का प्रधान कारण यहां लोकहित की भावना ही है। श्रीर यह भावना ही उसे एक दिन सर्वथा फल के त्याम का अधिकारी बना देगी। यह भावना भी कर्म बन्धन से छुड़ाने का साधन है।

षष्ठ ग्राध्याय।

कर्म योग।

(यज्ञ के लिये कर्म की आवश्यकता)

यज्ञार्थात्कर्मगोऽन्यत्र, लोकोऽयं कर्मबन्धनः। तद्र्थं कर्म कौन्तेय, मुक्रसंगः समाचर।१।

(यज्ञ-अर्थात्) यज्ञ के-निमित्त = लोकहित की कामना से किये गये (कर्मणः-अन्यत्र) कर्म के बिना (अयम्-लोकः) यह-संसार = प्राणियों का समुदाय, (कर्म-बन्धनः) कर्मों से बांधा जाता है (कौन्तेय) हे कुन्तिपुत्र! (तदर्थम्) उसके लिये=यज्ञ के लिये (मुक्तसङ्गः) आसिक्त छोड़ कर (कर्म-समाचर) कर्म कर ।१। सहयज्ञाः प्रजा स्टब्ट्र्वा, पुरोवाच प्रजापितः । अनेन प्रसिविध्यक्त, मेष वो ऽस्त्विष्टकामधुक् ।२। (पुरा) सृष्टि के आरम्भ में (प्रजापितः) परमात्मा 'ने' (सह-यज्ञाः) २ यज्ञों के १ सिहत) (प्रजा:-सृष्ट्वा)

* पष्ट अध्याय *

प्रजा को-उत्पन्न करके (उवाच) कहा। (अनेन) इससे (प्रसिवष्यध्वम्) बढ़ो। (एप) यह (वः-इष्ट-कामधुक्) तुम्हारी-वाञ्छित-कामनाओं का पूर्ण करने वाला (अस्तु) हो। २।

विशेष—भगवान ने सृष्टि को "जीव मुक्ति के आनन्द की ओर आगे वहें, और अपने कमों का फल प्राप्त कर सकें" इस, प्राणियों के दित की कामना से उत्पन्न किया है। और इस प्रकार की परोपकार की भावना को जन्म देना ही, सृष्टि के आरम्भ में एक प्रकार के यज्ञ की उत्पत्ति है। और इसीलिये लोकदित का सम्पादन करने वाले यज्ञ ही इस प्रकरण में यज्ञ के नाम से कहे गये हैं। सब प्राणियों के लिये दित कारक देव यज्ञ का इस प्रकरण में उदाहरण के रूप में दिखलाना भी इसी भाव को पुष्ट कर रहा है।

देवान्भावयतानेन, ते देवा भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः, श्रेयः परमवाप्स्यथ।३।

(अनेन) इस = यज्ञ से (देवान्-भावयत) 'जल, वायु; अग्नि आदि' देवताओं का-संस्कार करो । (ते-देवाः) वे 'शुद्ध'-देवता (वः-भावयन्तु) तुम्हें-बढ़ावें । (परस्परम्-भावयन्तः) एक दूसरे की-शुद्धि तथा वृद्धि करते हुए (परम् श्रेयः) उत्तम-कल्याण को (अवाष्स्यथ) प्राप्त करोगे ।३। * गोता-भाष्य *

इष्टान्भोगान्।हि वो देवा, दास्यन्ते यज्ञभाविताः। तेर्द्तानप्रदायैभ्यो, यो भुंक्रे स्तेन एव सः। १।

(यज्ञ-माविताः) यज्ञ से-शुद्ध किये हुए (देवाः-वः-इष्टान्-भोगान्-दास्यन्ते) देवता-तुम्हें-प्रिय-भोग-देंगे। (तैः-दत्तान्) उनके-दिये हुआं को, (एभ्यः) उन्हें (अप्रदाय) 'यज्ञ के द्वारा' न देकर (यः-श्रंक्रे) जो-खाता है। (सः-स्तेनः-एव) वह-चोर-ही है। ।। यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो, मुच्यन्ते सर्वकिल्विषः। मुञ्जते ते त्वघं पापा, ये पचन्त्यात्मकारणात्। ।।।

(यज्ञ-शिष्ट-अशिनः) यज्ञ से-बचे हुए को-छाने वाले (सन्तः) होते हुए, (सर्व-किन्विषैः) सब-पापों से (म्रुच्यन्ते) छूट जाते हैं। (ते-पापाः-तु) वे-पापी-तो अधम्-भुञ्जते) पाप-खाते हैं (ये-आत्म-कारणात्) जो-अपने 'ही' लिये (पचन्ति) पकाते हैं। ।।

अन्नाद्भवन्ति भूतानि, पर्जन्यादन्नसंभवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो, यज्ञः कर्मसमुद्भवः।६।

(अन्नात्-भूतानि-भवन्ति) अन्न से-प्राणी-उत्पन्न होते हैं। (पर्जन्यात्-अन-सम्भवः) मेघ से-अन की उत्पत्ति

* पष्ट अध्याय *

है। (यज्ञात-पर्जन्यः-भवति) यज्ञ से-भेघ-होता है (यज्ञः-कर्म-समुद्भवः) और यज्ञ-कर्म से-सिद्ध होता है। कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि, ब्रह्माक्षरसमुद्भवम्। तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म, नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम्। ७।

(कर्म-त्रझ-उद्भवम्) कर्म को-वेद से-प्रकट होने वाला (विद्धि) जान। (त्रझ-त्रक्षर-समुद्भवम्) 'त्रौर' वेद-त्रझविनाशी = परमात्मा से-प्रकट हुए हैं। (तस्मात्) इस लिये (सर्व-गतम्) सर्वत्र-होने वाला (त्रझ) वेद-ज्ञान यज्ञे-नित्यम्-प्रतिष्ठितम्) यज्ञ में-सदा-मान्य है 'वेद के विधान के त्रनुसार ही यज्ञ होने चाहिये'।।। एवं प्रवर्तितं चक्रं, नानुवर्तयतीह यः। त्रुष्ठारिन्द्रियारामो, मोघंपार्थ स जीवित। ।।

इति श्री मगवद्गीतायां षष्ठोऽध्यायः।

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (एवम्-प्रवर्तितम्-चक्रम्) इस प्रकार-चलाये हुए-चक्र को (यः-इह) जो-यहां (न-अनुवर्तयित) नहीं-चलाता है। (अध-आयुः) पापमय-जीवनधारी (इन्द्रिय-आरामः) इन्द्रियों में रत, (सः मोधम्-जीवति) वह-व्यर्थ-जीता है।

यह श्री मगवद्रीता का छठा ऋध्याय समाप्त हुआ।

सार ग्रौर संगति।

सप्तम अध्याय।

ज्ञानी के लिये कर्म की आवश्यकता।

जो पुरुष फल का त्याग पूर्ण तया नहीं कर सकता, जो ज्ञानी नहीं उसके लिये लोक हित की कामना से कर्म करने का उपदेश, छठे अध्याय में किया गया। परन्तु जिसने आत्मा के स्वरूप को जान लिया, भगवान् के दर्शन कर लिये, अपने आप में प्रसन्न है; न उसका कोई कर्तव्य शेष रहा, और न किसी वस्तु के प्रहण करने की उसे आवश्यकता है। क्या उस ज्ञानी को भी कर्म करने ही चाहियें?

इस प्रश्न के उत्तर में महाराज कहते हैं कि, हां अवश्य, उसे भी आसि छोड़कर कर्म करने ही चाहियें। आसि छोड़ कर किया हुआ कर्म बन्धन का कारण नहीं होता। जनक जैसे झानियों ने जीवन मुक्न होने के

* सार और संगति *

बाद भी कर्म को नहीं छोड़ा, श्रीर उनके मार्ग में कोई बाधा भी उपस्थित नहीं हुई।

ज्ञानी को तो अज्ञानियों को कर्म में लगाये रखने के लिये भी कर्म करने चाहियें। निष्काम कर्म करने से तो ज्ञानी की कोई हानि होती नहीं। परन्तु यदि वह कर्म छोड़ दे तो अज्ञानी भी उसे देखकर कर्म छोड़ देंगे, अर्थीर वे कहीं के भी न रहेंगे। क्यों कि ज्ञान के न होने से कर्म के विना सुमार्ग की ओर जाने का उनके लिये श्रीर कोई उपाय ही नहीं है। हां, यह अवश्य है कि अपने गुणों के अनुसार वे आसक्त होकर कर्म करेंगे। परन्तु करेंगे तो सही, कुकर्म या अकर्म में तो न फंसेंगे। शनैः शनैः उनके स्वभाव में कर्मों के द्वारा परिवर्तन लाने की आवश्यकता है उनसे कर्म छुड़ाने की नहीं। ज्ञानी भी तो स्वभाव बदलने के बाद ही कर्म से आसाक्त को दूर कर सका है। देखिये आपके सामने ही खड़ा हुआ मैं भी तो ज्ञानी होता हुन्ना भी त्रासिक छोडकर कर्म कर ही रहा हूँ। अर्जुन अब तुम समक गये होगे कि ज्ञानी के लिये भी कर्म की आवश्यकता है।

सप्तम ग्राध्याय।

कर्म योग।

→!ᡯ!→

(ज्ञानी के लिये कर्म की आवश्यकता) यस्त्वात्मरितरेव स्या, दात्मतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येव च संतुष्ट, स्तस्य कार्यं न विद्यते।१।

(तु-यः-मानवः) परन्तु-जो-मनुष्य (आत्म-रितः) आत्मा में ही-आसक्त = अधिक राग रखने वाला, (आत्म-तृप्तः) आत्मा में ही-तृप्त (च-आत्म-तृष्टः) और-अपने आप में ही-प्रसन्न रहने वाला है। (तस्य-कार्यम्-न-विद्यते) उसका कर्तव्य शेष-नहीं-रहा। १।

नैव तस्य कृतेनार्थों, नाकृतेनेह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु, कश्चिदर्थव्यपाश्चयः ।२।

(इह-तस्य-कृतेन) यहां-उसके-कर्म से (न-एव-श्रकृतेन) 'श्रौर' न-ही-कर्म न करने से (कश्रन-श्रर्थः)

सप्तम अध्याय

कोई-प्रयोजन है। (च-न-ग्रस्य) ग्रौर-न-इसका (सर्व-भूतेषु) सब-भूतों में (कश्चित्-ग्रर्थ-व्यपाश्रयः) कोई-प्रयोजन का त्राधार है।२।

तस्मादसक्रः सततं, कार्यं कर्म समाचर । असक्रो ह्याचरन्कर्म, परमामोति पुरुषः ।३।

'क्योंकि ज्ञानी को प्रयोजन न होते हुए भी नियत कर्म करने ही चाहियें' (तस्मात्) इस लिये (असक्कः) आसिक छोड़कर (सततम्) निरन्तर (कार्यम्-कर्म-समाचर) कर्तव्य-कर्म का-अनुष्ठान कर । (हि-पुरुषः) (क्योंकि-पुरुष (असक्कः-कर्म-आचरन्) आसिक छोड़ कर कर्म-करता हुआ (परम्-आभोति) परमात्मा को प्राप्त कर लेता है।३। कर्मगौव हि संसिद्धि, मास्थिता जनकाद्यः। लोकसंग्रहमेवापि, संपश्यन्कर्तुमहीसे।४।

(हि-जनकादयः) क्योंकि-जनक आदि (कर्मणा-एव-संसिद्धिम्-आस्थिताः) कर्म से-ही-सिद्धि को-प्राप्त हुए हैं। 'इस लिये' (लोक-संग्रहम्) लोगों के साथ लेने को (सम्पश्यन्) ध्यान में रखते हुए भी (कर्तुम्-अर्हसि) 'कर्म' करना-योग्य है। ।।

यदाचरित श्रेष्ठ, स्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते, लोकस्तदनुवर्तते।५।

(श्रेष्ठ:-यत्-यत्-त्राचित) श्रेष्ठ 'पुरुष'-जो-जो-त्राचरण करता है, (इतरः-जनः-तत् तत्-एव) त्रौर लोग-वह-वह-ही 'त्राचरण करते हैं'। (स-यत्-प्रमाणम्-क्रुरुते) वह-जितना-करता है, (लोकः-तत्-श्रनुवर्तते) संसार-उसका-श्रनुसरण करता है। ।।

न मे पार्थास्ति कर्तव्यं, त्रिषु लोकेषु किंचन।
नानवासमवासव्यं, वर्त एव च कर्मािए।६।

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (मे-त्रिषु-लोकेषु) मेरा-तीनों-लोकों में (किञ्चन-कर्तव्यम्) कुछ-कर्तव्य (न-ग्रस्ति) नहीं-है। (ग्रनवाप्तम्) न प्राप्त हुन्त्रा (ग्रवाप्तव्यम्) प्राप्त करने योग्य भी कुछ नहीं है'। (च-कर्मणि) ग्रौर-कर्म में (वर्ते-एव) लगा हुन्ना-ही 'हूं'।६।

यदि ह्यहं न वर्तेयं, जातु कर्मग्यतिनद्रतः। मम वर्त्मानुवर्तन्ते, मनुष्याः पार्थ सर्वदाः। ७।

(यदि-जातु) जो-कभी (ऋहम्-श्रतिन्द्रतः) मैं-आलस्य छोड़कर (कर्मणि-न-वर्तेयम्) काम में-न-लगा

* सप्तम अध्याय *

रहूँ, 'तो' (मनुष्याः-सर्वशः) मनुष्य-सारे (मम-वर्त्म-अनुवर्त्तन्ते) मेरे-मार्ग का- अनुसरण करते हैं।।।

उत्सीदेयुरिमे लोका, न कुर्यां कर्म चेदहम् । संकरस्य च कर्ता स्या, मुपहन्यामिमाः प्रजाः ।८।

(चेत्-श्रहम्-कर्म-न-कुर्याम्) यदि-मैं-कर्म-न-करूँ, 'तो' (इमे-लोकाः-उत्सीदेयुः) ये-लोग-उखड़ जावेंगे। 'ऐसी श्रवस्था में मैं' (संकरस्य-कर्ता-स्याम्) कर्म-संकर का-करने वाला-बन्ंगा (च-इमाः-प्रजाः-उपहन्याम्) श्रौर-इन-प्रजाश्रों का-नाश करूँगा। । ।

सक्ताः कर्मग्यविद्वांसोः यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्यादिद्वांस्तथाऽसक्तः श्चिकीर्षुर्लोकसंग्रहम् ।६।

(हे भारत) हे भरत सन्तान ! (यथा-कर्माण-सक्ताः) जैसे-कर्म में-च्रासक्त हुए-हुए (त्र्रावद्वांसः) व्यज्ञानी लोग (कुर्वन्ति) 'कर्म' करते हैं, (विद्वान्) ज्ञानी (तथा-च्रसक्तः) उसी प्रकार-राग छोड़कर (लोक-संग्रहम्-चिकीर्षुः) लोगों को-साथ लगाने की-इच्छा करता हुच्चा, (कुर्यात्) करे । ह।

न बुद्धिभेदं जनये, दज्ञानां कर्मसंगिनाम्। जोषयेत्सर्वकर्माणि, विद्वान्युक्तः समाचरन्।१०।

(विद्वान्) ज्ञानी 'पुरुष' (कर्मसंगिनाम्) 'राग से' कर्म में लगे हुए (अज्ञानाम्) अज्ञानियों का (बुद्धि-भेदम्) संशय (न-जनयेत्) न-उत्पन्न करे। 'परन्तु' (युक्रः) 'कर्म में' लगा हुआ (भर्व-कर्माणि) सब कर्म (जोषयेत्) प्रीति से कराए।१०।

प्र

प्रकृतेः कियमाणानि, गुणैः कर्माणि सर्वशः। श्रहंकारविमूढात्मा, कर्ताहमिति मन्यते।११।

(सर्वश:-कर्माण) सब-कर्म (प्रकृते:-गुणैः) स्वभाव के-गुणों से (कियमाणानि) किये जा रहे हैं, (अहंकार-विमूढ़-आत्मा) अहंकार से-आन्त-आत्मा (अहम्-कर्ता) मैं-कर्ता हूं (इति-मन्यते) यह समस्तता है।११।

तत्वित्त महाबाहो, ग्रणकर्मविभागयोः । ग्रणा ग्रणेषु वर्तन्त, इति मत्वा न सज्जते ।१२।

(हे महाबाहो) हे बड़ी भुजाओं वाले = 'अर्जुन' (गुण-कर्म-विभागयोः) 'स्वभाव के' गुणों 'और'-कर्मों के-भेद के तत्व-वित्तु) तत्व को-जानने वाला तो

* सप्तम अध्याय *

(गुणाः) अन्तःकरण के 'सत्व, रज आदि' गुण (गुणेषु) 'प्रकृति के, सत्व, रज आदि' गुणों में (सज्जन्ते) लगे हुए हैं (इति-मत्वा) यह समभ कर (न-सज्जते) नहीं-आसक्र होता। १२।

प्रकृतेर्गुणसंमृहाः, सज्जन्ते गुणकर्मसु । तानकृत्स्नविदो मन्दान् , कृत्स्नविन्न विचालयेत्॥

(प्रकृतेः) अन्तःकरण रूप प्रकृति के (गुण-सम्मृदाः)
गुणों से-भ्रान्त हुए २ (गुण-कर्मसु) सत्वगुणी, रजोगुणी आदि कर्मीं में, (सज्जन्ते) आसक्त होते हैं।
(तान्-अकृत्स्न-विदः-मन्दान्) उन-थोड़ा जानने वालेअज्ञानियों को (कृत्स्नवित्) सब कुछ जानने वाला
(विचालयेत्-न) विचलित-न करे। १३।

सदृशं चेष्टते स्वस्याः, प्रकृतेर्ज्ञानवानि । प्रकृतिं यान्ति भूतानि, नियहः किं करिष्यति ॥

(ज्ञानवान्-अपि) ज्ञानी भी (स्वस्याः-प्रकृतेः) अपने-स्वभाव के (सदशम्-चेष्टते) अनुक्ल-चेष्टा करता है।(भूतानि-प्रकृतिम्-यान्ति) प्राणी-स्वभाव के 'अनुक्ल' चलते हैं।(निग्रहः-किम्-करिष्यति) दमन-क्या-करेगा।

इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे, रागद्वेषौ व्यवस्थितौ । तयोर्न वशमागच्छे, त्रौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ।१५।

(इन्द्रियस्य-इन्द्रियस्य) प्रत्येक इन्द्रिय के (अर्थे-राग-द्वेषों) विषय में-राग 'और'-द्वेष (व्यवस्थितों) निश्चित हैं। (तयोः-वशम्-न-आगच्छेत्) उनके-वश में-न-आवे (हि-तौ-अस्य-परिपन्थिनों) क्योंकि-वे-ज्ञानी के-विरोधी हैं। १५।

श्रेयान्स्वधर्मो विग्रणः, परधर्मात्स्वनुष्टितात्। स्वधर्मे निधनं श्रेयः, परधर्मो भयावहः ।१६।

इति श्रीमगबद्गीत।यां सप्तमोऽध्यायः।

(स-अनुष्ठितात्) आसानी से-किये जाने वाले (पर-धर्मात्) दूसरे के-धर्म से, 'दूसरे के स्वभाव के अनुकूल और अपने स्वभाव के विपरीत कर्म से' (विगुणाः-स्वधर्मः) थोड़ा किया हुआ-अपने स्वभाव के अनुकूल कर्म (श्रेयः) श्रेष्ठ है (स्वधर्मे-निधनम्-श्रेयः) अपने स्वभाव के अनुकूल कर्म करते हुए-मर जाना-अच्छा है। 'अर्थात् अपनी प्रकृति के अनुकूल कर्म करते हुए चाहे कितना भी संकट आवे पीछे न हटना चाहिये' (पर

* सप्तम अध्याय *

धर्मः-भयावहः) दूसरे के स्वभाव के अनुकूल कर्म-भयदाता है।१६।

विशेष—हम ने यहां स्वधर्म का स्वभावानुक्ल कर्म, अर्थ इस छिये किया है कि ऊपर के ग्यारहवें स्ठोक से प्रकरण ही स्वभावानुक्छ कर्म का चला हुआ है। अन्तः करण में सत्व, रज, तम आदि गुणों में से किसी की न्यूनता या अधिकता का जैसा अनुपात हो जाता है, वैसा ही मनुष्य का स्वभाव हो जाता है। उसके अनुसार ही वह कर्म करता है। और उस स्वभाव को ही प्रकृति कहते हैं।

यह श्री भगवद्गीता का सातवां अध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रौर संगति।

अष्टम अध्याय।

प्रवृत्ति का प्रधान कारण।

सातवें अध्याय में महाराज ने प्रकृति (अन्तःकरण) के गुणों को मनुष्य की प्रवृत्ति में प्रधान कारण वतलाया था। इस अध्याय में अर्जुन ने उस गुण का नाम जानने की अभिलाषा प्रकट की है। उसने पूछा है कि, जो न चाहते हुए भी वलपूर्वक मनुष्य को पाप-कर्म में लगा देता है, वह गुण कौन है। महाराज ने उत्तर में उस गुण का नाम रजोगुण वतलाया है। और उसके भी काम और क्रोध नामक दो अङ्ग, प्रवृत्ति में प्रधान साधन वतलाये हैं। और इन दोनों में से भी काम को प्रधानता दी है। इसे महाराज ने कभी भी तृप्त न होने वाली अपि का नाम दिया है। और अन्त में इसी के छोड़ने का उपदेश भी दिया है।

ग्रष्टम ग्रध्याय।

कर्म योग।

(प्रवृत्ति का प्रधान कारण)

अथ केन प्रयुक्तोऽयं, पापं चराति पूरुषः । अनिच्छन्नपि वार्ष्णीय, बलादिव नियोजितः ।१।

(वार्णिय) हे बृष्णिसन्तान ! (अथ) अच्छा (अयम्-पूरुषः) यह-पुरुष (अनिच्छन्-अपि) न चाहता हुआ-भी (वलात्-नियोजितः-इव) वल से-लगाया हुआ जैसा (केन-प्रयुक्तः) किस से-प्रेरित हुआ (पापम्-चरित) पाप-करता है = सकाम कर्म में लगता है। १।

काम एष क्रोध एष, रजोग्रणसमुद्भवः । महाशनो महापाप्मा, विद्ययेनमिह वैरिणम्।२।

(रजोगुग्ग-सम्बद्भवः) रजोगुग्ग से-उत्पन्न हुत्रा (महाञ्चनः) बहुत खाने वाला (महापाप्मा) बड़ा पापी (एप-कामः) यह-काम 'ऋौर' (एप-क्रोधः) यह-क्रोध

है। (इह) यहां = कार्यक्षेत्र में (एनम्) इसे (वैरिणम्) शत्रु (विद्धि) समसो। २। धूमेनात्रियते विह्नि, र्यथादशों मलेन च। यथोल्वेनावृतो गर्भ, स्तथा तेनेद्मावृतम्। ३।

(यथा-धूमेन-विह्नः) जैसे-धूएं से-अग्नि (च-मलेन-आदर्शः) और-मैल से-शीशा (आग्नियते) ढका जाता है। (तथा) वैसे 'ही' (तेन) उस से = काम और क्रोध से (इदम्) यह = ज्ञान (आग्नतम्) ढका हुआ है। ३।

आवृतं ज्ञानमेतेन, ज्ञानिनो नित्यवैरिणा। कामरूपेण कौन्तेय, दुष्पूरेणानलेन च ।४।

(कौन्तेय) हे कुन्तिपुत्र! (ज्ञानिनः-नित्य-वैरिणा) ज्ञानी के-सदा के-वैरी (एतेन-दुष्पूरेण) इस-पूर्ण-न होने वाले (कामरूपेण-अनलेन) कामरूप-अग्नि-से (ज्ञानम्-आवृतम्) ज्ञान ढका हुआ है ।४।

इन्द्रियाणि मनो बुद्धि, रस्याधिष्टानमुच्यते। एतैर्विमोहयत्येष, ज्ञानमावृत्य देहिनम्।५।

(इन्द्रियाणि) इन्द्रियें (मनः-बुद्धिः) मन 'श्रौर'

* अप्रम अध्याय *

बुद्धि (अस्य-अधिष्ठानम्-उच्यते) इसका-आधार-कहे जाते हैं (एषः) यह (ज्ञानम्-आवृत्य) ज्ञान को-आच्छादित कर (एतैः) इनके द्वारा (देहिनम्) शरीर धारी को (विमोहयति) मोहता है । ॥

तस्मात्त्रमिन्द्रियागयादौ, नियम्य भरतर्षभ । पाटमानं प्रजिह ह्येनं, ज्ञानविज्ञाननारानम् ।६।

(भरत-ऋषभ) हे भरत- श्रेष्ठ ! (तस्मात्-त्वम्) इस लिये तुम (ब्रादौ-इन्द्रियाणि-नियम्य) पहिले-इन्द्रियों को-रोक कर (ज्ञान-विज्ञान-नाज्ञनम्) ज्ञान 'श्रौर' विज्ञान का-नाज्ञ करनेवाले (एनम् पाष्मानम् इस=काम-पापी को (प्रजिह) मार ।६।

इन्द्रियाणि पराग्याहु, रिान्द्रियेभ्यः परं मनः। मनसस्तु परा बुद्धि, यों बुद्धेः परतस्तु सः ।७।

(इन्द्रियाणि) इन्द्रियों को (पराणि) पर-परे = स्रूक्त (आहुः) कहा है। (इन्द्रियेभ्यः) इन्द्रियों से (मनः-परम्) मन-परे हैं (तु-मनसः-बुद्धिः-परा) और मन से-बुद्धि-पर हैं (यः-बुद्धेः-परतः) जो-बुद्धि से-परे हैं (तु-सः) 'वह'-ही-वह हैं = आत्मा है। ।।

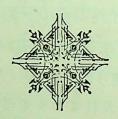
* गांसा-भाष्य *

एवं बुद्धेः परं बुद्ध्वा, संस्तभ्यात्मानमात्मना। जिह शत्रुं महाबाहो, कामरूपं दुरासदम्। । । ।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां ऋष्टमोऽध्यायः।

(एवम्) इस प्रकार (बुद्धः-परम्-बुद्ध्वा) बुद्धि से-सक्ष्म को-जानकर (आत्मानम्-आत्मना-संस्तम्य) अपने आपको- अपने आपसे-संभाल कर (महाबाहो) हे बड़ी अजाओं वाले 'अर्जुन' (कामरूपम्-दुरासदम्-शत्रुम्-जिह) काम रूप-पराजित न होने वाले-शत्रु को-मार। । ।

यह श्रीभगवद्गीता का ऋाठवां ऋध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रीर संगति।

नवम अध्याय।

कर्म-संन्यास का साधन कर्म।

पांचवें अध्याय में महाराज ने कर्म के संन्यास को अश्वयय वतलाया था। और इस से आगे के तीन अध्यायों में कर्म की आवश्यकता पर बल देते हुए, अर्जुन के प्रश्न करने पर कर्म में प्रवृत्ति के प्रधान कारण का निर्देश किया गया है। अब प्रश्न यह उपस्थित है कि यदि कर्म के त्याग की विधि से कर्म-संन्यास नहीं हो सकता तो क्या इसका कोई और भी उपाय है वस इसी प्रश्न का उत्तर इस अध्याय में दिया गया है।

महाराज ने कहा कि कर्म और अकर्म (कर्म-संन्यास) का विषय इतना एक दूसरे से मिला हुआ है, कि इसके भेद को समक्तना ही कठिन है। और सच तो यह है कि

सार और संगति *

कर्म स्वयं ही कर्म-संन्यास का रूप धारण कर लेता है। परन्त तब जब कि उससे फल की कामना और उसके सङ्कल्प तक को पृथक् कर दिया गया हो। कर्म की यह विधि ही कर्म-संन्यास का उत्तम उपाय है। इस विधि का अनुष्ठान, कर्म के बीज को जला देता है, उसे फल देने के अयोग्य बना देता है। और इसी लिये यह कर्म विद्यमान होता हुआ भी अकर्म बन जाता है। इस विधि में यह लाम है कि शारीरिक कर्म को छोड़ कर उसी प्रकार के भावों को मन से चिन्तन करते रहने का पाप नहीं करना पड़ता। इसके अतिरिक्त यज्ञ (लोक-हित की कामना) से किया हुआ कर्म भी अकर्म बन जाता है। क्योंकि यहां भी कर्ता उस कर्म से अपने लिये किसी फल की कामना नहीं करता।



नवम ग्राध्याय।

कर्म योग।

-!·**X**:--

(कर्म संन्यास का साधन कर्म)

किं कर्म किमकर्मिति, कवयोऽप्यत्र मोहिताः। तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि, यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ।१

(कर्म-िकम्) कर्म योग-क्या है (अकर्म-िकम्) कर्म-संन्यास-क्या है, (अत्र) इस विषय में (कवयः-अपि) विद्वान्-भी (मोहिताः) आन्त हैं। (तत्-कर्म-ते-प्रवक्ष्यामि) वह-कर्म-तुम्हें-वतलाऊंगा (यत्-ज्ञात्वा) जिसे-जान कर (अशुभात्-मोक्ष्यसे) पाप से-छूट जात्रोगे। १। कर्मगोह्यपि बोद्धटयं, बोद्धटयं च विकर्मगः।

अकर्मग्रश्च बोद्धव्यं, गहना कर्मग्रोगातिः ।२।

(हि-कर्मणः-अपि-बोद्धव्यम्) निःसन्देह-कर्मयोग का 'सार'-भी जानना चाहिये (विकर्मणः-च-बोद्धव्यम्)

* नवम अध्याय *

विरुद्ध कर्म = शास्त्र के तथा प्रकृति के विपरीत कर्म का भी 'सार' जानना चाहिये। (च-अकर्मणः-अपि-वोद्धव्यम्) श्रीर-कर्म संन्यास का-भी 'सार' जानना चाहिये (कर्मणः-गतिः-गहना) कर्म का-ज्ञान-गम्भीर है। २। कर्मण्यकर्म यः पश्ये, दकर्मणि च कर्म यः। स बुद्धिमान्मनुष्येषु, स युक्रः कृत्स्त्रकर्मकृत्। ३।

(य:-क्रमिशि-अकर्म) जो-कर्म योग में-कर्भ संन्यास को (च-अक्रमिशि-कर्म) और कर्म संन्यास में-कर्म योग को (परयेत्) देखता है। (मनुष्येषु-स-युक्तः) मनुष्यों में-वह-योगी (स-बुद्धिमान्-च-स-कर्मकृत्) वह-बुद्धिमान्-और-वह-कर्म करने वाला है। ३।

यस्य सर्वे समारम्भाः, कामसंकल्पवर्जिताः । ज्ञानाग्निद्ग्धकर्माग्ां, तमाद्वः पगिडतं बुधाः ।४।

(यस्य-सर्वे-समारम्भाः) जिसके-सारे-उद्योग (काम-संकल्प-वर्जिताः) फल की, कामना के-संकल्प से-रहित हैं। (बुधाः) विद्वान् (तम्) उसे (ज्ञान-अग्नि-दग्ध-कर्माण्म्) १ ज्ञान की २ अग्नि से-४ कर्म को-३जलाने वाला (पिएडतम्-आहुः) पिएडत कहते हैं।४।

स्यवत्वा कर्म फलासङ्गं, नित्यतृप्तो निराश्रयः। कर्मग्यभित्रवृत्तोऽपि, नैविकंचित्करोति सः।॥

(कर्म-फल-आसंगम्) 'जो' कर्म-फल में-आसिक को (त्यक्त्वा) छोड़कर (नित्य-तृप्तः) सदा-प्रसन्न (निराश्रवः) 'कामना के' आश्रय से रहित 'है'। (सः-कर्मिण-अभिप्रदृत्तः-अपि) वह कर्म में- सर्वथा लगा हुआ भी (किंचित्-न-एव-करोति) कुछ-नहीं-करता है। 'उसका कर्म, अकर्म है' कर्म संन्यास है। ।।
निराहाधितचित्तातमा, त्यक्रसर्वपरिग्रहः।

शारीरं केवलं कर्म, कुर्वन्नामोति किल्विषम् ।६।

(निर्-त्राशीः) २ फल की प्रार्थना को-१ छोड़ने बाला (यत-चित्त-त्रातमा) २ चित्त 'ग्रौर' ३ त्रातमा को-१ रोकने वाला (त्यक्त-सर्व-परिग्रहः) २ सब-३ सम्बन्धों को-१ त्यागने वाला 'मनुष्य' (केवलं-शारीरम्-फर्म-कुर्वन्) केवल-शारीरक-कर्म-करता हुन्ना (किन्विषम्-न-त्रामोति) पाप को नहीं-प्राप्त होता ।६।

यहच्छालाभसंतुष्टो, द्वन्द्वातीतो विमत्सरः । समः सिद्धावसिद्धौ च, क्रत्वापि न निबध्यते ।७।

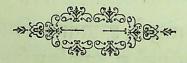
* नवम अध्याय *

(यहच्छा-लाभ-संतुष्टः) यथा प्राप्त-लाभ से-प्रसन्न (इन्द्र-ग्रतीतः) 'हर्प-ग्रोक, धूप-ग्रीत' ग्रादि इन्द्रों से पार, (विमत्सरः) डाह से रहित (सिद्धौ-च-ग्रसिद्धौ-समः) सिद्धि-ग्रौर-ग्रासिद्ध में-समान 'पुरुष' (कृत्वा-ग्रापि) करके भी (न- निवध्यते) नहीं-गंधा जाता। ७। गतसङ्गस्य मुक्तस्य, ज्ञानावस्थितचेतसः। यज्ञायाचरतः कर्म, समग्रं प्रविलीयते। ८।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां नवमोऽध्यायः।

(गत-संगस्य) २ आसिक्त से-१ रहित (ज्ञान-अव-स्थित-चेतसः) ज्ञान में-स्थिर-चित्त वाले (यज्ञाय-आच-रतः) यज्ञ = लोक हित के लिये-अनुष्ठान करने वाले (ग्रुक्तस्य) बन्धन से-रहित 'पुरुष' का (समग्रम्-कर्म) सारा-कर्म (प्रविलीयते) विलीन होजाता है = फल देने के योग्य नहीं रहता। =।

यह श्रीमद्भगवद्गीता का नवां अध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रौर संगति।

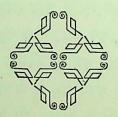
दशम ऋध्याय।

यज्ञ श्रीर ज्ञानयज्ञ की श्रेष्टता।

छठे अध्याय में यज्ञ के लिये कर्म की आवश्यकता बतलाई गई थी। प्रसंग से नवें अध्याय के अन्त में भी उसकी चर्चा की गई है। इस अध्याय में यज्ञों के भेद बतलाते हुए उन सब में से ज्ञान यज्ञ को श्रेष्ठ कहा गया है। द्रव्य यज्ञ, तप यज्ञ, योग यज्ञ और ज्ञान यज्ञ इन चार भागों में यहां यज्ञ को विभक्त किया गया है। कर्म काएड सारा ही द्रव्य यज्ञ में आगया है। ब्रह्म की उपासना और इन्द्रियों के संयम को तप यज्ञ का नाम दिया गया है। प्राणायाम, नियत आहार आदि, योग की कियाओं को योग यज्ञ कहा गया है। सब संश्रयों

% सार और संगति *

को मिटाकर बुद्धि को किसी एक निर्णय पर स्थिर फरना ज्ञान यज्ञ है। यह ज्ञान यदि श्रद्धा देवी के गर्भ से उत्पन्न हो तो मनुष्य तत्काल ही अपने ध्येय तक पहुँच जाता है। ज्ञान के बिना यह लोक और परलोक कोई भी सिद्ध नहीं होता। यदि कर्म योग के साथ संशय को काटने वाला ज्ञान भी मिल जावे तो सोने में सुगन्ध समस्तो। इस प्रकार ज्ञान की महिसा का गान कर, संशय का संहार कर, अर्जुन को संग्राम रूप कर्म योग में लग जाने की महाराज ने प्रेरणा की है।



दशम ग्रध्याय।

कर्म योग।

(यज्ञ और ज्ञान यज्ञ की श्रेष्टता)

दैवमेवापरे यज्ञं, योगिनः पर्युपासते । ब्रह्मायावपरे यज्ञं, यज्ञेनैवोपजुह्मति ।१।

(अपरे-योगिनः) कोई योगी (दैवम्-यज्ञम्-एव) अपि वायु आदि देवताओं के निमित्त (द्रव्य) यज्ञ की-ही (उपासते) उपासना करते हैं = अनुष्टान करते हैं। (अपरे-त्रज्ञ-अप्रो) दूसरे-त्रज्ञरूप-अप्रि में (यज्ञम्) यज्ञ का = अपने आत्मा, मन, बुद्धि आदि ज्ञान यज्ञ की सामग्री का (यज्ञन-एव) यज्ञ से = धारणा, ध्यान समाधि कियाओं से-ही (उपज्ञुह्वति) होम करते हैं। १। श्रोत्राद्गिनिद्याग्यन्ये, संयमाग्निषुजुह्वति। श्राद्गिनिद्याग्यन्ये, इन्द्रियाग्निषु जुह्वति। २।

(अन्ये) कोई (श्रोत्र-आदीन-इन्द्रियाणि) श्रोत्र-आदि-इन्द्रियों को (संयम-आग्नेषु) संयम रूपी अग्नियों में (जुह्वति) होम करते हैं । (अन्ये) दूसरे (शब्द-आदीन्-विषयान्) शब्द आदि विषयों की = विषय वासनाओं की (इन्द्रिय-अग्निषु) इन्द्रिय रूपी अग्नियों में (जुह्वति) आहुति डालते हैं । र।

सर्वाणीिन्द्रयकर्माणि, प्राणकर्माणि चापरे। आत्मसंयमयोगायी, जुह्वति ज्ञानदीपिते। ३।

(अपरे) द्सरे लोग (सर्वाणि-इन्द्रिय-कर्माणि) सव-इन्द्रियों के-कर्मों की (च-प्राण-कर्माणि) और-प्राण-की कियाओं की (ज्ञान-दीपिते) ज्ञान से-प्रकाशित हुए (आत्म-संयम-योग-अभौ) आत्मा के-संयम रूपी-योग की अभि में (जुह्वति) आहुति डालते हैं। ३।

अपाने जुह्वाति प्राणं, प्राणेऽपानं तथापरे । प्राणापानगती रुद्ध्वा, प्राणायामपरायणाः ।४।

(अपरे) अन्य (प्राण्-अपान-गती-रुद्ध्वा) प्राण् 'श्रीर' अपान की-गतियों को-रोक कर (प्राणायाम-परायणाः) प्राणायाम में-तत्पर (अपान-प्राण्म्) अपान-

* दशम अध्याय *

वायु में-प्राण की, (तथा-प्राणे-अपानम्) 'और' ऐसे ही-प्राण में-अपान की (जुह्वति) आहुति डालते हैं।।।

अपरे नियताहाराः, प्राणान्प्राणेषु जुह्वाते । सर्वेऽप्येते यज्ञविदो, यज्ञक्षपितकलमषाः ।५।

(नियत-त्र्राहाराः) नियमित-भोजन करने वाले (अपरे) अन्य (प्राणान्-प्राणेषु-जुह्नति) प्राणों की-प्राणों में-आहुति डालते हैं। (एते-सर्वे-अपि) ये-सव-ही (यज्ञ-विदः) यज्ञ के-जानने वाले (यज्ञ-क्षपित-कल्मपाः) १ यज्ञ से ३ पाप को २ दूर करने वाले हैं। ।।

विशेष—अपान में प्राण की और प्राण में अपान की आहुति इस प्रकार डाली जाती है—

मनुष्य जब प्राणायाम का अभ्यास आरम्भ करता है तो उसे दो उपायों का अनुष्ठान करना पड़ता है। उन में से प्राण का अपान के साथ मेल करना एक उपाय है। और अपान का प्राण के साथ मेल करना दूसरा उपाय है। सामान्य दृष्टि से जिस श्वास को हम अन्दर से वाहर निकालते हैं उसे अपान कहते हैं और जिसे वाहर से अन्दर ले जाते हैं उसे प्राण कहते हैं। यद्यपि जो श्वास वाहर निकालते हैं था तो वह भी पहिले प्राण ही, उसे भी वाहर से ही अन्दर पहुंचाया गया था। परन्तु अब वह प्राण नहीं

रहा अपान हो गया है। पहिले अन्दर लेजाने के योग्य होने से प्राण था, और अब बाहर निकालने के योग्य हो जाने से अपान हो गया है। जब उसे अन्दर लेगये थे उस में अनेक गुण थे। इस लिये प्राण था=खाने के योग्य था। श्रीर अब उस में अनेक दोष पैदा हो गये हैं, इस लिये अपान है=बाहर निकालने के योग्य हो गया है। श्वास को बाहर से लेकर अन्दर फेंफड़े में डाला गया था, और फेंफड़े में रक्त के दोषों को लेकर वह दूषित हो गया है, इसी लिये वह अपान वन गया है। इस अपान को बाहर निकालते हैं। परन्तु यह आवश्यक नहीं कि फेंफड़े में भरा हुआ सारा ही श्वास बाहर निकल आवे। और यदि फेंफड़े के किसी कोने में इस प्रकार का दूषित वायु देर तक पड़ा रह गया तो वह फेंफड़े को दूषित कर देगा।

इस लिये प्राण की अपान में आहुति डालने का यहां विधान है। बाहर से प्राण को अधिक मात्रा में लेकर फेंफड़े में भर दिया जाता है। यह किया शनैः शनैः की जाती है, शनैः शनैः इस लिये की जाती है कि कहीं सहसा प्राण के अन्दर ले जाने से किसी प्राण-तन्तु पर अधिक दबाव पहुँच कर हानि न हो। अधिक मात्रा में अन्दर गया हुआ प्राण फेंफड़े के प्रत्येक अड़ में भर जाता है। जो अपान फेंफड़े के किसी स्थान में शेष था, उसके अन्दर भी यह प्राण प्रवेश कर जाता है। यह ही अपान में प्राण की आहुति है। इसे देर तक उहराया जाता है। देर तक उहराने के दो लाभ

* द्शम अध्याय *

हैं। एक यह कि वह प्राण अन्दर ठहरे हुए अपान को सर्वथा अपने साथ मिलाले, यहां तक कि उसके सम्बन्ध से फेंफड़े का भी कोई अंश यदि दूषित हो गया तो उसे भी यह प्राण शुद्ध कर दें। और दूसरा फल यह है कि प्राण के फेंफड़े में देर तक भरे रहने से उसके आकर्षण से, शरीर के सब स्थानों में फैला हुआ प्राण भी हृदय की तरफ़ ज्ञलना आरम्भ कर देगा। और इस प्रकार प्राण के एक स्थान में स्थिर होने से मन में भी एकाम्रता उत्पन्न होगी।

प्राण में अपान की आहुति डालना प्राणायाम का दूसरा प्रकार है। वाहर का सब वायु प्राण ही है फेंफड़े में से सारे ही अपान को बाहर निकाल दिया जाता है। उसकी बाहर के प्राण में आहुति डाल दी जाती है। और किर उसी अबस्था में देर तक उहर जाना पड़ता है। इस प्राणायाम का लाभ यह है कि फेंफड़े में से सारे अपान के बाहर निकल जाने पर, शरीर में प्राणतन्तुओं के द्वारा फैला हुआ प्राण शनैः २ तन्तुओं के द्वारा हदय की तरफ़ चलना आरम्भ कर देता है। उद्देश्य बह ही मन की एकायता है।

प्राणों में प्राणों की आहुति डालना तीसरा प्राणायाम है। इस प्राणायाम में, न प्राण की श्रपान में श्रीर न श्रपान की प्राण में श्राहुति डाली जाती है। किन्तु प्राण जिस श्रवस्था में है उसी श्रवस्था में उसे रोक दिया जाता है।

इस लिये यह प्राण में ही प्राण की आहुति है। लाभ इस प्राणायाम के भी पूर्वोंक्र ही हैं।

यह प्राणायाम का एक प्रकार है। दूसरे प्रकार का प्राणायाम ध्यानयोग के द्वारा भी किया जाता है।

इस विधि के अनुसार गीता के इन स्होकों का भाव नीचे लिखा जाता है। इस विधि में हृदय से लेकर ब्रह्मरन्ध्र तक के सब प्राण का नाम प्राण है। श्रीर हृदय से नीचे के भाग से लेकर पैरों तक के सब प्राण का नाम प्रपान है। इस विधि में मन को भृकुटि के वीच में, या ब्रह्मरन्ध्र में पकाग्र किया जाता है=मन से सब वृत्तियों की हटाते हुए उसे इनमें से किसी एक स्थान में लगाया जाता है। प्राण स्वभाव से जिथर मन जाता है चलना श्रारम्भ कर देता है। मन के मस्तिष्क के किसी एक भाग में एकाग्र होने पर हृद्य नीचे का और ऊपर का भी प्राण मस्तिष्क की तरफ़ चलाना आरम्भ कर देता है। नीचे के प्राण का जब हृदय के प्राण में आकर मेल होता है तब ही इनमें से एक दूसरे की एक दूसरे में आहुति पड़ती है, प्राण की अपान में और श्रपान की प्राण में। ऋौर हृदय से ऊपर के भाग का प्राण जो मस्तिष्क के प्राण से जाकर मिलता है, यह ही प्राण की याण में त्राहुति है, मस्तिष्क में जाकर प्राण और अपान की एकता हो जाने पर ही समाधि होती है।

प्रत्येक प्राणायाम में भोजन नियत होना चाहिये। आहार थोड़ा भी हो, और खुशक तथा चटपटे मसाले * दशम अध्याय *

बीच में न हों घी की मात्रा भी श्रधिक हो। परन्तु जितना नित्य का नियम है उससे श्रधिक भोजन कभी न हो। द्रव्ययज्ञास्तपीयज्ञा, योगयज्ञास्तथापरे। स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च, यतयः संशितत्रताः।६।

'ऊपर कहे गए' (संशित-व्रताः) प्रशंसनीय-व्रत वाले (यतयः) यति लोग 'जो दैव यज्ञ करने वाले हैं, वे' (द्रव्य-यज्ञाः) द्रव्य से-यज्ञ करते हैं। 'जो ब्रह्म की अपि में आत्मा की और संयम की अग्नि में इन्द्रियों की आहुति डालते हैं, वे' (तपो-यज्ञाः)तप-यज्ञ करते हैं। 'जो प्राण की अपान में, अपान की प्राण में और प्राण की प्राण में आहुति डालते हैं, वे' (योग-यज्ञाः) 'इन्द्रियों की वृत्ति तथा प्राण के निरोध रूप' योग यज्ञ करने वाले हैं। अौर जो सब इन्द्रियों और प्राण के कर्मी की ज्ञान में त्राहुति डालते हैं, अर्थात् अनासाक्ने और निष्काम कर्म के तत्व को भली भांति जान कर इन्द्रियों की श्रीर प्राण की किया करते हैं, वे' (स्वाध्याय-ज्ञानयज्ञाः) 'धर्म श्रीर नीति के' स्वाध्याय द्वारा-ज्ञान यज्ञ करने वाले हैं।६। यज्ञाशिष्टामृतभुजो, यान्ति ब्रह्म सनातनम्। नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्यं, कृतोऽन्यः कुरुसत्तम।७।

(यज्ञ-शिष्ट-अमृत-भुजः) यज्ञ के-शेष रूप-अमृत को खाने वाले, (सनातनम्-ब्रह्म-यान्ति) अनादि-ब्रह्म को-प्राप्त होते हैं। (कुरुसत्तम) हे कुरुश्रेष्ठ ! (अयज्ञस्य) यज्ञ न करने वाले का (अयम्-लोकः-न-अस्ति) यह-लोक 'भी'-नहीं बनता (अन्यः-कुतः) परलोक-कहां से 'बनेगा'।

एवं बहुविधा यज्ञा, वितता ब्रह्मणो मुखे। कर्मजान्विद्धि तान्सर्वा, नेवं ज्ञारवा विमोक्ष्यसे। दा

(एवम्) इस प्रकार (ब्रह्मणः-मुखे) वेद के-वचनों द्वारा (बहु-विधाः) अनेक-प्रकार के (यज्ञाः-वितताः) यज्ञ-फैले हैं। (तान्-सर्वान्-कर्मजान्-विद्धि) उन-सब को कर्म से होने वाले-जानो । (एवम्-ज्ञात्वा-विमोक्ष्यसे) ऐसे-जान कर-छूट जाओगे। ।

श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाः ज्ज्ञानयज्ञः परंतप । सर्वं कर्माखिलं पार्थः, ज्ञाने परिसमाप्यते ।६।

(परन्तप) हे शत्रुको तपाने वाले = अर्जुन! (द्रव्य-मयात्-यज्ञात्) द्रव्य से होने वाले-यज्ञ से (ज्ञान-ज्ञयः-श्रेयान्) ज्ञान-यज्ञ-श्रेष्ठ है। (पार्थ) हे पृथापुत्र! * दशम अध्याय *

(सर्वम्-त्र्याखिलम्-कर्म) पूर्ण 'त्र्यौर' सारे-कर्म (ज्ञाने-परिसमाप्यते) ज्ञान होने पर-पूर्ण होते हैं । ह।

नहिज्ञानेन सदृशं पवित्रामिहविद्यते । तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मानि विन्द्ति ।१०।

(ज्ञानेन-सद्यम्) ज्ञान-जैसा (पित्रम्) शुद्ध (इह-निह-विद्यते) इस लोक में-नहीं-है, (तत-योग-संसिद्धः) उसे योग से-सिद्ध हुआ 'पुरुष' (स्वयम्-कालेन-आत्मिन-विन्दति) आप ही-समय पाकर-आत्मा में-प्राप्त कर लेता है।१०।

श्रद्धावाँ ह्वभतेज्ञानं, तत्परः संयतेन्द्रियः । ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्ति, मचिरेणाधिगच्छति ॥

(श्रद्धावान्-संयत-इन्द्रियः) श्रद्धा से युक्त २ इन्द्रियों का १ संयम करने वाला (तत्परः) 'ज्ञान मार्ग में' तत्पर (ज्ञानम्-लभते) ज्ञान को प्राप्त करता है। (ज्ञानम्-लब्ध्वा) ज्ञान को-प्राप्त करके (श्रविरेण-पराम्-शान्तिम्) शोघ ही-श्रेष्ट-शान्ति को (श्रिधिगच्छति) प्राप्त करता है।११।

* गोता भाष्य *

अज्ञश्चाश्रद्धानश्च, संशयात्मा विनश्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो, न सुखं संशयात्मनः॥

(अज्ञः-च-अश्रद्धानः) अज्ञानी-और-श्रद्धा न रखने वाला (संशय-आतमा) संदेह की मृर्ति, 'मनुष्य' (विन-श्यित) नष्ट हो जाता है (संशय-आत्मनः) सान्दिग्ध 'मनुष्य' का (न-अयम्-लोकः) न-यह-लोक (न परः) न-परलोक 'और' (न-सुखम्-अस्ति) न-सुख-सिद्ध होता है ।१२।

योगसंन्यस्तकर्माणं, ज्ञानसंछिन्नसंशयम् । श्रात्मवन्तं न कर्माणि, निबन्नान्ति धनंजय ।१३।

(योग-संन्यस्त-कर्माण्म्) १ योग से = कर्म फल के त्याग से ३ कर्म का २ त्याग करनेवाले (ज्ञान-संच्छिन-संशयम्) १ ज्ञान से ३ संशय को २ काटने वाले (आत्मवन्तम्) आत्म ज्ञानी को (कर्माणि-न-निब-ध्नन्ति कर्म-नहीं-बांधते ।१३।

तस्माद्ज्ञानसंभूतं, हृत्स्थं ज्ञानासिनात्मनः। छित्वैनं संशयं योग, मातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ।१४।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां दशमोऽध्यायः।

* दशम अध्याय *

(तस्मात्) इसिलये (अज्ञान-सम्भूतम्) अज्ञान-से-उत्पन्न हुए (हत्स्थम्) हृदय में विद्यमान (एनम्-संशयम्) इस संशय को (ज्ञान-असिना-छित्वा) ज्ञान की-तलवार से-काट कर (योगम्-आतिष्ठ) योग का-आश्रय लो, (उत्तिष्ठ) 'और' उठो।१४।

यह श्रीभगवद्गीता का दशवां ऋध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रौर संगति।

एकादश अध्याय।

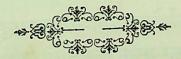
कर्मसंन्यास से कर्मयोग की श्रेष्ठता।

दश्वें अध्याय में महाराज ने, योग (कर्म-फल के संन्यास) को ही, कर्म-संन्यास का रूप दिया है। और इसीलिये अर्जुन ने इस अध्याय के आरम्भ में ही प्रश्न कर दिया, कि आप कर्मयोग और कर्म-संन्यास को मिलाकर उपदेश कर रहे हैं। परन्तु में जानना चाहता हूँ कि इन दोनों में से श्रेष्ठ कौन है; जिससे कि मैं, इन दोनों में से जो श्रेष्ठ हो, उसका अनुष्ठान कर सकूं।

महाराज ने कहा, अर्जुन ! ये दोनों ही कल्याण-कारक हैं। परन्तु दोनों में श्रेष्ठ है कर्मयोग। यद्यपि फल की दृष्टि से सांख्य और योग समान ही हैं, इन में से एक को सिद्ध करने वाला, दोनों का फल प्राप्त कर लेता

* एकाद्श अध्याय *

है। परन्तु अनुष्ठान की दृष्टि से कर्मयोग ही श्रेष्ठ है। कारण यह है कि फल की कामना को छोड़े तिना कर्म छुट नहीं सकते, और योगी के अनुष्ठान का इसी विधि से आरम्भ होता है। इसके विपरीत संन्यासी को पहिले ही कर्म का त्याग आरम्भ करना होगा। ऐसी अवस्था में कर्म छोड़ने पर भी मन में फल की कामना और संकल्प बने रहेंगे । ऋौर ये ही बन्धन के कारण हैं। श्रीर यदि संन्यासी भी पहिले फल की कामना श्रीर संकल्प का त्याग कर फिर कर्म का त्याग करेगा, तो पहिले कर्म योग का आरम्भ उसे भी करना ही पड़ा। श्रीर जब कि कर्म योग ही कर्मी को फल देने के योग्य नहीं छोड़ता, उन्हें नपुंसक बना देता है, तो फिर कर्म के त्याग की आवश्यकता ही क्या रही। इसिलिये जो फल की कामना और संकल्प को छोड़कर कर्म करता है, वह ही संन्यासी है और वह ही योगी है, कर्म छोड़ने बाला नहीं।



एकादश ग्रध्याय।

कर्म योग।

(कर्म संन्यास से कर्म योग की श्रेष्टता)

श्रर्जुन उवाच ।

संन्यासं कर्मणां कृष्ण, पुनर्योगं च शंसास । यच्छ्रेय एतयोरेकं, तन्मे ब्रूहि सुनिश्चितम् ।१।

श्रर्जुन ने कहा।

हे कृष्ण ! (कर्मणाम्-संन्यासम्) कर्मों के-संन्यास (च-पुनः-योगम्-शंसास) और-फिर-योग 'दोनों' का-उपदेश करते हो। (एतयोः-यत्-एकम्-श्रेयः) इन में से-जो-एक-कन्याणकारक है (तत्-मे-सुनिश्चितम्) वह-मुभे-अच्छी तरह निश्चय करके (बृहि) कहो। १।

श्रीभगवान उवाच ।

संन्यासः कर्मयोगश्च, निःश्रेयसकरावुभौ। तयोस्तु कर्मसन्यासाः स्कर्मयोगो विशिष्यते।श

१३२

* एकादश अध्याय *

श्रीकृष्ण ने कहा।

(संन्यासः-च-कर्म योगः) संन्यास-द्यौर-कर्म योग (उभौ-निःश्रेयस-करौ) दोनों-कल्याण-कारक हैं। (तु-तयोः) परन्तु-उन दोनों में से (कर्म-संन्यासात्) कर्मों के त्याग से (कर्म-योगः) कर्म-योग (विशिष्यते) विशेष हैं = श्रेष्ठ हैं। २।

ज्ञेयः स निरय संन्यासी, यो न द्वेष्टि न काङ्क्षति। निर्द्दन्द्रो हि महावाहो, सुखं वन्धारप्रमुच्यते ।३।

(महाबाहो) हे बड़ी भुजाओं वाले ! (यः-न-द्वेष्टि) जो-न-द्वेष करता है (न-कांक्षिति) 'और' न-कामना करता है (सः-नित्य-संन्यासी) वह-सदा-संन्यासी (ज्ञेयः) समभ्रता चाहिये। (निर्द्वेन्द्वः) 'राग द्वेष आदि' द्वन्द्वों से रहित 'पुरुष' (बन्धात्) बन्धन से (सुखम्-प्रमुच्यते) आराम से-छूट जाता है। ३।

सांख्ययोगै। पृथग्वालाः, प्रवद्नित न परिडताः। एकमप्यास्थितः सम्य, गुभयोविन्द्ते फलम् । १।

(सांख्य-योगो) सांख्य 'श्रोर' योग को (बालाः) बालक = श्रज्ञानी (पृथक्-प्रवदन्ति) श्रलग २ कहते हैं

१३३

(पिएडताः-न) पिएडत-नहीं (एकम्-अपि-सम्यक्-आस्थितः) एक पर-भी-भली भांति-आरूढ़ हुआ २ (उभयोः-फलम्-विन्दते) दोनों का फल-प्राप्त करता है। ।। यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं, तद्योगेरपि गम्यते। एकं सांख्य च योगं च, यः पश्यति स पश्यति। ।।।

(यत्-स्थानम्) जो-स्थान (सांख्यैः-प्राप्यते) सांख्य वालों को = कर्मसंन्यासियों को-मिलता है। (तत्-योगैः-अपि-गम्यते) वह-योग वालों को-भी-प्राप्त होता है। (यः-सांख्यम्-च-योगम्) जो-सांख्य-और-योग को (एकम्-पश्यति) एक देखता है। (सः-पश्यति) वह-देखता है। पा

संन्यासस्तु महाबाहो, दुःखमाष्तुमयोगतः । योगयुक्को मुनिर्ब्रह्म, ऋचिरेगाधिगच्छति ।६।

(महाबाहो) हे महाभुज ! = त्रार्जुन ! (त्र्रयोगतः) कर्म योग के बिना (संन्यासः-तु) संन्यास तो (त्र्राप्तुम्-दुःखम्) प्राप्त करना-कठिन है। (योग-युक्तः) कर्म योग में-लगा हुत्रा (मुनिः) यति (ब्रह्म-चिरेश-न) ब्रह्म को-देर से-नहीं = शीघ ही (अधिगच्छति) प्राप्त कर लेता है। है। * एकाद्श अध्याय *

योगयुक्तो विशुद्धात्मा, विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभूतात्मभूतात्मा, कुर्वन्नपि न लिप्यते ।७।

(विशुद्ध-त्रात्मा) शुद्ध-त्रात्मा वाला (जित-इन्द्रियः)
२ इन्द्रियों को १ जीतने वाला (विजित-त्रात्मा)
२ त्रपने त्राप पर १ विजय पाने वाला (सर्व-भूत-त्रात्म-भूत-त्रात्मा) सर्व-प्राणियों के-त्रात्मा के-समान-त्रात्मा वाला = त्रर्थात् जो सब की त्रात्मा को त्रपनी त्रात्मा के समान समस्ता है, (योग-युक्तः) कर्म योग में-लगा हुत्रा 'मनुष्य' (कुर्वन्-त्राप) करता हुत्रा-भी (न-लिप्पते) नहीं-लिप्त होता। ७।

नैविकिंचित्करोमीति, युक्रोमन्येत तत्विति। पश्यञ्श्रुग्वनस्पृशक्षित्रन्, अक्षनगच्छनस्वपन्श्वसन् प्रलपान्वस्तजन्यह्नन्, उन्मिषिन्निमिषन्निषे। इन्द्रियाणीनिद्रयार्थेषु, वर्तन्त इति धारयन् ।६।

(परयन्) देखता हुआ (शृण्यन्-स्पृशन्) सुनता हुआ-छूता हुआ (जिघन्-अक्षन्) संघता हुआ-खाता हुआ (गच्छन्-स्वपन्) चलता हुआ-सोता हुआ (श्वसन्-प्रलपन्) श्वास लेता हुआ-बोलता हुआ (विस्जन्-

234

गृह्णन्) मलमूत्र का त्याग करता हुआ-लेता हुआ (उन्मि-पन्-निमिषन्) पलक खोलता हुआ-पलक बन्द करता हुआ, (तत्विवत्) तत्वज्ञानी (युक्तः) कर्मयोगी (इन्द्रियाणि इन्द्रिय-अर्थेषु-वर्तन्ते) इन्द्रियें-इन्द्रियों के-विषयों में-लगी हुई हैं (इति-धारयन्) यह-धारण करता हुआ 'मैं' (किञ्चित्-न-एव-करोमि) मैं-कुछ-नहीं-कर रहा हूं (इति-मन्येत) यह समसे । ८। ६।

ब्रह्मग्याधाय कर्मागि, सङ्गंत्यक्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन, पद्मपत्रमिवास्भसा ।१०।

(यः-संगम्-त्यक्त्वा) जो-आसाक्त-छोड़कर (ब्रह्माण-आधाय) ब्रह्म के-अर्पण कर (कर्माणि-करोति) कर्म करता है। (सः-अम्भना-पद्म-पत्रम्-इव) वह-जल से-कमल के-पत्ते की-तरह (पापन-लिप्यते-न) पाप से-लिप्त-नहीं होता।१०।

कायेन मनसा बुद्ध्या, केवलैरिन्द्रियैरिप । योगिनः कर्म कुर्वन्ति, सङ्गं त्यवत्वात्मशुद्धये।१९१।

(योगिनः) योगी लोग (संगम्-त्यक्त्वा) आसि है छोड़कर (आत्म-शुद्धये) आत्मा की-शुद्धि के लिये

* एकाद्श अध्याय *

(कायेन-मनसा-याचा) शरीर से-मन से-वाणी से (केवलैं:-इन्द्रियैं:-अपि) 'श्रीर' केवल-इन्द्रियों से-भी (कर्म-कुर्वन्ति) कर्म-करते हैं।११।

युक्तः कर्मफलंरयक्त्वा, शान्तिमाप्तोति नैष्टिकीम्। अयुक्तः कामकारेगाः फले सक्तो निवध्यते ।१२।

(युक्कः) कर्म योगी (कर्म-फलम्-त्यक्त्वा) कर्म-फल को-त्याग कर (नैष्ठिकीम्-शान्तिम्-श्रामोति) स्थिर शान्ति को-प्राप्त करता है। (अयुक्कः) 'कर्म में' न लगा हुआ = कर्म संन्यासी (काम-कारेगा) कामनाओं के करने से (फले-सक्कः) फल में-श्रासक्त हुआ-हुआ (निय-ध्यते) बन्धन में पड़ता है।

अनाश्रितः कर्मफलं, कार्यं कर्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च, न निराप्तिनं चाकियः।१३।

(यः-कर्म-फलम्-अनाश्रितः) जो-कर्मफल का-आश्रय न लेता हुआ (कार्यम्-कर्म-करोति) कर्तव्य-कर्म करता है। (संन्यासी-च) संन्यासी-और (योगी-च) योगी-भी (सः) वह 'है' (निराग्नः-च-आक्रियः) अग्नि होत्र न करनेवाला-और-कर्म-न करनेवाला (न) नहीं। १३।

यं संन्यासिमिति प्राहु, योंगं तं विद्धि पागडव। न ह्यसंन्यस्तसंकल्पो, योगी भवति कश्चन ।१४।

(पागडन) हे पागड पुत्र ! (यम्-संन्यासम्-इति-प्राहुः) जिसे-संन्यास-इस नाम से-कहते हैं (तम्-योगम्-विद्धि) उसे-कर्म योग-समभो। (हि-असंन्यस्त-संकल्पः) १ क्योंकि-३ संकल्प का-२त्याग न करनेवाला (कश्चन-योगी-न-भवति) कोई-योगी-नहीं-होता। 'इसलिये फल संन्यास के कारण यह योगी भी संन्यासी ही हुआ'।१४।

त्रारुरुक्षोर्मुनेयोंगं, कर्म कारणमुच्यते । योगारूढस्य तस्यैव, शमः कारणमुच्यते ।१५।

'फल की कामना न होने पर भी कर्म में प्रवृत्ति हो सकती है' (योगम्-आरुरुक्षोः) कर्मयोग में-आरूढ़ होने की इच्छा वाले (मुनेः) यति को 'कर्म में लगाने का' कर्म-कारणम्-उच्यते) प्रवृत्ति च कर्म में आसाक्ष-कारण-कही जाती है। 'क्योंकि वह चिरकाल से कर्म करने का अभ्यासी है, इसलिये फल की कामना न होने पर भी, उसकी वह पुरानी कर्म में आसिक्ष, उससे कर्म कराती है, और' (योग-आरूढ़स्य) योग में-स्थिर * एकादश अध्याय *

हुए-हुए की (तस्य-एव) उसकी ही (श्रमः) 'प्रज्ञा की स्थिति, और फल कामना के त्याग से प्राप्त हुई चित्त की' शान्ति 'कर्तव्य कर्म के कराने में' (कारणम्-उच्यते) साधन कही जाती है।१५। यदा हि नेन्द्रियार्थेषु, न कर्मस्वनुषज्यते। सर्वसंकल्पसंन्यासी, योगारूढस्तदोच्यते।१६।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां एकादशोऽध्यायः। (हि-यदा) क्योंकि जब (न-इन्द्रिय-अर्थेषु) न

(हि-यदा) क्यांक जब (न-इान्द्रय-अयपु) न इन्द्रियों के विषयों में 'श्रीर' (न-कर्मसु) न कर्मों में (श्रनुषज्यते) श्रासक होता है श्रर्थात् शान्ति प्राप्त होने पर कर्मों को भी श्रासिक से नहीं कर्तव्य समभ कर करता है, (तदा-योग-श्रारूड़:-उच्यते) तब-योग में-स्थित-कहा जाता है। १६।

यह श्रीमङ्गगवद्गीता का ग्यारहवां ऋध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रीर संगति।

द्वादश अध्याय।

साम्यबुद्धि श्रीर उसका साधन ध्यानयोग।

ज्यारहवें ऋध्याय में कर्मयोग को कर्मसंन्यास से श्रेष्ट इस दृष्टि से बतलाया गया कि कर्मयोग का अनुष्ठान किये विना कर्म-संन्यास हो नहीं सकता, ऋौर कर्म-योग की सिद्धि होने पर कर्म-संन्यास की आवश्यकता नहीं रहती। परन्तु कर्मयोग का अनुष्ठान भी तो टेढ़ी खीर है। बिना किसी फल की कामना के मनुष्य कार्यको आरम्भ ही कैसे कर सकेगा। बिना किसी प्रयोजन को सामने रक्खे तो उसका आगे बढ़ना ही असम्भव है। बस इसी प्रश्न का उत्तर इस अध्याय में दिया गया है। निष्काम कर्म के अनुष्ठान की योग्यता प्राप्त करने के लिये मनुष्य को अपनी आतमा का उद्घार करना चाहिये। उसे कामना के कीचड़ से ऊँचा उठाने के लिये बुद्धि में समता के बल का विकास करना चाहिये। जो अपने

* सार और संगति *

आपको अपने अधिकार में रखने का यत नहीं करता वह अपना शत्रु आप है। अपनी आत्मा को वश में करने के उपाय हैं - ज्ञान और विज्ञान तथा ध्यान योग से श्रात्मा में साम्यबुद्धि का उत्पन्न करना। ज्ञान श्रीर विज्ञान का निरूपण आगे चलकर किया जावेगा ऋौर ध्यान योग की विधि इस ऋध्याय में बतलाई गई है। यह भी स्पष्ट कर दिया गया है कि योगी इस प्रकार अपने ऊपर अधिकार कर, ध्यान योग का अनु-ष्ठान करता हुआ साम्यबुद्धि को तो प्राप्त कर ही लेता है, ब्रह्मानन्द की प्राप्ति भी उसे इसी साधन से हो जाती है। इस प्रकार फल की कामना के विना कर्म में प्रवृत्ति का उपाय बतलाया गया, साम्यवृद्धि की प्राप्ति। श्रीर उसका भी साधन बतलाया गया ध्यान योग के द्वारा मन का निरोध । यह सुनकर अर्जुन ने फिर प्रश्न किया, कि महा-राज मन तो बड़ा चश्चल है । इसका निरोघ तो बायु के निरोध से भी कठिन है। फिर ध्यान योग से इसका रोकना कैसे सम्भव हो सकेगा। इस प्रश्न के उत्तर में मन के रोकने का उपाय महाराज ने अभ्यास और वैराग्य के द्वारा आत्मा का संयम बतलाया। यह सुनकर अर्जुन

* सार ग्रीर संगति *

ने फिर प्रश्न किया कि महाराज ! श्रद्धा रखते हुए भी ध्यान योग के द्वारा साम्यबुद्धि को सम्पादन करता हुआ, जो मनुष्य कर्म योग के क्षेत्र में सफल हो गया. उसके तो आपके कथन के अनुसार यह लोक और पर-लोक दोनों उज्ज्वल बन ही जावेंगे । परन्तु यह आव-श्यक नहीं कि सब ही वहां तक पहुँच सकेंगे। ऐसी श्रवस्था में कृपया बतलाइये कि उन मध्यस्थ पुरुषों की क्या गति होगी। वे गरीव तो न इधर के रहे न उधर के । अर्जुन ने अपनी निर्वलता को ध्यान में रखते हुए यह प्रश्न किया था। महाराज ने भी उसे इसका उत्साह जनक और यथार्थ उत्तर दिया । उन्होंने कहा कि संयम के मार्ग में खड़ा होकर जिसने पचास कोंस की यात्रा में से एक कोस भी पार कर लिया है, वह दूसरे जन्म में पहिले कोस से नहीं दूसरे कोस से ही चलना आरम्भ करेगा उसका यह परिश्रम कभी भी निष्फल नहीं जा सकता । उसे दूसरे जन्म में साधन भी उसके इस भाव के अनुसार श्रेष्ठ ही मिलेंगे, और इसी क्रम से चलता हुआ आने वाले किसी जन्म में वह सफल अवश्य होगा। अन्त में महाराज ने ध्यान योगी की प्रशंसा करते हुए इस उत्तर को समाप्त किया है।

ह्रादश ग्राध्याय।

ध्यान योग।

→ | ¥ i →

(साम्यबुद्धि श्रीर उसका साधन ध्यानयोग)

उद्धरेदारमनात्मानं, नात्मानमवसाद्येत् । स्रात्मेव ह्यात्मनो बन्धु, रात्मेव रिपुरात्मनः ।१।

(आत्मना-आत्मानम्-उद्धरेत्) आत्मा से = आत्मिक वल से-आत्मा का उद्धार करे। (आत्मानम्-अवसादयेत्-न) आत्मा को नीचे न गिराए। (हि-आत्मनः-आत्मा-एव-वन्धुः) क्योंकि आत्मा का-आत्मा ही-वन्धु 'है' (आत्मनः-आत्मा-एव-रिपुः 'और' आत्मा का-आत्मा ही शत्रु है। १।

िशोष —यहां त्रातमा से त्रातमा का उद्धार करना लिखा है। उद्धार करने का साधन त्रलग होता है, त्रौर जिसका उद्धार किया जावे वह वस्तु पृथक् होती है। परन्तु यहां दोनों की जगह श्रातमा का ही नाम लिया गया है।

883

यद्यपि शब्द एक ही है, परन्तु यहां भी उद्घार का साधन भिन्न ही वस्तु है। उद्धार जीव आतमा का किया जाता है। श्रौर उद्धार का साधन, श्रात्मा, श्रन्तः करण श्रीर ज्ञान इन्द्रियें इन सब का मिला हुआ एक समुदाय है। अन्तः करण के दूषित होने पर ही आत्मा में दोष आते हैं, श्रौर उन दोषों को दूर करना ही श्रात्मा का उद्धार है। जब तक इन्द्रियों की कियाएं धर्म के अनुकूल न हों, और अन्तः करण के मल दूर न हों, आतमा ऊंचा उठ नहीं सकता। इस लिये आतमा के उद्धार में यह सारा का सारा समुदाय ही कारण है। इन सब के सुधार में भी आतमा की साव-धानता विशेष उपकारक है, इस लिये इस सारे उद्धारकों के समुदाय में भी आत्मा ही प्रधान है। और प्रधान होने के कारण यहां साधन पत्त में भी आतमा का ही नाम लिया गया है। इस समुदाय के दोषों से दूषित हो कर आत्मा, श्रपना त्राप ही शत्रु और उन दोषों से वच कर श्रपना श्राप ही मित्र हो जाता है।

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य, येनात्मैवात्मना जितः। अनात्मनस्तु शत्रुत्वे, वर्तेतात्मैव शत्रुवत्।२।

(येन-त्रात्मा-त्रात्मना-एव-जितः) जिसने-त्रात्मा को-त्रात्मा से = त्रात्मिक वल से-ही-जीता है। (तस्य-त्रात्मनः-त्रात्मा-बन्धुः) उस-त्रात्मा का-त्रात्मा-मित्र है

* द्वादश अध्याय *

(अनातमनः) 'मन, इन्द्रिय आदि' अनातमाओं के (शत्रुत्वे) शत्रु होने पर 'वे नहीं, बन्कि' (आतमा- एव-शत्रुवत्-वर्तेत) आतमाही-शत्रु की तरह-वरत रहा होता है । २।

जितात्मनः प्रशान्तस्य, परमात्मा समाहितः । शीतोष्णसुखदुःखेषु, तथा मानापमानयोः ।३।

(जितात्मनः) त्रात्मा को जीतने वाले (प्रशान्तस्य) शान्ति शील 'पुरुष' का (परम त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा (श्रेष्ठ-त्रात्मा के त्रात्मानयोः) इसी प्रकार-मान 'त्रीर' त्रपमान में (समाहितः) समदर्शी रहता है। 'इस प्रकार त्रात्मा के उद्धार से उसे साम्यवृद्धि की प्राप्ति हो जाती है'। । ।

ज्ञानाविज्ञानतृप्तातमा, कूटस्थो विजितेन्द्रियः। युक्त इत्युच्यते योगी, समलोष्टाश्मकांचनः।४।

(ज्ञान-विज्ञान-तृप्त-स्रात्मा) ज्ञान 'श्रौर' विज्ञान से-स्रात्मा को-तृप्त करने वाला (क्टस्थः) विकार से रहित (विजित-इन्द्रियः) २ इन्द्रियों को १ जीतने वाला

(सम-लोष्ट-अश्म-कांचनः-योगी) २ मिट्टी के ढेले-३ पत्थर 'और' ४ सोने में १ समान भाव रखने वाला-योगी (युक्र-इति-उच्यते) योग सम्पन्न कहा जाता है।।।

सुहृनिमत्रार्युदासीन, मध्यस्थद्वेष्यबन्धुषु । साधुष्वि च पापेषु, समबुद्धिर्विशिष्यते ।५।

(सहत् मित्र-अरि-उदासीन-मध्यस्थ-द्वेष्य-बन्धुवु) श्रेष्ठ हृदय वाला, मित्र-शत्रु-दो के स्मगड़े में उपेश्वा का भाव रखने वाला-समाड़े का निर्णय करने वाला-बुरा चाहने वाला-और हितैषी, इन सब में (साधुषु) सज्जनों में-(च-पापेषु-अपि) और पापियों में-भी (समबुद्धिः) समान बुद्धि रखने वाला (विशिष्यते) बढ़ जाता है। ।।

योगी युञ्जीत सतत, मात्मानं रहासि स्थितः। एकाकी यतचित्तात्मा, निरादीर परियहः।६।

(एकाकी-रहिस-स्थितः) अकेला-एकान्त में-बैठा हुआ (यत-चित्त-आत्मा) २ चित्त-'और' ३ आत्मा का १ संयम करता हुआ (निर्-आशीः) २ इच्छाओं से-रहित (अपरिग्रहः) ममता को छोड़कर (योगी-सततम्-

* द्वाद्श अध्याय *

द्यात्मानम्-युज्जीत) योगी-निरन्तर-स्रात्मा को-ध्यान में लगावे ।६।

शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य, स्थिरमासनमात्मनः । नात्युच्छितं नातिनीचं, चैळाजिनकुशोत्तरम् ।७। तत्रैकायं मनः कृत्वा, यतिचेतेन्द्रियक्रियः । उपविश्यासने युंज्याः चोगमात्मविशुद्धये ।८। समं कायाशिरोग्रीवं, धारयन्नचळं स्थिरः । संप्रेक्ष्य नासिकायं स्वं, दिश्रश्चानवलोक्यन् ।६।

(न-म्रात-उच्छितम्) न-बहुत ऊँचे (न-म्रात-नीचम्)
न-बहुत-नीचे (चैल-म्राजन-कुश-उत्तरम्) कपड़े-मृगचर्म'श्रीर' कुशान्त्रों से-ढके हुए (म्रात्मनः-म्रासनम्) अपने
म्रासन को (श्रुचौ-देशे-प्रतिष्ठाप्य) पित्रन-स्थान मेंस्थर करके (यत-चित्त-इन्द्रिय-क्रियः) २ चित्त-मौर
३ इन्द्रियों की ४ कियान्त्रों को १ रोकता हुम्रा (म्रासनेउपावश्य) मासन पर बैठकर (स्थिरः) निश्चल हुम्रा
हुम्रा (काय-शिरः-मीवम्) धड़-शिर 'सौर' गर्दन को
(स्वस्-समस्-धारयन्) निश्चल-सीधे रखता हुम्रा
(स्वम्-नासिक्का-म्रम्म-सम्प्रेक्ष्य) 'स्रौर' स्रपने-नासिक्का

के-अग्र भाग को-देखकर (दिशः-अनव-लोकयन्) दिशाओं को-न देखता हुआ (आत्म-विशुद्धये) आत्मा की-शुद्धि के लिये (योगम्-युंज्यात्) योग का अनुष्ठान करे। ७।८।६।

संकल्पप्रभवान्कामान्, त्यक्तवा सर्वानशेषतः। मनसैवेन्द्रियग्रामं, विनियम्य समन्ततः ।१०।

(संकल्प-प्रभवान्) संकल्प से उत्पन्न होने वाली (सर्वान्-कामान्) सब कामनात्रों को (अशेषतः-त्यक्त्वा) सम्पूर्ण रूप से-छोड़ कर (इन्द्रिय-ग्रामम्) इन्द्रियों के मुग्ड को (मनसा एव) मन से ही (समन्ततः-विनि-यम्य) सब त्रोर से-रोककर ।१०।

शनैः शनैरुपरमेट्, बुद्धचा धृतिग्रहीतया । श्रात्मसंस्थं मनः कृत्वा, न किंचिद्पिचिन्तयेत्॥

धात-गृहीतया) धैर्य से-िस्थर की हुई (बुद्ध्या) बुद्धि के द्वारा (मनः-आत्म-संस्थम्-कृत्वा) मन को-आत्मा में-िस्थर-करके (शनैः-शनैः-उपरमेत्) धीरे-धीरे-शान्त हो (किश्चित्-आपि) कुछ-मी (न-चिन्तयेत्) चिन्तन न करे ।११।

द्वादश अध्याय *

यतो यतो निश्चरति, मनश्चञ्चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैत, दारमन्येव वशं नयेत्।१२।

(चश्चलम्) चलायमान 'इसीलिये' (ग्रास्थरम्) न टिकने वाला (मनः-यतः-यतः-निश्चरति) मन-जिधर-जिधर से-निकलता हो (ततः-ततः-उधर-उधर से (एतत्-नियम्य) इसे रोक कर (ग्रात्मिनि-एव) त्रात्मा में-ही वशम्-नयेत्) वश में-लावे ।१२।

युञ्जन्नेवं सदारमानं, योगी विगतकल्मषः। सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शः मस्यन्तं सुखमरनुते ।१३।

'ध्यान योग का पहिला फल'—

(विगत-कल्मपः) २ पाप से-१ रहित (योगी-एवम्-आत्मानम्) योगी-इस प्रकार-आत्मा को (युज्जन्) 'योग में' लगाता हुआ (सुखेन) आसानी से (ब्रह्म-संस्पर्शम्) ब्रह्म के-सम्बन्ध से होनेवाले (अत्यन्तम्-सुखम्) अत्यन्त सुख को = मोक्ष को (अश्नुते) भोगता है। १३।

सर्वभूतस्थमारमानं, सर्वभूतानिचारमाने । ईक्षते योग युकारमा, सर्वत्र समद्शनः ।१४।

ध्यान योग का दूसरा फल'-

(योग-युक्क-त्रात्मा) योग से-सम्पन्न-त्रात्मा 'वाला पुरुष' (सर्वत्र-सम-दर्शनः) सब में-समदर्शी होता हुत्रा (त्रात्मानम्-सर्व-भूतस्थम्) अपने आपको-सब भूतों में (च-सर्व-भूतानि) और सब को (आत्मानि) अपने अन्दर (ईक्षते) देखता है।१४।

म्रात्मौपम्येन सर्वत्र, समं पश्यति योऽर्जुन । सुखंवायदि वा दुःखं, सयोगी परमो मतः।१५।

हे अर्जुन ! (यः) जो (आत्म-श्रौपम्येन) अपने समान (सर्वत्र) सब जगह (सुखम्-यदि-वा-दुःखम्) सुख-या दुःख को (समम्-पश्यित) बराबर देखता है (सः) वह (परमः-योगी-मतः) उत्तम-योगी-माना गया है।१५।

ध्यर्जुन उवाच ।

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः, साम्येन मधुसूद्न। एतस्याहं न पश्यामि, चञ्चलत्वात्स्थितिंस्थिराम्॥

श्रार्तुन ने कहा।

(मधु-सदन) हे मधु का-नाश करने वाले (स्वया)

* द्वादश अध्याय *

त्ने (यः-श्रयम्-योगः) जो-यह-योग (साम्येत-प्रोक्तः) साम्य बुद्धि के लिये-कहा है (श्रहम्) (चश्रवलत्वात्) 'मनके' चश्रवल होने के कारण (एतस्य) इस योग की (स्थितिम्) श्रवस्था को (स्थिराम्-न-मन्ये) ठहरने वाली नहीं-समभता। १६।

चञ्चलं हि मनः कृष्णः प्रमाथि बलवदृढम् । तस्याहं नियहं मन्येः वायोरिव सुदुष्करम् ।१७।

हे कृष्ण (मनः-चश्चलम्-प्रमाथि-बलवत्-दृहम्) मन-चश्चल-सताने वाला-बलवान् 'श्रौर' दृ है। (तस्य) उसका (निग्रहम्) दमन (श्रहम्) में (वायोः-श्रिप्) वायु से-भी (सुदुष्करम्) बहुत-कठिन (मन्ये) समभता हूं।१७।

श्रीभगवान उवाच।

असंशयं महाबाहो, मनो दुर्नियहं चलम्। अभ्यासेन तु कौन्तेय, वैराग्येण च यहाते।१८।

श्री कृष्ण ने कहा।

(महाबाहो-कौन्तेय!) हे बड़ी अजाओं वाले-कुन्ति पुत्र! (असंशयम्) निश्चय ही (मनः) मन (दुर्निग्रहम्)

846

कठिनता से वश में आने वाला 'और' (चलम्) चश्चल है। (तु) परन्तु (अभ्यासेन) अभ्यास से (च-वैराग्येन) और-वैराग्य से (गृह्यते) वश में आता है। १८।

असंयतात्मना योगो, दुष्प्राप इति से मातेः। यश्यात्मना तु यतता, शक्योऽत्राप्तुमुपायतः॥

(असंयत-आरमना) संयम से रहित-आरमा वाले को (योगः-दुष्प्रापः) योग-कठिनता से प्राप्त होता है (इति-मे-मितः) यह-मेरा-विचार है । (तु-यतता) परन्तु-यत्न करने वाले (वशी-आरमना) संयमी-आरमा को (उपायतः) यत्न से (प्राप्तुम्-शक्यः) प्राप्त हो सकता है ।१६।

श्रर्जुन उवाच ।

अयतिः श्रद्धयोपेतो, योगाच्चलितमानसः । अप्राप्य योग संसिद्धिं, कां गतिं कृष्ण गच्छति ॥

अर्जुन ने कहा।

हे कृष्ण ! (अयितः) आत्मा का संयम न करने वाला, (योगात-चिलत-मानसः) योग से-डिगे हुए-चित्त वाला, 'परन्तु' (श्रद्धया-उपेतः) श्रद्धा से युक्त

* द्वादश अध्याय *

'पुरुप' (काम्-गतिम्-गच्छति) किस-गति को-प्राप्त होता है।२०।

कचिन्नोभयविश्रष्टः श्रिक्ताभ्रमिव नश्यति । अप्रतिष्टो महावाहो, विमृदो ब्रह्मणः पथि ।२१।

(महावाहो) हे वड़ी अजाओं वाले ! (विमृदः) 'वह' आन्त (ब्रह्मणः-पथि) ब्रह्म के-मार्ग में (अप्रतिष्ठः) स्थिर न हुआ हुआ (उभय-विभ्रष्टः) 'संसार और परलोक' दोनों ओर से-पतित हुआ-हुआ (छिन्न-अभ्रम्-इव) फटे-मेघ की-तरह (न-नश्यति) नष्ट तो नहीं हो जाता ।२१।

एतन्मे संशयं कृष्णः छेत्तुमर्हस्यशेषतः। त्वद्न्यः संशयस्यास्य, छेत्ता न ह्युपपद्यते।२२।

हे कृष्ण ! (मे-एतत्-संशयम्) मेरे-इस-संशय को (अशेषतः-छेत्तम्-अर्हासि) पूर्ण रूप से-दूर करने के-तुम योग्य हो। (त्वत्-अन्यः) तुमसे-दूसरा (अस्य-संशय सम्य) इस-संशय का (छेता) दूर करने वाला (न-हि-उपपद्यते) सम्भव नहीं है। २२।

श्रीभगवानुवाच ।

पार्थ नैवेह नामुत्र, विनाशस्तस्य विद्यते । न हि कल्याग्यकृत्कश्चिद्, दुर्गतिं तात गच्छति ॥

श्री भगवान् बोले।

(पार्थ!) हे पृथापुत्र ! (तस्य) उसका (न-इह)
न यहां 'त्रौर' (न-एव-त्रमुत्र) न-ही-परलोक में(विनाशः-विद्यते) नाश-होता है। (तात!) हे प्रिय
बन्धु! (कश्चित्-कल्याणकृत्) कोई-शुभ कर्म-करनेवाला
दुर्गतिम्) दुरी गति को (न-गच्छिति) नहीं-प्राप्त होता।२३।
प्राप्य पुग्यकृतां लोका, नुषित्वा शाश्वतीः समाः
शुचीनां श्रीमतां गेहे, योगश्रष्टोऽभिजायते।२४।

(योग-श्रष्टः) योग से-पतित = योग में अपूर्ण 'मनुष्य' (पुण्य-कृताम्) पुण्य करने वालों के (लोकान्-प्राप्य) लोकों को प्राप्त होकर (श्राश्वतीः-समाः-उषित्वा) बहुत-वर्ष-'वहां' रहकर (श्रुचीनाम्-श्रीमताम्-गेहे) पवित्र धनवानों के-घर में (अभिजायते) उत्पन्न होता है। २४। अथवा योगिनामेव, कुले भवति धीमताम्। एति दुर्लभतरं, लोके जन्म यदीहराम्। २५।

* द्वादश अध्याय *

(अथवा) या (धीमताम्-योगिनाम्-एव) बुद्धि-मान्-योगियों के-ही (कुले-भवति) कुल में-उत्पन्न होता है । (हि-यत्-ईदशम्-जन्म) निश्चय-जो इस प्रकार का जन्म है (एतत्-लोके-दुर्लभतरम्) यह-संसार में-अत्यन्त दुर्लभ है ।२५।

तत्र तं बुद्धिसंयोगं, लभते पौर्वदेहिकम्। यतते च ततो भूयः, संसिद्धौ कुरुनन्दन ।२६।

(कुरु-नन्दन) हे कुरुश्रों के-श्रानन्ददाता ! (तत्र) यहां (तम्-पौर्व-देहिकम्) उस-पहिले-शरीर वाले (बुद्धि-संयोगम्-लभते) बुद्धि के-सम्बन्ध को-प्राप्त करता है। (च-ततः-भूयः) श्रीर उसके वाद-फिर) संसिद्धौ) श्रच्छी सिद्धि के लिये (यतते) यह करता है। २६।

पूर्वाभ्यासेन तेनैव, हियते ह्यवशोऽिष सः। जिज्ञासुरिष योगस्य, शब्दब्रह्मातिवर्तते ।२७।

(सः-अवशः-अपि) वह-परवश हुआ-हुआ (तेन-पूर्व-अभ्यासेन-एव) उस-पहिले-अभ्यास से-ही, (हियते) 'योग की ओर' लेजाया जाता है। 'और' (योगस्य-जिज्ञासुः) योग की जिज्ञासा वाला 'वह' (शब्द-ब्रह्म- अपि) शब्द-ज्ञान को भी (अति वर्तते) पार कर जाता है = योग के विषय में जो कुछ भी वह पढ़ता सुनता है, उससे आगे का विषय अपने आप उसके अनुभव में आने लगता है।२७।

प्रयत्नायतमानस्तु, योगी संशुद्धकिल्विषः । अनेकजन्मसंसिद्धः स्ततो याति परां गतिम् ।२८।

(प्रयतात्) उपाय से (यतमानः) यत्न करता हुआ तु-संशुद्ध-किन्विषः) १ और ३ पाप से-२ शुद्ध हुआ हुआ (अनेक-जन्म-संसिद्धः) अनेक-जन्मों में-पवित्र होकर (ततः-पराम्-गतिम्-याति) इसके बाद-उत्तम गति को-प्राप्त होता है ।२८।

तपस्वभ्योऽधिको योगी, ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः। कर्मिभ्यश्चाधिको योगी, तस्मायोगी भवार्जुन।२९।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां द्वादशोऽध्यायः।

हे अर्जुन ! (योगी) ध्यान योगी 'सर्दी-गर्मी, दुःख-सुख आदि द्वन्द्वों को सहन करने वाले' (तप-

* द्वादेश अध्याय *

स्विभ्यः) तपस्वियों से 'सदाचार के और संयम के नियमों का पालन करने वाले' (ज्ञानिभ्यः) ज्ञानियों से (च) और 'सकाम कर्म करने वाले' (कर्मिभ्यः) कर्म काणिडयों से (अधिकः-मतः) श्रेष्ट माना गया है।

यह श्रीमगवद्गीता का बारहवां ऋष्याय समाप्त हुआ।



सार ग्राँर संगति।

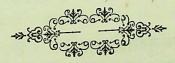
त्रयोदश ऋध्याय।

भक्ति निरूपण

साम्य बुद्धि और आनन्द के प्राप्त कराने वाले ध्यान योग का वर्णन पहिले किया गया है। इस अध्याय में बतलाया गया है कि उसी ध्यानयोग से मनुष्य परम पुरुष भगवान के भी दर्शन कर सकता है, परन्तु यह तब होगा जब कि ध्यानयोग के साथ भिक्त के रस का मेल कर दिया आवेगा। किस का ध्यान करें? किसकी भिक्त करें है इन प्रश्नों के उत्तर में यहां भगवान के स्वरूप का उपनिषदों की भाषा में ध्याख्यान किया गया है। कहा है-भगवान-वेदों की रचना करने वाले कवि, अनादि श्रीर सारे संसार पर शासन करने वाले हैं। वे सक्ष्म से सक्ष्म और सम का धारण करने वाले हैं। यद्यपि उसका

* सार और संगति *

स्वरूप इन्द्रियों की पहुंच से दूर है। परन्तु फिर भी तमोगुण के पर्दे से निकल जाने पर आत्मा उस प्रकाश के पुज भगवान का दर्शन कर लेता है। घर से चलन के बाद वानप्रस्थ ऋौर संन्यास काल में भृकुटि में प्राणों का निरोध कर, मन को एकाग्र करते हुए, उस प्रकाश रूप भगवान् का ध्यान करना चाहिये। वेदवक्ना लोग इसी का व्याख्यान करते हैं, संयमी लोग इसी में प्रवेश करते हैं और ब्रह्मचारी लोग इसी की इच्छा करते हैं। परन्तु वह मिलता है अनन्य भक्ति से। वेदपाठ, यज्ञ, तप और दान इन सब से प्राप्त होने वाला फल उसकी प्राप्ति के सामने साधारण सी वस्तु है। परन्तु उसके पास पहुंचने का मार्ग जाता इन सब में से होकर ही है। यह बतलाने की आवश्यकता नहीं कि भक्तियोग भी कर्मयोगी को उदार हृदय बनाता हुआ उसका सहायक है।



त्रयोदश ग्रध्याय।

भक्ति योग।

(भक्ति निरूपण)

अभ्यासयोगयुक्तेन, चेतसा नान्यगामिना। परमं पुरुषं दिव्यं, याति पार्थानुचिन्तयन्।१।

(न-अन्य गामिना) अन्यत्र न जाने वाले (अभ्यास-योगयुक्तेन) ध्यान योग में-लगे हुए (चेतसा) चित्तसे (अजुचिन्तयन्) 'भगवान् का' ध्यान करता हुआ (पार्थ) हे पृथापुत्र! (दिव्यम्-परमम्-पुरुषम्) प्रका-शवान् परम पुरुष 'भगवान् को' (याति) प्राप्त होता है। १।

कविंपुराणमनुशासितार, मणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः।

250

* त्रयोद्श अध्याय *

सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपं, ज्ञादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ।२। प्रयाणकाले मनसाऽचलेन, भक्त्या युक्तो योगवलेन चैव ।

भ्रुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक्, स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ।३।

(किवम्) वेदों की रचना करने वाले (पुराणम्)

श्रनादि (अनुशासितारम्) 'वेदों का' उपदेश करने
वाले (अणोः-अणी यांसम्) सक्ष्म से-अतिस्क्षम्म
(सर्वस्य-धातारम्) सब का-धारण करने वाले (तमसःपरस्तात्) अन्धकार से परे (आदित्य-वर्णम्) प्रकाशः
रूप 'भगवान्' को (यः) जो (भक्त्या-च एव-योगः
बलेन-युक्तः) भिक्त-और ध्यानयोग के वल से-सम्पन्न
(प्राणम्-भ्रवोः-मध्ये-सम्यक्-आवेश्य) प्राणों को-भृकृटि
के-बीच में-भली प्रकार-प्रवेश कराके (प्रयाण काले)
गृहस्थ से जाने के समय (अवलेन-मनसा) निश्चलमन से (अनुस्मरेत्) 'भगवान् का' स्मरण करता है।

(सः) वह (तम्-दिव्यम्-परमम्-पुरुषम्) उस-प्रकाश रूप परम-पुरुष को (उपैति) प्राप्त करता है। २।३। यद्श्वरं वेदविदो वदन्तिः विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्तिः तत्ते पदं संग्रहेण प्रवक्ष्ये।४।

(वेद विदः) वेद के जानने वाले (यत्-अक्षरम्)
जिस-अविनाशी का (वदन्ति) व्याख्यान करते हैं।
(वीतरागाः) वैराग्य सम्पन्न (यतयः) संयमी 'लोग'
(यम्-विशन्ति) जिसमें-प्रवेश करते हैं। (यत्-इच्छन्तः)
जिसकी-इच्छा करते हुए (ब्रह्मचर्यम्-चरन्ति) ब्रह्मचर्य
का-आचरण करते हैं। (तत्-पदम्) उस-प्राप्त करने
योग्य का (ते-संग्रहेण-प्रवक्ष्ये) तुभे संक्षेप से उपदेश
करता हूँ।।।

युरुषः स परः पार्थः, भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया । यस्यान्तः स्थानि भूतानि, येन सर्वमिदं ततम्॥

(पार्थ) हे पृथापुत्र! (सः) वह (अनन्यया-भक्त्या-लभ्यः) असाधारण-मिक्क से-प्राप्त होने वाला

* त्रयोदश अध्याय *

(परः-पुरुषः) परम-पुरुष 'भगवान् है' (भृतानि-यस्य-अन्तःस्थानि) 'सारे' प्राणी-जिसके अन्दर विद्यमान् हैं (येन-इदम्-सर्वम्-ततम्) जिसने-यह-सर्व 'संसार' फैलाया = रचा है। ।।

वेदेषु यज्ञेषु तपःसु नैवः दानेषु यत्पुग्यफलं प्रदिष्टम् । अत्रयेति तत्सर्विमिदं विदित्वाः योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ।६।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां त्रयोदशोऽध्यायः।

(इदम्-विदित्वा) इस-'ब्रह्म को' जानकर (वेदेषु-यज्ञेषु-तपःसु-च-एव-दानेषु) वेदपाठ, यज्ञ, तप और दान 'इन सबके करने पर' (यत्-पुण्य-फलम्) जो-पुण्य-रूप-फल (प्रदिष्टम्) दिखलाया है = कहा है। (योगी-तत्-सर्वम्-अत्येति) योगी-उस-सबको-पीछे छोड़ जाता है (च-आद्यम्-परम्-स्थानम्-उपैति) और-प्रधान-उत्कृष्ट-पद 'मगवान्' को प्राप्त होता है।६।

यह श्रीमद्भगवद्गीता का तेरहवां ऋध्याय समाप्त हुआ।

सार ग्रोर संगति।

चतुर्दश अध्याय।

ज्ञान तथा ज्ञेय निरूपण।

तरहवें अध्याय में महाराज ने अर्जुन के पूछने पर कर्मयोग में अध्रा रहने वाले मनुष्य की गति का वर्णन किया था। अब इस बात की आवश्यकता थी कि उन साधनों को बतलाया जावे जिनके सहारे से मनुष्य कर्म योग की अन्तिम सीढ़ी तक पहुँचने में सफल हो सके। इस अध्याय में उन्हीं साधनों का उल्लेख किया गया है। महाराज ने उन साधनों का नाम रक्खा है ज्ञान। गीता का यह ज्ञान दार्शनिक लोगों के ढंग का ज्ञान नहीं है। वे लोग ज्ञान उसे कहते हैं जिसके द्वारा वस्तु के स्वरूप को जाना जाता है, अथवा सत्य और असत्य का विवेक किया जाता है। उसका नाम गीताकार ने विज्ञान रक्खा

* सार ग्रीर संगति *

है, और उसका वर्णन पन्द्रहवें अध्याय से आरम्भ होगा। दार्शनिक लोग उसे तत्वज्ञान कहते हैं। ज्ञान के नाम से गीता में सदाचार के कुछ नियम बतलाये गये हैं। ऐसे ही नियमों को योग दर्शन में यम और नियम के नाम से और मनुस्मृति में धर्म के नाम से पुकारा गया है। योगदर्शन के यम नियम तत्वज्ञान के साधन हैं, और गीता का ज्ञान, विज्ञान का साधन है। यही कारण है कि सदाचार के इन नियमों का विज्ञान से पहिले वर्णन किया गया है। और विज्ञान का साधन होने के कारण ही इन नियमों को ज्ञान का नाम दिया गया है। इसके साथ ही यह भी जान लेना आवश्यक है कि यह ज्ञान जहां विज्ञान का साधन है, ज्ञान श्रीर विज्ञान दोनों ही कर्मयोग के भी साधन हैं। ज्ञान के इन नियमों में अनत का नियम है "तत्व ज्ञानार्थ दर्श-नम्" (यथार्थ ज्ञान से पदार्थ को जानना) यद्यपि तत्व ज्ञान से और पदार्थों का भी ज्ञान किया जाता है, परन्तु मुख्य लक्ष्य तत्वज्ञान का भगवान् के स्वरूप का ज्ञान ही है, और इसी लिये जगदीश्वर को ही इस अध्याय में ज्ञेय का नाम दिया गया है। इस अन्तिम नियम का

* सार और संगति *

विषय समसाने के लिये उस ज्ञेय का निरूपण भी इस अध्याय में करना ही चाहिये था, और इसीलिये यहां भगवान के स्वरूप का निरूपण किया गया है। भगवान के स्वरूप का कुछ वर्णन भक्तियोग के प्रकरण में किया गया था अरोर कुछ यहां किया गया है। वह सत्ता संसार की वस्तुत्रों की तरह इन्द्रियों का विषय नहीं। परन्तु वह अभाव रूप भी नहीं है। यह कैसे ? देखो और समभो । देखो भगवान् के, हाथ, पैर, आंख, शिर, मुँह श्रीर कान कहीं दिखलाई न देंगे, परन्तु इन इन्द्रियों से होने वाले कार्य सृष्टि में सर्वत्र हो रहे हैं। क्या विना चले, बिना पकडे, बिना देखे, बिना समके, बिना त्राज्ञा के वचनों का उचारण किये **त्रीर विना** सुने कोई मनुष्य किसी छोटे से परिवार का भी प्रबन्ध कर सकता है। यदि नहीं, तो क्या इतने बड़े संसार चक का सञ्चालन इन शक्तियों के बिना कभी किया जा सकता है ? नहीं कभी नहीं । अप्रतः विवश हमें यह कहना ही पड़ेगा, कि यद्यपि उस सूक्ष्म सत्ता का शरीर न होने से उसकी इन्द्रियें नहीं हैं। परन्तु वह ऐसी शक्तियों का स्वामी है जिनसे इन्द्रियों जैसे कार्य किये जा सकते हैं।

* सार और संगति *

वह असंग होता हुआ सबका धारण करता है, निर्मुण होता हुआ गुणों का सश्चालन करता है, और सर्वत्र पहुँचा हुआ है परन्तु अचल है। वह व्यापक होने से दूर और समीप भी है। सबकी उत्पत्ति, स्थिति और प्रलय का वह विधाता है। यद्यपि सक्ष्म होने से उसका जानना कठिन है। परन्तु तमोगुण का पर्दा हटते ही ज्ञान के द्वारा उसके प्रकाश स्वरूप का दर्शन कर ज्ञानी उसे हृदय में ही प्राप्त कर लेता है।



चतुर्दश ग्राध्याय।

ज्ञान योग।

'ज्ञान-निरूपण'—

इदं तु ते गुद्यतमं, प्रवक्ष्याम्यनसूयवे । ज्ञानं विज्ञान सहितं, यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात्॥

(ते) तुभ (अनस्यये) अनिन्दक के लिये (इदम्) इस (गुद्यतमम्) अत्यन्त गुप्त (विज्ञान-सहितम्-ज्ञानम्) विज्ञान के-साथ-ज्ञान को (प्रवक्ष्यामि) कहूंगा, (यत्-ज्ञात्वा) जिसे-जानकर (अशुभात्) अमंगल से = योग अष्ट होने से (मोक्ष्यसे) बच जावेगा। १।

श्रमानित्वमद्मिभत्व, महिंसा क्षान्तिरार्जवम् । श्राचार्यो पासनं शौचं, स्थैर्यमात्मविनिग्रहः।२।

(अमानित्वम्) अभिमान का त्याग (अदिभिन्तः) कपट का त्याग (अहिंसा) हिंसा का त्याग (श्रान्तिः) सहन शीलता (आर्जवम्) सरलता

चतुर्दश अध्याय *

ब्राचार्य-उपासनम्) त्राचार्य के गुणों का-अनुसरण् (शौचम्) 'शरीर, त्रात्मा और मन की' शुद्धि (स्थैर्यम्) दृहता (त्रात्म-विनिग्रहः) त्रात्मा का संयम ।२। इन्द्रियार्थेषु वैराग्यं, त्रानहंकार एव च । जनममृत्युजराठ्याधि, दुःखदोषानुदर्शनम् ।३।

(इन्द्रिय-अर्थेषु) इन्द्रियों के-विषयों में (वैराग्यम्) वैराग्य (च-एव) और (अन्-अहंकारः) अहंकार का त्याग (जन्म-मृत्यु-जरा-व्याधि-दुःख-दोष-अनुदर्शनम्) उत्पत्ति-मरण-बुढ़ापा 'और' रोग 'इनके' दुःखों और दोषों को देखना ।३।

असक्रिरनाभिष्वङ्गः, पुत्रदारगृहादिषु । नित्यं च समाचित्तत्वं, इष्टानिष्टोपपत्तिषु ।४।

(असिकः) विषयों के संग का त्याग (पुत्र-दार-गृह-आदिषु) पुत्र-स्नी-घर-आदि में (अनिभिष्वंगः) विशेष सम्बन्ध न रखना (च-इष्ट-अनिष्ट-उपपत्तिषु) और इच्छा के अनुकूल 'तथा' इच्छा के विरुद्ध 'वस्तु की' प्राप्ति में (नित्यम्-समाचित्तत्वम्) सदा-चित्त को एक रस रखना । ४।

* गीता-भाष्य *

अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं, तत्वज्ञानार्थद्र्शनम् । एतज्ज्ञानमिति प्रोक्नं, अज्ञानं यद्तोऽन्यथा ।५।

(अध्यात्म-ज्ञान-नित्यत्वम्) अन्तरात्मा के-ज्ञान में-तत्पर रहना (तत्वज्ञान-अर्थ-दर्शनम्) यथार्थ ज्ञान से-विषयों को जानना (एतत्) यह (ज्ञानम्-इति) ज्ञान (प्रोक्कम्) कहा है। (यत्-अतः-अन्यथा) जो-इसके-विपरीत है (अज्ञानम्) वह अज्ञान है। ।। 'ज्ञेय निरूपण'—

ज्ञेयं यत्तत्प्रवक्ष्यामि, यज्ज्ञात्वामृतमश्नुते । अनादिमत्परं ब्रह्म, न तत्सन्नासदुच्यते ।६।

(यत्- ज्ञेयम्) जो-जानने योग्य है (यत्-जात्वा)
जिसे जानकर (अमृतम्-अश्नुते) मोक्ष-भोगता है।
(तत्-प्रवक्ष्यामि) उसे-कहूंगा। (अनादिमत्-परम्-ब्रह्म)
'वह' अनादि-पर-ब्रह्म 'है' (तत्-न-सत्) वह-न-सत् =
स्थूल जगत् की तरह दीखने वाला (न-असत्) 'और'
न-अभाव रूप (उच्यते) कहा जाता है।६।
सर्वतः पाणिपादं तत्, सर्वतो ऽक्षिशिरो मुखम्।
सर्वतः श्रुतिमञ्जोके, सर्वमावृत्य तिष्ठति।७।

* चतुर्दश अध्याय *

(तत्-सर्वतः-पाणिपादम्) वह-सन्न त्रोर-हाथ पैरों वाला (सर्वतः-ग्रक्षि-शिरः-मुखम्) सन्न त्रोर-ग्रांख-शिर 'श्रीर' मुख वाला (सर्वतः-श्रुतिमत्) सन्न त्रोर कानों वाला (लोके) 'श्रीर' संसार में (सर्वम्-श्राष्ट्रत्य-तिष्टति) सन्न को-न्याप्त करके-ठहरा हुश्रा है, श्रूर्थात् उसके पैरों हाथों आंख, शिर, मुंह श्रीर कानों से होने वाले कार्य सर्वत्र उसकी न्यापक शिक्त से स्वयं हो रहे हैं।

सर्वेन्द्रियगुणाभासं, सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । असक्तं सर्वभृचैव, निर्गुणं गुण भोकृ च।८।

'वह' (सर्व-इन्द्रियगुण-आभासम्) सब इन्द्रियों के गुणों की भलक से युक्त, 'श्रीर' (सर्व-इन्द्रिय-विव-र्जितम्) सर्व-इन्द्रियों से-रहित है। (असक्रम्-च-एव-सर्व-भृत्) असङ्ग-और-सब का धारण करने वाला, (निर्गुणम्) गुणों से रहित (च) श्रीर (गुण-भोक्तृ) गुणों का पालन करने वाला = उनको कार्य के अनुकूल करने वाला है। =।

बहिरन्तश्च भूतानां, अचरं चरमेव च । सूक्ष्मत्वात्तद् विज्ञेयं, दूरस्थं चान्तिके च तत् । ६।

* गीता-भाष्य *

(तत्) वह (भूतानां) भूतों के (अन्तः-च-विहः)
अन्दर-और-वाहर भी है। (अचरम्-च एव-चरम्) गति
से रहित-और-गति वाला = सब को गति देने वाला है।
(तत्-सक्ष्मत्वात्-अविज्ञेयम्) वह-सक्ष्म होने से-ज्ञान से
गम्य नहीं, (तत्-द्रस्थम्) वह 'सर्व व्यापक होने से' द्र
(च-अन्तिके) और-समीप भी है। है।

अविभक्तं च भूतेषु, विभक्तमिव च स्थितम्। भूतभर्तृ च तज्ज्ञेयं, यसिष्णु प्रभविष्णु च 1901

(तत्) वह (भृतेषु) भृतों में (अविभक्षम्) संयुक्त है 'परन्तु सूक्ष्म होने से' (विभक्षम् इव) संयुक्त न होने की-तरह (स्थितम्) वर्तमान है। (च-तत्) और-उसे (भृतभर्त्त-प्रभविष्णु-च-ग्रसिष्णु-ज्ञेयम्) भृतों का पालन करने वाला-उत्पन्न करनेवाला-और-प्रलय करनेवाला-सम-भना चाहिये। १०।

ज्योतिषामपि तज्ज्योतिः, तमसः परमुच्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं, हृदि सर्वस्य अधिष्ठितम् । १९१।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां चतुर्दशोऽध्यायः।

* चतुर्दश अध्याय *

(तत्-ज्योतिषाम्-अपि-ज्योतिः) वह-प्रकाशां का-भी-प्रकाश, (तमसः-परम्) तमोगुण से-परे। (ज्ञान-ज्ञेयम्) ज्ञान का-विषय, (ज्ञान-गम्यम्) ज्ञान से-प्राप्त होने वाला, (सर्वस्य-हृद्धि) सब के-हृद्य में (अधिष्ठितम्) विद्यमान (उच्यते) कहा जाता है। ११।

यह श्रीमगवद्गीता का चौदहवां अध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रौर संगति।

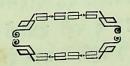
पंचदश अध्याय।

गुणकार्य विवेक तथा गुणातीत लक्षण।

चौदहवें अध्याय में ज्ञान का निरूपण किया गया है। सदाचार के मुख्य मुख्य नियमों का नाम ज्ञान है। उन नियमों का पालन करने के बाद ही मनुष्य कर्मयोग का अधिकारी बनता है। कर्मयोग की अन्तिम सीमा तक पहुंचने के लिये तीनों गुणों को पार करना पड़ता है। गुणों से ऊंचा उठने के लिये गुणों की विशेषता और उनके कार्यों का ज्ञान करना पड़ता है। इसी का नाम विज्ञान है। महाराज ने इस अध्याय में इसी विषय का न्याख्यान किया है। सत्व, रज और तम, सुख, प्रवृत्ति और प्रमाद आदि अपने कार्यों से, मनुष्य को संसार के बन्धन में बांधते हैं। सत्वगुण का प्रकाश,

* सार और संगति *

रजोगुण का राग और तमोगुण का मोह स्वरूप है। ज्ञान के बढ़ने पर सत्वगुण, लोभ के बढ़ने पर रजीगुण ऋौर आलस्य के बढ़ने पर तमोगुण को बढ़ा हुआ सम-भना चाहिये। गुणों के प्रभाव में आया हुआ मनुष्य किसी-न-किसी कामना से ग्रस्त हो ही जाता है। इस लिये कर्मयोगी को गुणों से ऊंचा उठना पड़ता है। गुणातीत मनुष्य को गुण विचालित नहीं कर सकते। गुर्गों के काम में लगे रहने पर उसे द्वेप नहीं होता, श्रीर कार्य से हट जाने पर उसकी श्रिभिलापा नहीं होती। वह उदासीन की तरह रहता है। सुख ऋौर दुःख किसी के भी मिलने पर उसे हर्ष या शोक नहीं होता। सुवर्ण त्रीर मिट्टी को वह समान समकता है। मित्र और शत्रु में उसे भेद प्रतीत नहीं होता। कोई प्रवृत्ति उसे खींचती नहीं। ऐसे ही पुरुष को गुणातीत कहा जाता है। श्रीर गुणातीत ही कर्मयोग की श्रन्तिम सीमा तक पहुंचने में सफल होता है।



पंचदश ग्राध्याय।

विज्ञान योग।

'गुण-कार्य विवेक'—

परं भूयः प्रवक्ष्यामि, ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे, परां सिद्धिमितोगताः ।१।

(परम्) उत्कृष्ट 'श्रौर' (ज्ञानानाम्-उत्तमम्) ज्ञानों में श्रेष्ठ (ज्ञानम्-भूयः-प्रवक्ष्यामि) ज्ञान को-फिर-कहता हूं। (यत्-ज्ञात्वा) जिसे-जान कर (सर्वे-मुनयः) सब-मुनि (इतः) यहां (पराम्-सिद्धिम्-गताः) उत्तम-सिद्धि को-प्राप्त हुए हैं। १।

सत्वं रजस्तम इति, गुगाः प्रकृतिसंभवाः।
निबधनित महाबाहो, देहे देहिनमञ्ययम्।२।

(महाबाहो !) हे बड़ी भुजाओं वाले 'अर्जुन'! (प्रकृति-सम्भवाः) प्रकृति से प्रकट होने वाले (सत्वम्-

* पंचदश अध्याय *

रजः-तमः-इति-गुणाः) सत्व-रज 'और' तम-ये-गुण (अव्ययम्) विकार से रहित (देहिनम्) देहधारी = आत्मा को (देहे) शरीर में (निवधनित) बांधते हैं। श तत्र सत्वं निर्मलत्वात्, प्रकाशकमनामयम् । सुखसङ्गेन बधाति, ज्ञानसङ्गेन चान्घ । ३।

(अनव!) हे निष्पाप 'अर्जुन'! (तत्र) उनमें से (निर्मलत्वात्) निर्मल होने के कारण (प्रकाशकम्) प्रकाश करने वाला 'और' (अनामयम्) रोग से रहित (सत्वम्) सत्व गुण 'प्रकाशक है इसलिये' (ज्ञान-सङ्गन) ज्ञान के-सम्बन्ध से 'और नीरोग है इस लिये' (सुख-सङ्गन) सुख के-सम्बन्ध से (बझाति) बांधता है ।३। रजो रागात्मकं विद्धि, तृष्णासङ्गसमुद्भवम् ।

तान्निबन्नाति कौन्तेय, कर्मसङ्गेन देहिनम् । १। (कौन्तेय) हे कुन्ति पुत्र ! (रजः) रजोगुण को (राग-त्रात्मकम्) राग-स्वभाव वाला (तृष्णा-सङ्ग-समु-द्भवम्) तृष्णा 'और' त्रासङ्गि को-उत्पन्न करनेवाला (विद्धि) जान । (तत्) वह (देहिनम्) शरीरधारी को (कर्म-सङ्गेन) प्रवृत्ति के-सम्बन्ध से (निवध्नाति) वांधता है। १।

* गीला-भाष्य *

तमस्त्वज्ञानजं विद्धि, मोहनं सर्वदेहिनाम् । प्रमादालस्यनिद्राभि, स्तन्निवधाति भारत ।५।

(भारत!) हे भरत सन्तान! (तमः-तु) तमो-गुगा को तो (अज्ञानजम्) अज्ञान से उत्पन्न होने वाला (सर्व-देहिनाम्-मोहनम्) सब-शरीर धारियों का-मोहने वाला (विद्धि) जान। (तत्) वह (प्रमाद-आलस्य-निद्राभिः भूल-आलस्य-'और'-नींद से निबध्नाति) वांधता है।।।

सत्वं सुखे संजयति, रजः कर्माणि भारत। ज्ञानमावृत्य तु तमः, प्रमादे संजयत्युत ।६।

(भारत!) हे भरत सन्तान! (सत्वम्-सुखे)
सत्वगुण-सुख में (रजः-कर्माण) 'श्रौर' रजोगुण-प्रवृत्ति
में (सञ्जयति) श्रासक्त करता है। (तु-उत-तमः)
परन्तु-तमोगुण (ज्ञानम्-श्रावृत्य) ज्ञान को ढक कर
(प्रमादे) कर्तव्य की भूल में (सञ्जयति) लगाता है।६।
रजस्तमश्राभिभूय, सत्वं भवति भारत।
रजः सत्वं तमश्रेव, तमः सत्वं रजस्तथा।७।

१७८

हे भारत ! (रजः-च-तमः-आभभृय) रजोगुण-

* पंचदश अध्याय *

श्रीर-तमोगुण को-दवा कर (सत्वम्) सत्वगुण (रजः-च-एव-सत्वम्-तमः) रजोगुण-श्रीर-सत्वगुण को 'दवा-कर'-तमोगुण 'श्रीर' (तथा-सत्वम्-तमः-रजः) उसी श्रकार-सत्वगुण 'श्रीर' तमोगुण को 'दवाकर' रजोगुण (भवति) 'प्रवल' होता है ।७।

सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्, प्रकाश उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्यात्, विवृद्धं सत्वमित्युत ।८।

(अस्मिन्-देहे) इस-श्ररीर में (यदा) जब (सर्व द्वारेषु) सब छिद्रों में (प्रकाशः-उपजायते) ज्योति-प्रकट होती है। (तदा) तब (सत्वम्-विद्वद्वम्) सत्व-गुगा-बढ़ गया है (इति-उत-किद्यात्) यह-समभे । ।

लोभः प्रवृत्तिरारम्भः, कर्मणामशमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते, विवृद्धे भरतर्षभ ।६।

(भरत-ऋषभ !) हे भरत-श्रेष्ठ ! (लोभः-प्रवृत्तिः-कर्मणाम्-त्र्यारम्भः) लोभ-प्रवृत्ति-कार्यों का त्र्यारम्भ (त्र्यामः) त्र्यान्ति (स्पृहा) प्रवल इच्छा (एतानि) ये (रजसि-विवृद्धे) रजोगुण के-बढ़ने पर (जायन्ते) उत्पन्न होते हैं। है। * गीता-भाष्य *

अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च, प्रमादो मोह एव च। तमस्येतानि जायन्ते, विवृद्धे कुरुनन्दन ।१०।

हे कुरुनन्दन ! (अप्रकाशः) 'अज्ञान रूप' अन्धकार (अप्रवृत्तिः) कर्म में न लगना, (प्रमादः) भूल (च-मोहः) और-मोह (एतानि-एव) ये-ही (तमिस-प्रवृद्धे-जायन्ते) तमोगुण-बढ़ने पर-उत्पन्न होते हैं।१०। यदा सत्वे प्रवृद्धे तु, प्रलयं याति देहभृत्। तदोत्तमविदां लोकान् अमलान्प्रतिपद्यते।१९॥

(यदा-तु) जब-कि (देहमृत्) शरीरधारी (सत्वे-प्रवृद्धे) सत्वगुण-बढ़ने पर (प्रलयम्-याति) मृत्यु को-प्राप्त होता है (तदा) तब (उत्तमविदाम्) उत्तम ज्ञान वालों = विज्ञानियों के (अमलान्) निर्मल = प्रकाश वाले (लोकान्-प्रतिपद्यते) लोकों को प्राप्त होता है।११। रजासि प्रलयं गत्वा, कर्मसङ्गिषु जायते। तथा प्रलीनस्तमसि, मृदयोनिषु जायते।१२

(रजिस) रजोगुण में = रजोगुण की वृद्धि में (प्रलयम्-गत्वा) मृत्यु की-प्राप्त होकर (कर्म-सिक्किष्ट) कर्मश्रीलों में = कर्म करने वालों में (जायते) उत्पन्न

* पंचदश अध्याय *

होता है। 'श्रीर' (तथा-तमास-प्रलीनः) उसी प्रकार-तमोगुण 'की दृद्धि में' मरा हुआ (मृद-योनिषु) अज्ञानी-योनियों में (जायते) उत्पन्न होता है। १२।

कर्मगाः सुकृतस्याहुः, सात्विकं निर्मलं फलम्। रजसस्तु फलं दुःखं, अज्ञानं तमसः फलम्।१३।

(सुकृतस्य-कर्मणः) पुण्य = सात्विक कर्म का (सात्विकम्-निर्मलम्-फलम्) सत्वगुणी-निर्मल-फल (रजसः) रजोगुणी 'कर्म का' (दुःखम्-फलम्) दुःख-फल (तु-तमसः) और-तमोगुणी 'कर्म का' (अज्ञानम्-फलम्) अज्ञान-फल (आहुः) कहते हैं । १३।

सत्वात्संजायते ज्ञानं, रजसो लोभ एव च। प्रमादमोहौ तमसो, भवतोऽज्ञान मेव च।१४।

(सत्वात्-ज्ञानम्-सञ्जायते) सत्वगुण से-ज्ञान-उत्पन्न होता है। (रजसः-लोभः-एव) रजोगुण से-लोभ-ही (च-तमसः) श्रीर-तमोगुण से (प्रमाद-मोही) भूल-'श्रीर' मोह (भवतः) उत्पन्न होते हैं (च-एव-श्रज्ञानम्) श्रीर-श्रज्ञान उत्पन्न होता है।१४। # गोता-भाष्य *

अर्ध्वगच्छन्ति सत्वस्था, मध्येतिष्टन्ति राजसाः। जघन्यग्रुणवृत्तिस्था, ऋधो गच्छन्ति तामसाः।१५।

(सत्व-स्थाः) सत्वगुण में-रहने वाले 'मनुष्य' (ऊर्ध्वम्-गच्छन्ति) ऊपर-जाते हैं (राजसाः) रजोगुणी (मध्ये-तिष्ठन्ति) बीच में-रहते हैं। 'श्रौर' (जघन्य-गुण-वृत्ति-स्थाः) नीच गुण की-वृत्ति वाले (तामसाः) तमोगुणी (श्रधः-गच्छन्ति) नीचे जाते हैं।१५।

गुणानेतानतीत्य त्रीन् , देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःखे, विंमुक्तोऽमृतमश्नुते ।१६।

(देही) श्ररीरधारी (देह-समुद्भवान्) श्ररीर में-होनेवाले (एतान्-त्रीन्-गुणान्) इन-तीन-गुणों को (अतीत्य) पार करके (जन्म-मृत्यु-जरा-दुःखैः) जन्म-मौत 'और' बुढ़ापे के-दुर्खों से (विम्रुक्तः) छूटा हुआ (अमृतम्-अरनुते) मोक्ष को भोगता है।१६।

अर्जुन उवाच ।

केर्लिक्नेस्त्रीन्युणानेता, नतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतां, स्त्रीन्युणानतिवर्तते ।१७।

* पंचद्श अध्याय *

अर्जुन ने कहा।

(प्रभा !) हे स्वामिन्! (एतान्-त्रीन्-गुणान्) इन-तीन-गुणों को (कै:-लिङ्गेः) किन-चिह्नों से (अतीतः-भवति) पार-होता है = पार करता है। (किम्-आचारः) कैसे-आचार वाला (च-कथम्) और-कैसे (एतान्-त्रीन्-गुणान्) इन-तीन-गुणों को (अतिवर्तते) नीचे छोड़ जाता है। १७।

श्रीभगवानुवांच ।

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च, मोहमेव च पाग्डव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि, न निवृत्तानि काङ्क्षति ।१८।

श्री कृष्ण ने कहा।

(पाएडव) हे पाएड पुत्र ! (प्रकाशम्-च) सत्व-गुण (प्रवृत्तिम्-च) रजोगुण (च-एव-मोहम्) स्रोर-तमोगुण 'इन' (प्रवृत्तानि) काम में लगे हुस्रों के साथ (द्वेष्टि-न) द्वेष नहीं करता। 'श्रोर' (निवृत्तानि) कार्य से हटे हुस्रों की (न-कांक्षिति) अभिलापा नहीं करता। १८। 'गुणातीत लक्षण'—

उदासीनवदासीनो, गुगौर्यो न विचाल्यते । गुगा वर्तन्त इत्येव, योऽवित्छिति नेङ्गते ।१६।

१८३

* गीता-भाष्य *

(यः-उदासीनवत्-श्रासीनः) जो-उदासीन की तरह-रहता हुआ (गुणैः) गुणों से (न-विचाल्यते) विचलित नहीं किया जाता।(गुणाः-वर्तन्ते) गुण-'श्रपना' व्यापार-कर रहे हैं (इति-एव) ऐसा 'समभता हुआ' ही (यः-श्रवतिष्ठति) जो-स्थिर-रहता है (न-इङ्गते) नहीं-हिलता।१६।

समदुःखसुखः स्वस्थः, समलोष्टाश्मकांचनः । तुल्यप्रियाप्रियो धीर, स्तुल्यनिन्दारमसंस्तुतिः॥

(सम-दुःख-सुखः) २ दुःख 'श्रौर' ३ सुख में १ समान (स्वस्थः) संभला हुआ (सम-लोष्ट-अरम-कांचनः) २ देला-३ पत्थर 'श्रौर' ४ सुवर्ण में १ समान भाव वाला (तुल्य-प्रिय-आप्रियः) २ प्रेमी 'श्रौर' शत्रु में १ समान, (धीरः) धीरज वाला (तुल्य-निन्दा-आत्म-संस्तुतिः) २ बुराई ३ 'श्रौर'-अपनी प्रशंसा को-१ समान समस्ते वाला।२०।

मानापमानयोस्तुल्यः स्तुल्थो मित्रारिपक्षयोः। सर्वारम्भपरित्यागीः, गुगातीतः स उच्यते ।२१।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां पश्चदशोऽध्यायः।

* पंचद्श अध्याय *

(मान-अपमानयोः) आदर 'और' अनादर में (तुल्यः) समान (मित्र-अरिपक्षयोः-तुल्यः) मित्र-'और' शत्रु-पक्ष में-समान (सर्व-आरम्म-परित्यागी) सब प्रवृत्तियों का-त्याग करने वाला 'जो हो' (सः) वह (गुणातीतः) गुणातीत (उच्यते) कहा जाता है।२१।

यह श्रीमगवद्गीता का पन्द्रहवां अध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रीर संगति।

षोडश ऋध्याय।

दैव आसुर भाव विवेक।

पन्द्रहवें अध्याय में गुणों का विवेचन कर गुणा-तीत का स्वरूप वतलाया गया है। अर्जुन अभी गुणा-तीत पद का अधिकारी न था। इस लिये उसे महाराज सत्वगुण की महिमा से प्राप्त होने वाली दैवी सम्पत्ति की ओर चलने की प्रेरणा करते हुए, और उसका उसे यथार्थ अधिकारी बतलाते हुए इस अध्याय में दैवी और आसुरी दोनों सम्पत्तियों की व्याख्या करते हैं। निर्भयता, दान, दम, यज्ञ, आहंसा, सत्य, अक्रोध, त्याग, शान्ति, भूतों पर दया, लोभ का त्याग, तेज, क्षमा, धैर्य, शुद्धि, अभिमान का त्याग आदि ज्ञानयोग

* सार और संगति *

में वर्णन किये गये गुण ही दैवी सम्पत्ति वाले मनुष्य की सम्पात्त होते हैं। इसके विपरीत कपट, अभिमान, क्रोध, कठोरता, अज्ञान आदि दुर्गुण आसुरी सम्पत्ति के चिह्न हैं। इन दोनों सम्पत्तियों का वर्णन कर महा-राज ने कहा, अर्जुन! चिन्ता न करो, तुम दैवी सम्पत्ति के अधिकारी हो। कर्मयोग के मार्ग में चलना तुम्हारे लिये कुछ भी कठिन नहीं है। इससे आगे चल कर अर्जुन को विपरीत मार्ग से बचाने के लिये महाराज ने आसुरी भूतसृष्टि का विस्तार से वर्णन किया है। कहा है-अासुर लोग प्रवृत्ति और निवृत्ति को नहीं जानते। शौच, आचार श्रीर सत्य उनके समीप नहीं श्राते। न वे ईश्वर को मानते हैं ऋौर न जगत की सत्यता को। वे संसार की उत्पत्ति कामवासना से मानते हैं, और काम चासना से ही प्रत्येक कार्य करते हैं। अपनी इस निकृष्ट भावना से वे संसार को हानि ही पहुंचाते हैं लाभ नहीं। उनकी कामना कभी पूरी नहीं होती और इसी के कारण अनेक चिन्ताओं के ग्रास बन जाते हैं। अपनी कामना की पूर्ति के लिये वे अन्याय से धन का संग्रह करते हैं। चे अपने आप को ही सब से बड़ा और सब कुछ सम- # सार और संगति *

मते हैं। श्रीर यदि कोई यज्ञ भी करते हैं तो कपट से, श्रीर विधि का उल्लाहन करते हुए। श्राच्चन ! तमोगुण की सृष्टि काम, क्रोध श्रीर लोभ ही इन से ये सब दुष्कर्म कराते हैं। इस लिये इन का त्याग कर, कर्मयोग शास्त्र की विधि से कर्म कर। कर्मयोग शास्त्र की विधि को छोड़ कर फल कामना से कर्म करने वाला मनुष्य सिद्धि को प्राप्त नहीं कर सकता।



षोडश ग्रध्याय।

विज्ञान योग।

(दैव स्त्रासुर भाव विवेक)

अभयं सत्वसंशुद्धिः, ज्ञानयोगव्यवस्थितिः। दानं दमश्च यज्ञश्च, स्वाध्यायस्तपत्रार्जवम्।१।

हे भारत! (श्रभयम्) निडर होना (सत्व-संशुद्धिः) श्रन्तःकरण की-शुद्धि (ज्ञानयोग-व्यवस्थितिः) ज्ञानयोग में दृदता, (दानम्-दमः-यज्ञः) दान देना-इन्द्रियों का दमन करना-लोक हित की भावना से कर्म करना (स्वाध्यायः-तपः-श्राज्वम्) धर्म ग्रन्थों का पढ़ना-सुख-दुःख श्रादि द्वन्द्वों का सहना-सरलता। १। श्राहिंसा सत्यमकोधः, त्यागः शान्तिरपेशुनम्। द्याभूतेष्व लोलुप्त्वं, मार्द्वं हीरचापलम्। २। (श्राहिंसा) मन वाणी श्रीर कर्म से किसी को कष्ट

269

* गीता भाष्य *

न देना, (सत्यम्) सत्य बोलना (अक्रोधः) क्रोध न करना (त्यागः-शान्तिः) त्याग 'और' शान्ति (अपैशु-नम्) चुगली न करना (भ्तेषु-दया) प्राणियों पर दया (अलोलुप्त्वम्) लोभी न होना (मार्दवम्-हीः) नम्रता 'और' लज्जा (अचापलम्) चंचल न होना ।२। तेजः क्षमा धृतिः शौचं, अद्रोहो नातिमानिता। भवन्ति संपदं दैवी, माभिजातस्य भारत।३।

(तेजः) प्रताप (क्षमा) सहनशीलता (धृतिः)
धैर्य (शौचम्) 'अन्दर और बाहर की' शुद्धि (अद्रोहः)
वैर का त्याग (च-आतिमानिता-न) और-अधिक मान
का-न होना 'ये सब गुण' (दैवीम्-सम्पदम्-आभिजातस्य)
दैवी-सम्पत् के साथ-उत्पन्न हुए हुए के (भवन्ति) हैं।३।
दम्भो दर्पोऽभिमानश्च, क्रोधः पारुष्यमेव च।
अज्ञानं चाभिजातस्य, पार्थ संपद्मासुरीम् ।४।

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (दम्भ:-दर्प:-च-अभिमानः) कपट-गर्व और अहंकार (क्रोध:-च-पारुष्यम्) क्रोध-और-कठोरता (च-अज्ञानम्) तथा-अज्ञान (आसुरीम्-सम्पदम्-अभिजातस्य) आसुरी-सम्पत्ति के साथ-उत्पन्न हुए पुरुष के 'गुण' (भवन्ति) होते हैं ।४। * षोडश अध्याय *

देवी संपाद्विमोक्षायः निवन्धायासुरी मता। मा शुचः संपदंदैवीं, अभिजातोऽसि पागडव।५।

(दैवी-सम्पत्) दैवी सम्पत्त (विमोक्षाय) मोक्ष के लिये (आसुरी-निवन्धाय-मता) 'श्रीर' श्रासुरी सम्पत् वन्धन का हेतु-मानी गई है। (पाएडव) हे पाएड पुत्र (माश्चचः) शोक न कर (दैवीम्-सम्पदम्) दैवी-सम्पत्ति के साथ (श्रीभजातः-श्रीस) उत्पन्न हुए हो। प्रा द्वी भूतसर्गी लोकेऽस्मिन्, दैव श्रासुर एव च। दैवो विस्तरशः प्रोक्न, श्रासुरं पार्थ मे शृगु ।६।

(पार्थ) हे पृथापुत्र! (अस्मिन्-लोक) इस लोक में (दैव:-च-एव-आसुरः) दैव-और-आसुर (द्वीभृत-सर्गों) दो प्रकार की-भ्तों की सृष्टि 'है' (दैवः) दैव सर्ग को (विस्तरशः-प्रोक्तः) विस्तार से-कह चुके हैं। (आसुरम्-मे-शृष्ण) आसुर को-मुक्तसे-सुन।६।

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च, जना न विदुरासुराः।
न शौचं नापि चाचारो, न सत्यं तेषु विद्यते।।।

(प्रवृत्तिम्-च-निवृत्तिम्) प्रवृत्ति ग्रौर निवृत्ति को = कर्तव्य ग्रौर ग्रकर्तव्य को (श्रासुराः-जनाः) श्रासुर * गोता-भाष्य *

(त्राशा-पाशशतैः-बद्धाः) त्राशात्रों के-सैकड़ों जालों से-बंधे हुए, (काम-भोग-अर्थम्) विषयों के-भोग के-लिये (अन्यायेन) अनीति से (अर्थ-सश्चयान्) धन के-ढेरों को (ईहन्ते) 'प्राप्त करने की' चेष्टा करते हैं ।१२। इदमय मया लब्धं, इमं आप्स्ये मनोरथम् । इदमस्तीद्मपि मे, भविष्यति पुनर्धनम् ।१३।

इदम्-श्रद्य-मया-लब्धम्) यह-श्राज-मैंने-प्राप्त किया, (इमम्-मनोरथम्-प्राप्स्ये) इस-मनोरथ को-प्राप्त करूंगा। (इदम्-श्रास्त) यह-है (इदम्-श्राप-धनम्-मे-पुनः-भिन्व-ष्यति) यह-भी-धन-मेरा-फिर-हो जावेगा।१३। श्रमौ मया हतः शत्रुः, हिनष्ये चापरानि । ईश्वरोऽहमहं भोगी, सिद्धोऽहं बलवानसुखी।१४।

(असौ-शत्रु:-मया-हतः) यह-शत्रु-मैंने-मार दिया है, (च-अपरान्-अपि-हनिष्ये) और-औरों को-भी-मारूंगा । (अहम्-ईश्वरः) मैं-ऐश्वर्य वाला हूं, (अहम्-भोगी) मैं-भोगों से सम्पन्न हूं, (अहम्-सिद्धः-बलवान्-सुखी) मैं-सिद्ध-बलवान् 'और' सुखी हूं।१४।

त्राढ्योऽभिजनवानस्मि, कोऽन्योऽस्ति सहशो मया।

188

* पोडश अध्याय *

यक्ष्ये दास्यामि मोदिष्ये, इत्यज्ञान विमोहिताः ।१५।

त्राहचः-त्रभिजनवान्-त्राहिम) 'मैं' धनी-देश का स्वामी-हूं। (मया-सदशः-त्रन्यः-कः-त्राहित) मेरे-जैसा-त्रौर-कौन-है। (यक्ष्ये-दास्यामि-मोदिष्ये) यज्ञ करूंगा-दान हूंगा 'त्रौर' त्रानन्द लूटूंगा (इति-त्रज्ञान-विमोहिताः) इस प्रकार के-श्रज्ञान से-मूढ हुए।१४।

अनेकचित्तविभ्रान्ताः, मोहजालसमावृताः। प्रसङ्गाः कामभोगेषु, पतन्ति नरकेऽशुचौ।१६।

(अनेक-चित्त-विश्रान्ताः) अनेक-विचारों वाले-भ्रान्त हुए-हुए (मोह-जाल-समावृताः) मोह के-जाल से-धिरे हुए, (काम-भोगेषु-प्रसक्ताः) विषय वासनाओं के-भोगों में-फंसे हुए, 'ये लोग' (अशुचौ-नरक-पतन्ति) अपवित्र-नरक में-गिरते हैं। १६।

आत्मसंभाविताः स्तब्धाः,धनमानमदान्विताः । यज्ञनते नामयज्ञैस्ते, दम्भेनाविधिपूर्वकम् ।१७।

(श्रात्म-सम्भाविताः) 'श्राप' श्रपनी वड़ाई करने वाले (स्तब्धाः) अकड़े हुए (धन-मान-मद-श्रन्विताः)

१९५

* गीता-भाष्य *

धन के-अभिमान 'और' नशे से-भरे हुए (ते) वे 'लोग' (यज्ञैः) यज्ञों से (दम्भेन-अविधि पूर्वकम्) कपट से-विधि के विना ही (यजन्ते) यज्ञ करते हैं।१७। त्रिविधं नरकस्येदं, द्वारं नाशनमात्मनः। कामः क्रोधस्तथा लोभः, तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत्॥

(आत्मनः-नाशनम्) आत्मा का-नाश करने वाला (नरकस्य-इदम्-त्रिविधम्-द्वारम्) नरक का-यह-तीन प्रकार का दर्वाजा है । (कामः-क्रोधः-तथा-लोभः) काम-क्रोध-और-लोभ । (तस्मात्-एतत्-त्रयम्-त्यजेत्) इसलिये- इन तीनों को-छोड़ दे ।१ ८।

एतैर्विमुकः कौन्तय, तमोद्वारीश्विभिर्नरः। आचरत्यात्मनः श्रेयः, ततो याति परां गतिम्॥

(कौन्तेय) हे कुन्तिपुत्र ! (नरः) मनुष्य (एतैः-त्रिभिः-तमः-द्वारैः-विम्रुक्तः) इन-तीन-तमोगुण के-दर्वाजों से-छूटा हुआ (आत्मनः-श्रेयः-आचरति) अपना-कल्याण-करता है। (ततः-पराम्-गतिम्-याति) फिर-परम-गति को-प्राप्त होता है। १६।

यः शास्त्रविधिमुत्सृज्यः वर्तते कामकारतः । न स सिद्धिमवामोतिः न सुखं न परां गतिम् ।२०।

* पोडश अध्याय *

(यः-शास्त्र-विधिम्-उत्सृज्य) जो-शास्त्र विधि को-छोड़ कर (काम कारतः-वर्तते) इच्छा के अनुसार-व्यवहार करता है। (सः) वह (न-सिद्धिम्-न-सुलम्-न-पराम्-गतिम्) न-सिद्धि-न-सुल 'और' न-परम-गति को (अव्-आमाति) प्राप्त करता है।२०। तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते, कार्याकार्यव्यवस्थितौ। ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्नं, कर्म कर्त्तिमहाहिसि।२१।

इति श्रीमगवद्गीतायां षोडशोऽध्याय:।

(तस्मात्) इस लिये (कार्य-अकार्य-व्यवस्थितौ) कर्तव्य 'और' अकर्तव्य की-व्यवस्था में (ते-शास्त्रम्-प्रमाणम्) तेरे लिये-शास्त्र-प्रमाण है। (ज्ञात्वा) 'इस बात को' जान कर (इह-शास्त्र-विधान-उक्रम्) यहां परशास्त्र की-विधि के अनुसार-कहा हुआ, (कर्म-कर्त्रम्-अर्हासे) 'तुभे' कर्म-करना-चाहिये। २१।

यह श्रीमद्भगवद्गीता का सोलहवाँ अध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रीर संगति।

सप्तदश अध्याय।

युगानिष्ठा।

सोलहवें अध्याय में महाराज ने अर्जुन को सत्व गुग प्रधान देवी सम्पत्ति का अधिकारी बतलाते हुए दैवी और आसुरी सम्पत्ति का वर्णन किया था। यद्यपि श्रर्जुन क्षत्रिय था, श्रीर इसीलिये उसमें रजोगुण प्रधान होना चाहिये था । परन्तु महाराज अर्जुन की अवस्था को जान चुके थे। राजपाट को तृशा के समान समभ कर फेंक देने का भाव प्रकट करते ही महाराज अर्जुन के हृदय को ताड़ गये थे। उन्हें उसके अन्दर सत्वगुण की चमकती हुई ज्योति स्पष्ट दीख रही थी। वे यह भली मांति जान चुके थे कि जो राजलक्ष्मी को लात मार सकता है उसके लिये कर्मफल का त्याग कोई कठिन बात नहीं। श्रीर इसी लिये उन्होंने उसे दैवी सम्पत्ति या सत्विनष्ठा का अधिकारी कहा।

* सार और संगति *

इस अध्याय में अर्जुन ने प्रश्न कर दिया कि महाराज जो शास्त्र विधि के बिना ही श्रद्धा से यज्ञ करते हैं उनकी सात्विक, रजोगुणी या तमोगुणी कौन सी निष्ठा होती है। अर्जुन के इस प्रश्न के उत्तर में महाराज ने सत्विनष्ठा के सारे ही व्यवहारों का दिग्दर्शन करा दिया है जिससे कि उसे उस मार्ग में चलने के लिये सुभीता हो।

महाराज ने कहा—अर्जुन! श्रद्धा मनुष्य के अन्तः-करण के गुणों पर अवलिम्बत है। सात्विक श्रद्धा की पहचान, पूजा, आहार, यज्ञ, तप और दान के आचरण को देख कर सुगमता से हो जाती है।

सात्विक लोग यज्ञ के द्वारा देवताओं की, रजोगुणी लोग यक्षों और राक्षसों की और तमोगुणी लोग भूतों और प्रेतों की पूजा करते हैं। आयु, बल, आरोग्य और सुख को बढ़ाने वाले, रसीले, स्निग्ध और हृदय के लिये हितकारक बलिष्ठ भोजन सात्विक लोगों के प्यारे होते हैं। चटपटे, खट्टे, नमकीन, बहुत गरम, तेज, रूखे और दाह पैदा करने वाले दुःख, शोक और रोग जनक भोजन रजोगुणी लोगों के प्रिय हैं। और तमोगुणी लोगों को देर के बने हुए, नीरस, बासी जुठे और बुद्धि नाशक भोजन प्रिय होते हैं।

फल की कामना को छोड़ कर विधि के अनुसार किया गया, सत्वगुणी, पाखणड से, विना विधि के ही किया गया, रजोगुणी, और विधि, दक्षिणा तथा श्रद्धा के विना ही किया गया तमोगुणी यज्ञ है।

देवों, ब्राह्मणों, गुरुश्रों श्रीर विद्वानों का सत्कार, ब्रह्मचर्य श्रीर श्रिहंसा शारीरिकतप है। न भड़काने वाले, सत्य, प्यारे श्रीर हित कारक वचन; श्रीर स्वाध्याय का अभ्यास वाणी का तप है। मन की प्रसन्नता, शानित, कम बोलना, श्रात्मा का संयम श्रीर भाव की शुद्धि मानसिक तप है। ये तीनों ही तप फल की कामना के बिना, श्रद्धा से कि ये गये सात्विक; सत्कार मान श्रीर पूजा के लिये, पाखण्ड से कि ये गये रजोगुणी, श्रीर दूसरे को कष्ट देने के लिये, श्रथवा मूर्खता से अपने श्रापको ही कष्ट पहुंचाने वाले, विधि के बिना किये गये तप तमोगुणी कहलाते हैं।

जो दान अपना कोई उपकार न करने वाले को श्रद्धा-भक्ति से अच्छा स्थान अच्छा काल और श्रेष्ठ पात्र

* सार और संगति *

देख कर दिया जाता है, वह सात्त्रिक दान है। जो किसी फल की कामना से, अपना मला करने वाले को, दुःखमान कर दिया जाता है वह रजोगुणी दान है। अगेर चुरे स्थान तथा समय में कुपात्र को अपमान करते हुए जो दान दिया जाता है वह तमोगुणी दान है। ओं; तत् और सत् ये तीनों ही ब्रह्म के नाम हैं। इस लिये प्रत्येक शुभ कर्म के आरम्भ में ओं का उच्चारण करते हुए, तत् पद के वाच्य भगवान की निर्दिष्ट विधि के अनुसार श्रद्धा से फल की कामना को छोड़ कर सद्चुद्धि से यज्ञ, तप, दान आदि शुभ कर्मों को करना चाहिए।



सतद्श ग्रध्याय।

विज्ञान योग।

(गुणानिष्ठा)

श्रर्जुन उवाच ।

ये शास्त्रविधिमुत्सृज्य, यजन्ते श्रद्धयान्विताः। तेषां निष्ठा तु का कृष्ण, सत्वमाहो रजस्तमः।१।

श्रर्जुन ने कहा।

हे कृष्ण ! (य-शास्त्र-विधिम्-उत्सृज्य) जो-शास्त्र की-विधि को-छोड़ कर (श्रद्धया-त्र्यन्विताः) श्रद्धा से-युक्त हुए-हुए (यजन्ते) यज्ञ करते हैं। (तेषाम्) उनकी (सत्वम्-रजः-त्र्याहोतमः) सत्वगुणी-रजोगुणी-त्र्यथवा-तमोगुणी (का-निष्ठा) कौन सी-निष्ठा है। १।

श्रीभगवानुवाच ।

त्रिविधा भवति श्रद्धाः देहिनां सा स्वभावजा। सात्विकी राजसी चैव, तामसी चेति तां शृखा। २।

२०२

सप्तद्श अध्याय

श्रीकृष्ण ने कहा।

(देहिनाम्) श्रशेर धारियों की (सात्विकी-राजसी-च एव-तामसी) सत्वगुखी-रजोगुखी-श्रौर-तमोगुखी (त्रि-विधा-श्रद्धा-भवति) तीन प्रकार की-श्रद्धा-होती है (ताम्-श्रृखु) 'तृ' उसे-सुन। २।

सत्वानुरूपा सर्वस्य, श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो, यो यच्छुद्धः स एव सः ।३।

(भारत) हे भरत सन्तान! (सर्वस्य-श्रद्धा) सब की-श्रद्धा (सत्व-श्रनुरूषा) अन्तःकरण की स्थिति के-श्रनुक्ल (भवति) होती है। (अयम्-पुरुषः-श्रद्धामयः) यह-पुरुष-श्रद्धा-का पुतला 'है' (यः-यत्-श्रद्धः) जो-जैसी श्रद्धावाला है (सः-सः-एव) वह-वैसी ही निष्ठा वाला है। ३।

यजन्ते सात्विका देवान् यक्षरक्षांसि राजसाः। प्रेतान्भूतगणांश्चान्ये, यजन्ते तामसा जनाः ।४।

(सात्विकाः-देवान्) सात्विक 'लोग' देवतात्रों की (राजसाः-यक्ष-रक्षांसि) 'त्रौर' रजोगुणी 'लोग' यक्षों 'त्रौर' राक्षसों की (यजन्ते) पूजा करते हैं। (अन्ये-

* * गीता-भाष्य *

तामसाः-जनाः) दूसरे-तमोगुणी लोग (प्रेतान्-च-भूत-गणान्-यजन्ते) प्रेतों-त्रीर-भूतों के-सङ्घ की (यजन्ते) पूजा करते हैं ।४।

विशेष—जिनके अन्तः करण में सत्व गुण प्रधान होता है। वे क्वानी होते हैं। इसीलिये वे देवताओं (क्वानियों अथवा भगवान की दिव्य शक्तियों) की पूजा करते हैं (सत्कार करते हैं)

जिन लोगों के श्रन्तःकरणों में रजोगुण प्रधान है, उन का स्वभाव क्र्रहोता है। इसिलिये वे यक्ष-राचर्सो (क्र्र-स्वभाव वाले प्राणियों) की पूजा करते हैं (सत्कार करते हैं)

जिन लोगों के अन्तः करण में तमोगुण प्रधान है। वे अज्ञानी होते हैं बहुधा ऐसे ही लोगों को मृत आत्माओं पर विश्वास होता है। और ये लोग प्रेतों और भूतों पर (जो कि वस्तुतः कोई चीज़ नहीं) विश्वास रखते हैं। और उन्हीं की पूजा करते हैं।

त्राहारस्त्विप सर्वस्य, त्रिविधो भवति प्रियः। यज्ञस्तपस्तथा दानं, तेषांभेदामिमं शृगु ।५।

(च-सर्वस्य) और-सनको (आहार:-यज्ञ:-तप:-तथा दानम्-अपि) भोजन-यज्ञ-तप-तथा-दान-भी (त्रिविध:-त्रिय:-भवति) तीन-प्रकार का-प्रिय-होता है। (तेषाम्-(इमम्-भेदम्-शृषु) उनके-इस-भेद को-सुनो।५। * सप्तद्श अध्याय *

श्रायुः सत्ववलारोग्यः, सुखप्रीतिविवर्धनाः । रस्याः स्निग्धाः स्थिरा हृद्याः, श्राहाराः सात्विकाप्रियाः ।६।

(त्रायुः-सत्व-बल-त्रारोग्य-सुल-प्रीति-विवर्धनाः) उमर सत्वगुण-बल-निरोगता-सुल 'त्रौर' प्रेम को-बढ़ाने वाले (रस्याः-स्निग्धाः-स्थिराः-हृद्याः-त्राहाराः) रसीले-चिकने-दृढ़ हृद्य के लिये हितकारक-भोजन (सात्विक-प्रियाः) सत्वगुणी लोगों के-प्यारे होते हैं ।६। कट्वम्ललवणात्युष्ण, तीक्ष्णरूक्षाविदाहिनः । त्राहारा राजसस्येष्टा, दुःखशोकामयप्रदाः ।७।

(कटु-त्रम्ल-लवण-त्रित-उष्ण-तीक्ष्ण-रूक्ष-विदाहिनः)
कड़वे-खट्टे-नमकीन-बहुत गरम-तीखे-रूखे-जलन पैदा करने
वाले (दुःख-शोक-त्रामय-प्रदाः) दुःख-शोक 'त्रौर' रोग
को-पैदा करने वाले, (त्राहाराः) भोजन (राजसस्यइष्टाः) रजोगुणी 'लोगों' को-प्रिय हैं।।।
यातयामं गतरसं, प्रति पर्युषितं च यत्।
उच्छिष्ठप्रमपि चामेध्यं, भोजनं तामसप्रियम्। ।।

(यात-यामम्) देर के बने हुए (गत-रसम्) स्वाद से रहित (पूति-पर्युपितम्) दुर्गन्ध वाले-वासी (उच्छि-ष्टम्-च-अपि-अमेध्यम्) ज्ठे-और-बुद्धि को विगाड़ने वाले (मोजनम्-तामस-प्रियम्) भोजन-तमोगुणी 'लोगों' के प्योर हैं। ⊏।

अफलाकांक्षिभिर्यज्ञो, विधिदृष्टी य इज्यते। यष्टव्यमेवेति मनः, समाधाय स सात्विकः। ह।

(अफल-आकांक्षिभिः फल की-इच्छा न करने वाले 'पुरुषों' से (यष्टव्यम्-एव) यज्ञ ही करना है 'फल की इच्छा नहीं करनी' (इति-मनः-समाधाय) इस प्रकार मन को-एकाग्र करके (यः-विधि-दृष्टः-यज्ञः-इज्यते) जोविधि के अनुसार-यज्ञ किया जाता है। (सः-सात्विकः) वह सत्व गुणी है। है।

अभिसंधाय तु फलं, दम्मार्थमिव चैवयत्। इज्यते भरतश्रेष्ठ, तं यज्ञं विद्धि राजसम् ।१०।

हे भरत श्रेष्ठ! (फलम्-तु-अभिसन्धाय) फल को ध्यान में रखकर (च-एव-दम्भ-अर्थम्-अपि) और-ढोंग के-लिये-भी (यत-इज्यते) जो-यज्ञ किया जाता है।

* सप्तद्श अध्याय *

(तत्-यज्ञम्) उस-यज्ञ को (राजसम्-विद्धि)रजोगुणी-जान ।१०।

विधिहीनमसृष्टान्नं, मन्त्रहीनमद्क्षिणम्। श्रद्धाविरहितं यज्ञं, तामसं परिचक्षते ।११।

(विधि-हीनम्) विधि से-रहित (असृष्ट-अन्नम्) २ अन्न १ दान से रहित (मन्त्र-हीनम्) मन्त्र से रहित (अद्धा-विरहितम्) (अद्धा-विरहितम्) 'और' श्रद्धा से-रहित (यज्ञम्-तामसम्-परिचक्षते) यज्ञ तमोगुणी-कहा जाता है ।११।

देवाद्विजगुरुप्राज्ञ, पूजनं शौचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसा च, शारीरं तप उच्यते ।१२।

(देव-द्विज-गुरु-प्राज्ञ-पूजनम्) विद्वान्-त्राह्मण-गुरु 'श्रोर' बुद्धिमान् का-सत्कार (श्रोचम्)शुद्धि (श्रार्जवम्) सरलता (त्रह्मचर्यम्-च-श्रहिंसा) त्रह्मचर्य-श्रोर-श्रहिंसा (शारीरम्-तपः-उच्यते) शारीरिक-तप-कहलाता है।१२।

अनुद्वेगकरं वाक्यं, सत्यं प्रियहितं च यत्। स्वाध्यायाभ्यसनं चैव, वाङ्मयं तप उच्यते।१३।

(यत्-वाक्यम्-अनुद्वेगकरम्) जो-वचन-धवराहट को

न पैदा करने वाला, (च-सत्यम्-प्रियम्-हितम्) श्रीर-सत्य-प्यारा 'तथा' हितकारक हो, 'वह' (च-एव-स्वाध्याय-श्रम्यसनम्) श्रीर-स्वाध्याय का-श्रम्यास (वाक्-मयम्-तपः-उच्यते) वाणी का-तप-कहलाता है। १३। मनःप्रसादः सौम्यत्वं, मौनमात्मविनिश्रहः। भावसंशुद्धिरित्येत, त्तपो मानसमुच्यते। १४।

(मनः-प्रसादः) मन की-निर्मलता (सौम्यत्वम्) शान्ति (मौनम्) कम बोलना (त्रात्म-विनिग्रहः) त्रात्मा का-संयम (भाव-संशुद्धिः) विचारों की-पवित्रता (इति-एतत्) पूर्व कहा गया-यह (मानसम्-तपः-उच्यते) मानसिक-तप-कहलाता है ।१४।

श्रद्धया परया तप्तं, तपस्तित्रिविधं नरैः । अफळाकाङ्क्षिभिर्युक्रैः, सात्विकं परिचक्षते।१५।

(अफल-आकां क्षिभिः) फल की-इच्छा न करने वाले (युक्तैः) योग में लगे हुए (नरैः) मनुष्यों से (परया-श्रद्धया-तप्तम्) उत्कृष्ट-श्रद्धा से-तपा गया (तत्-त्रिविधम्-तपः) वह-तीन प्रकार का तप (सात्विकम्-परिचक्षते) सत्वगुणी-कहलाता है । १४।

* सप्तद्श अध्याय *

सत्कारमानपूजार्थं, तपो दम्भेन चैव यत्। क्रियते तदिह प्रोक्नं, राजसं चलमधुवम् ।१६।

(यत्-तपः) जो-तप (सत्कार-मान-पूजा-अर्थम्)
आदर-बड़ाई 'श्रौर' पूजा के लिये (च-एव-दम्मेन-क्रियते)
श्रौर-कपट से-किया जाता है। (तत्-इह) वह-यहां पर
(राजसम्-चलम्-अध्रुवम्-प्रोक्कम्) रजोगुणी-नाशवान्'श्रौर' स्थिर न रहने वाला-कहा गया है। १६।
मूढग्राहेणात्मनो यत्, पीडया क्रियते तपः।

मूढ्याहेगात्मना यत् , पाड्या क्रियत तपः। परस्योत्साद्नार्थं वा, तत्तामसमुदाहृतम् ।१७।

(यत्-तपः) जो-तप (मूढ-ग्राहेण) मूर्खता के-त्राग्रह से (श्रात्मनः-पीड़या) त्रात्मा को-कष्ट देकर (वा-परस्य-उत्सादनार्थम्) त्रथवा-दूसरे को-उखाड़ने के लिये (क्रियते) किया जाता है। (तत्-तामसम्-उदाहृतम्) वह-तमोगुणी-कहा गया है। १७।

दातव्यमिति यद्दानं, दीयते उनुपकारिणे । देशे काले च पात्रे च, तद्दानं सात्विकं स्मृतम्॥

(यत्-दानम्) जो-दान (दातव्यम्-इति) देना चाहिये-इस बुद्धि से (देशे-काले-च-पात्रे) 'अच्छे' स्थान-

समय-त्रौर-पात्र में (अबुपकारिणे) 'श्रपना' उपकार न करने वाले को (दीयते) दिया जाता है, (तत्-सात्विकम्-उदाहृतम्) वह-सत्वगुणी-कहा गया है ।१८।

यत्तु प्रत्युपकारार्थं, फलमुद्दिश्य वा पुनः । दीयते च परिक्लिष्टं, तद्दानं राजसं स्मृतम् ।१६।

(तु-पुनः-यत्) परन्तु-जो (प्रति-उपकार-अर्थम्) बदला उतारने के लिये (वा-फलम्-उद्दिश्य) या-फल को-निमित्त बना कर (च-पिरिक्किष्टम्-दीयते) और-दुखी होकर-दिया जाता है। (तत्-दानम्-राजसम्-स्मृतम्) वह-दान-रजोगुणी-कहा गया है। १६।

अदेशकाले यदानं, अपात्रेभ्यश्च दीयते। असत्कृतमवज्ञातं, तत्तामसमुदाहृतम्।२०।

(यत्-दानम्) जो-दान (अदेश-काले) निषिद्ध
स्थान 'और' काल में (च-अपात्रेभ्यः) और-कुपात्रों को
(असत्कृतम्-अवज्ञातम्) बिना सत्कार के-तिरस्कार के
साथ (दीयते) दिया जाता है। (तत्-तामसम्-उदाहृतम्)
वह-तमोगुणी-कहा है। २०।

त्रोंतत्सादिति निर्देशो, ब्रह्मणः त्रिविधः स्मृतः। ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च, यज्ञाश्च विहिताः पुरा।२१।

* सप्तद्श अध्याय *

(अों-तत्-सत्-इति) ओं-तत् 'और' सत्-यह (त्रिविधः) तीन प्रकार का (ब्रह्मणः-निर्देशः-स्मृतः) ब्रह्म के लिये-शब्द-व्यवहार-कहा गया है। (तेन) उस 'ब्रह्म' ने (पुरा) पहिले 'सृष्टि के आरम्भ में' (ब्राह्मणाः-वेदाः-च-यज्ञाः) विहिताः) ब्रह्मज्ञानी 'ऋषि' वेद-और-यज्ञ-उत्पन्न किये। २१। तस्मादोमित्युदाहृत्यः, यज्ञदानतपः क्रियाः। प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः, सततं ब्रह्मवादिनाम्। २२।

(तस्मात्) इसिलये (त्रक्ष-वादिनाम्) त्रक्ष-वादियों के (विधान-उक्ताः) विधि शास्त्र में-कहे गये (यज्ञ-दान-तपः-क्रियाः) यज्ञ-दान 'श्रोर' तप-कर्म (त्र्रो३म्-इति-उदाहृत्य) त्रो३म्-इस शब्द का उचारण करके (सततम्-प्रवर्तन्ते) निरन्तर-चलते हैं।२२।

तदित्यनिसंधाय, फलं यज्ञतप कियाः। दानिकयाश्च विविधाः, क्रियन्ते मोक्षकाङ्क्षिभिः॥

(मोक्ष-कांक्षिभिः) मोक्ष की- इच्छा वालों से (तत्-इति) वह 'कर्तच्य है' इस भावना से (फलम्-अनिम-सन्धाय) फल को-ध्यान में न रखकर (यज्ञ-तपः-क्रियाः) यज्ञ 'और' तप-कर्म (च-विविधाः-दान-क्रियाः) और-अनेक प्रकार के दान-कर्म (क्रियन्ते) किये जाते हैं। २३।

सद्भावे साधुभावे च, सदित्येतत्प्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा, सच्छब्दः पार्थ युज्यते।२४।

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (सत्-भावे) सचाई में (च-साधुमावे) त्र्योर-भलाई में (सत्-शब्दः-प्रयुज्यते) सत्-शब्द का-प्रयोग होता है (तथा) 'त्र्यौर' उसी तरह (प्रशस्ते-कर्मणि) प्रशंसा के योग्य-कर्म में (सत्-शब्दः-युज्यते) सत्-शब्द 'का व्यवहार' युक्त है। २४।

यज्ञे तपिस दाने च, स्थितिः सिदिति चोच्यते। कर्म चैव तदर्थीयं, सिदित्येवाभिधीयते।२५।

(यज्ञे-तपिस-च-दाने-स्थितिः) यज्ञ-तप-स्रौर-दान में-स्थिति (सत्-इति-उच्यते) सत्-इस नाम से-कही जातीं है। (तत्-स्रर्थीयम्) उन 'यज्ञ स्रादिके' निमित्त (कर्म-च-एव) कर्म-भी (सत्-इति-एव) सत्-इस नाम से ही (स्रिभिधीयते) कहा जाता है।२५।

अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्ततं कृतं च यत्। असदित्युच्यते पार्थ, न च तत्प्रेत्य नो इह। २६।

इति श्रीमद्भगनद्भीतायां सप्तदशोऽध्यायः ।

* सप्तद्श अध्याय *

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (अश्रद्धया) अश्रद्धा से (हुतम्-दत्तम्-तप्तम्-तपः-च-यत्-कृतम्) यज्ञ किया हुआ्रा-दिया हुआ-तपा हुआ-तप-और-किया हुआ-जो 'कर्म' है (असत्-इति-उच्यते) वह-असत्-इस नाम से-कहा जाता है (तत्-न-प्रेत्य-च-नो-इह) वह-न-मरने के वाद-और-न यहां 'किसी काम का है'।२६।

यद् श्रीमद्भगवद्गीता का सत्रहवीं ऋध्याय समाप्त हुआ।



सार ग्रीर संगति।

अष्टादश अध्याय।



संन्यास और त्याग (कर्मयोग) का वर्णन यद्यपि पहिले आ चुका है। यह बात अर्जुन को भली भांति समकाई जा चुकी है कि कर्म के त्याग का नाम संन्यास, श्रीर कर्मफल के त्याग का नाम त्याग (कर्मयोग) है। परन्तु यह सब जानते हुए भी यहां ऋर्जुन ने उसी विषय को फिर छेड़ दिया है। यद्यपि यह पुनरुक्ति प्रतीत होती है परन्तु ऐसा है नहीं। अर्जुन के इस प्रश्न का भाव श्रीर है। उसका यह भाव उसके 'तत्विमिच्छामि वेदितुम्' (तत्व जानना चाहता हूं) इस वाक्य से स्पष्ट महत्क रहा है। यह गुण-निष्ठा का प्रकरण है। इस लिये अर्जुन गुणों की दृष्टि से भी इन दोनों वस्तुत्रों का स्वरूप जानना चाहता था। त्रीर यह भी इस बात को जानने के लिये कि मैं कर्मयोग के किस अंश का अधिकारी हूं।

सार और संगति

महाराज भी उसके भाव को समभ गये, और उन्होंने इसी दृष्टि से उसके इस प्रश्न का उत्तर इस अध्याय में आगे चल कर दिया है। संन्यास और त्याग का लक्षण करने के बाद उन्होंने यज्ञ, दान और तप के बारे में दूसरे महात्माओं का मत दिखलाते हुए अपना मत प्रकट किया है। इस विषय को उन्होंने बड़े स्पष्ट शब्दों में प्रकट कर दिया है। इस विषय को उन्होंने बड़े स्पष्ट शब्दों में प्रकट कर दिया है। कि यज्ञ, दान और तप आत्मा को पवित्र करने वाले कमें हैं, इन्हें कभी न छोड़ना। हां! इन्हें भी आसाक्ति और फल की कामना को छोड़ कर ही करना चाहिये।

नियत कमों के त्याग का भी उन्होंने सर्वथा निषेध किया है वर्ण और आश्रम के धर्म नियत हैं। सन्ध्या आदि नित्य कर्म नियत हैं। इसके बाद महाराज ने गुणों की दृष्टि से तीन भाग कर अर्जुन को त्याग का रहस्य समभाया है। उन्होंने कहा, अर्जुन! जो मनुष्य आंति से नियत कर्मों को छोड़ता है उसका त्याग तमोगुणी त्याग है। जो दुःख समभ कर शरीर के छेश के भय से कर्मों को छोड़ता है उसका त्याग रजोगुणी है। और जो कर्तव्य समभ कर नियत कर्म को तो करता चला जाता है, परन्तु आसिक और उसके फल की कामना का त्याग

* सार और संगति *

कर देता है। उसका त्याग सत्वगुणी त्याग है। सारे कमों को देहधारी छोड़ भी कैसे सकता है, इसलिये यह तीसरा त्याग ही सचा त्याग है। इसिलये भी मनुष्य कमें। को नहीं छोड़ सकता कि वह अकेला उनका कारण नहीं है। प्रत्येक कर्म के पांच कारण तो अवश्य होते हैं। जैसे कि, रण में कोई वीर किसी की छाती में शस्त्र का प्रहार करता है। उसके इस कर्म का एक कारण वह मजुष्य है जिसके ऊपर उसने प्रहार किया है। यदि इस मनुष्य के, उस वीर के हृद्य को क्षुब्ध करने वाले व्यव-हार न होते तो उससे यह कर्म कभी हो ही नहीं सकता था। इसी कारण का नाम अधिष्ठान है। दूसरा कारण प्रहार करने वाला वीर है, उसे कत्ती कहते हैं। तीसरा कारण मारने वाले वीर की अनेक प्रकार की चेष्टाएँ हैं इन सबकी उत्पति संस्कारों से होती है। और जब तक संस्कार हैं इन्हें दूर किया नहीं जा सकता। धनुष बाग त्रादि मारने के साधन चौथा कारण हैं, इसे करण कहते हैं। अर्ौर पांचवां कारण भाग्य है। इसी का नाम दैव है। इन सब कारणों के होते हुए अकेले कर्ता की भला क्या शक्ति है कि वह कर्म को छोड़ दे।

सार और संगति

अपने इस वक्तव्य से महाराज अर्जुन को यह सम-भाना चाहते थे कि तुम्हारे इस संग्राम में अधिष्ठान कारण दुर्योधन है। और वह भी अधिष्ठान बना है तुम्हारे ऊपर किये गये अपने अत्याचारों से। इस लिये उन अत्याचारों का चित्र सामने आते ही तुम संग्राम में विवश कूद पड़ोगे, इसे छोड़ न सकोगे।

आगे चल कर महाराज ने अर्जुन को उसकी योग्यता, अधिकार और लक्ष्य समभाने के लिये, ज्ञान, ज्ञेय, ज्ञाता, कर्म, करण, कर्ता, बुद्धि और सुख का गुणों की दृष्टि से विवेचन किया है।

इस सारे विवेचन से यह भी प्रकट किया गया है कि संसार का कोई भी पदार्थ इन तीन गुणों के पज्जे से छूट नहीं सकता, इस लिये संसार के किसी भी कार्य को मनुष्य अपने अन्तः करण में विद्यमान प्रधान गुण की सहायता से ही कर सकता है। इस लिये किसी भी कार्य को आरम्भ करते समय उसे अपने अन्तः करण के प्रधान गुण अथवा स्वभाव को अवश्य देख लेना चाहिये। यदि वह अपने स्वभाव के विपरीत कर्म आरम्भ कर देगा तो कदापि सफल न हो सकेगा।

* सार और संगति *

इसी विषय को और भी स्पष्ट करने के लिये आगे चल कर महाराज ने वर्ण-व्यवस्था का दिग्दर्शन कराया है। चारों वर्णों और उनके कमों की व्यवस्था उन्होंने स्वभाव के आधार पर मानी है। यह गुणनिष्ठा का प्रकरण है, इस लिये यहां अन्तः करण के प्रधान गुण को स्वभाव कहा है। इसी लिये "ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और श्रूद्रों के कमें, स्वभाव के गुणों से विभक्त किये गये हैं"।१८।४१।

मनुष्य अपने परिश्रम से इन तीनों गुणों में से किसी को भी प्रवल बना सकता है, इस लिये इसी जन्म में उसका स्वभाव बदल सकता है, और स्वभाव के बदल जाने से सुतरां वर्ण भी बदल सकता है। इस प्रकरण से अर्जुन को महाराज ने यह भी भली भांति समका दिया है, कि मनुष्य नियत कमों को कभी छोड़ ही नहीं सकता, क्योंकि उनकी व्यवस्था स्वभाव के आधार पर की गई है और जब तक स्वभाव उस प्रकार का विद्यमान है तब तक उन कमों को वह कैसे छोड़ सकेगा।

मनुष्य के जीवन का प्रधान लक्ष्य ईश्वर की प्राप्ति रूप सिद्धि है। अभीर वह मिलती है भगवान् की उपासना

* सार और संगति *

से। परन्तु उसकी उपासना का भी, स्वभाव के अनुक्ल कमों का अनुष्ठान एक उत्तम उपाय है। अर्जुन तेरा क्षित्रय वर्ण के अनुक्ल स्वभाव है। इस समय मोह का आवरण तुम्क से न लड़ने का पाठ करा रहा है। इसके हटते ही विवश तुम्के अपने स्वभाव के अनुसार लड़ना ही पड़ेगा। अन्त में फिर में तुम्हारा ध्यान जीवन के उसी महान् उदेश्य की ओर आकर्षित करता हूँ। सारे संसार चक्र को चलाते हुए भगवान् प्रत्येक प्राणी के हृदय मन्दिर में विद्यमान् हैं। अपने स्वभावानुक्ल कर्म करते हुए पूर्ण रूप से उन्हीं की शरण में जाओ। उन्हीं की कृपा से उत्तम शान्ति और ऊँचे पद को प्राप्त करोगे।

यह मैंने गूड़ से गूड़ ज्ञान (विज्ञान) तुभे सुनाया है । इसे विचार कर जैसा समभ में आवे करो । मैं पूछना चाहता हूं कि अर्जुन क्या तुमने एकाग्र चित्त से मेरा कथन सुना है ? और क्या तेरा अम दूर हो गया है ?

त्रर्जुन ने कहा, महाराज आपकी कृपा से मेरा मोह दूर हो गया। अपने क्षात्रधर्म की याद आगई। अब कोई संश्रय श्रेष नहीं है। आपकी आज्ञा का पालन करूँगा।

ग्रष्टादश ग्रध्याय।

विज्ञान योग।

(गुगानिष्टा)

श्रर्जुन उवाच ।

संन्यासस्य महाबाहो, तत्विमच्छामि वेदितुम्। त्यागस्य च हृषीकेश, पृथकेशिनिषूद्न।१।

श्रर्जुन ने कहा।

(महाबाहो) हे बड़ी अजाओं वाले! (केशि-निष्-दन) केशी को मारने वाले 'कृष्ण!' (संन्यासस्य-च-त्यागस्य) कर्म के त्याग-और-कर्मफल के त्याग का (पृथक्) अलग २ (तत्वम्) 'गुणों की दृष्टि से' सार वेदितुम्-इच्छामि) जानना चाहता हूं। १।

श्रीभगवानुवाच ।

काम्यानां कर्मणां न्यासं, संन्यासं कवयो विदुः। सर्वकर्मफलत्यागं, प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः।२।

* अष्टाद्श अध्याय *

श्रीकृष्ण ने कहा।

(विचक्षणाः-कवयः) बुद्धिमान्-विद्वान् 'लोग' (काम्यानां-कर्मणां-न्यासम्) सकाम-कर्मों के-त्याग को (त्यागम्-विदुः) 'कर्म का' त्याग-समस्तते हैं। 'श्रीर' (सर्व-कर्म-फल-त्यागम्) सब-कर्मों के-फल के-त्याग को (त्यागम्-प्राहुः) त्याग-कहते हैं।रा

त्याज्यं दोषवदित्येके, कर्म प्राहुर्मनीषिगाः। यज्ञदानतपःकर्म, न त्याज्यामिति चापरे।३।

(दोषवत्-कर्म-त्याज्यम्) दोषयुक्त = कामना से युक्त-कर्म को-छोड़ देना चाहिये (इति-एके-मनीषिणः-आहुः) ऐसा-कोई-विद्वान्-कहते हैं । (च-यज्ञ-दान-तपः-कर्म) श्रौर-यज्ञ-दान 'श्रौर'-तप-कर्म (न-त्याज्यम्) नहीं छोड़ने चाहिये (इति-श्रपरे) यह-दूसरे 'विद्वान् कहते हैं'।३।

निश्चयं शृशु मे तत्र, त्यागे भरतसत्तम । त्यागो हि पुरुषव्याघ, त्रिविधः संप्रकीर्तितः । १।

(भरत-सत्तम) हे भरत श्रेष्ठ ! (तत्र-त्यागे) उस-त्याग के विषय में (मे-निश्चयम्-शृग्गु) मेरा-निश्चय-सुनो। (पुरुष-व्याघ्र) हे पुरुषसिंह ! (हि-त्यागः-त्रिविधः-

सम्प्रकीर्तितः) निश्चय ही-त्याग-तीन प्रकार का-कहा गया

यज्ञदानतपःकर्मः न त्याज्यं कार्यमेव तत्। यज्ञो दानं तपश्चैव, पावनानि मनीषिणाम्।॥

(यज्ञ-दान-तपः-कर्म) यज्ञ-दान 'श्रौर' तप 'ये' कर्म (न-त्याज्यम्) नहीं-छोड़ने चाहिये, (तत्-कार्यम्-एव) वे-करने-ही-चाहिये। (यज्ञो-दानम्-च-एव-तपः) यज्ञ-दान-श्रौर-तप (मनीपिणाम्-पावनानि) बुद्धिमानों को-पवित्र करने वाले हैं। ।।

एतान्यपि तु कर्माणि, सङ्गंत्यक्त्वा फलानि च। कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ।६।

(पार्थ !) हे पृथापुत्र ! (एतानि-कर्माणि-ग्रापि-च) इन-कर्मों को-भी (सङ्गम्-च-फलानि-त्यक्चा) ग्रासिक्त-श्रीर-फलों को-छोड़ कर (कर्तव्यानि) करना चाहिये, (इति-मे-निश्चितम्-उत्तमम्-मतम्) यह-मेरा-निश्चित-श्रेष्ठ-मत है।६।

नियतस्य तु संन्यासः, कर्मगो नोषपद्यते। मोहात्तस्य परित्यागः, तामसः परिकीर्तितः ।७।

* अष्टाद्श अध्याय *

(नियतस्य-कर्मणः) 'वर्ण तथा आश्रम के अनुः सार' नियत-कर्म का (त्यागः-तु-उपपद्यते-न) त्याग-युक्त-नहीं है। (तस्य-मोहात्-परित्यागः) उसका-श्रान्ति से-त्याग (तामसः-परिकीर्तितः) तमोगुणी-कहा-गया है। ७। दुःखिमत्येव यत्कर्म, कायक्छेशभयात्यजेत्। स कृत्वा राजसंत्यागं, नैव त्यागफलं छभेत्। दा। (दुःख-इति-एव) कठिन है-यह जान कर-ही (काय-क्षेत्र) जोन

क्षेत्र-भयात्) शरीर के-क्षेश्च के-भय से (यत्-कर्म) जो-कर्म (त्यजेत्) छोड़ देगा (स-राजसम्-त्यागम्-कृत्वा) वह रजोगुणी-त्याग-करके (त्याग-फलम्) त्याग के-फल को (न-एव-लभेत्) नहीं-ही-प्राप्त करेगा । । । कार्यमित्येव यत्कर्म, नियतं क्रियतेऽर्जुन ।

हे अर्जुन ! (संगम्-च-फलम्-त्यक्त्वा-एव) आसाक्ति और-फल को-छोड़ कर ही (यत्-नियतम्-कर्म) जो-नियत-कर्म (कार्यम्-इति-एव-क्रियते) कर्तव्य है-यह समभ्क कर-ही-किया जाता है। (सः-सात्विकः-त्यागः-मतः) वह-सत्व गुणी-त्याग-माना गया है। ।

सङ्गं त्यक्त्वा फलं चैव, स त्यागःसात्विको मतः॥

न द्रेष्ट्यकुशलं कर्म, कुशले नानुषज्यते । त्यागी सत्वसमाविष्टो मेधावी छिन्नसंशयः ।१०।

(सत्व-समाविष्टः) सत्व गुण से पूर्ण, (छिन्न-संशयः)
२ संशय-१ रहित (मेधावी-त्यागी) बुद्धिमान्-त्यागी
(अकुशलम्-कर्म) दुःखदायक-कर्म के साथ (न-द्वेष्टि)
२ द्वेष नहीं करता। (कुशले-अनुषज्जते-न) सुखदायक
'कर्म' में आसक्त-नहीं होता।१०।

न हि देहसृता शक्यं, त्यक्तुं कर्माग्यशेषतः। यस्तु कर्मफल्रत्यागी, सत्यागीत्यभिधीयते।११।

(देह-भृता) देह-धारी से (अशेषतः-कर्माणि) सारे कर्म (त्यक्रुम्-निह-शक्यम्) छोड़े-निहीं जा सकते (तु-यः कर्मफल-त्यागी) हां-जो-कर्मफलों का त्याग करने वाला है, (स-त्यागी-इति अभिधीयते) वह-त्यागी-इस नाम से-कहा जाता है।११।

अनिष्टामिष्टं मिश्रं च, त्रिविधं कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य, नृतु संन्यासिनां क्वचित्॥

् (कर्मणः) कर्म का (अनिष्टम्-इष्टम् च-मिश्रम्) बुरा-भला-और-मिला हुआ = सध्यम अवस्था का (त्रिवि- * अष्टाद्श अध्याय *

धम् फलम्) तीन प्रकार का-फल 'होता है' (प्रेत्य-अत्या-गिनाम्-भवति) 'वह' मृत्यु के बाद 'कर्मफल का' त्याग न करनेवालों को 'प्राप्त' होता है। (संन्यासिनाम्-कचित्-न) 'कर्मफल का' त्याग करने वालों को-कहीं-नहीं 'मिलता'। १२।

पञ्जैतानि महाबाहो, कारणानि निवोध मे। सांख्ये कृतान्ते प्रोक्नानि, सिद्धये सर्वकर्मणाम्॥

(महावाहो!) हे महाभुज! 'त्र्यर्जुन' (सर्व-कर्मणाम्-सिद्धये) सव-कर्मों की-सिद्धि के लिये (सांख्ये-कृतान्ते-प्रोक्तानि) सांख्य-सिद्धान्तों में-कहे हुए (एतानि-पश्च-कारणानि) इन-पांच कारणों को (मे-निवोध) मुक्त से-जान। १३।

अधिष्ठानं तथा कर्ता, करगां च पृथिग्विधम्। विविधाश्च पृथक्चेष्ठा, दैवं चैवात्र पञ्चमम्।१४।

(अधिष्ठानम्) स्थान (तथा-कर्ता) ऐसे ही-कर्म करने वाला, (पृथक् विधम्-करणम्) मिन्न प्रकार के-साधन (च-विविधाः-पृथक्-चेष्टाः) और-अनेक प्रकार की-मिन्न २ चेष्टाएं, (च-अत्र-पश्चमम्-दैवम्) और-इसी विषय में-पांचवां-भाग्य।१४।

* गोता भाष्य *

शरीरवाङ्मनोभिर्यत्, कर्म प्रारभते नरः। न्याय्यं वा विपरीतं वा, पञ्जैते तस्य हेतवः।१५।

(श्ररीर-वाक्-मनोभिः) श्ररीर-वाणी 'श्रीर' मन से (नरः) मनुष्य (यत्-न्याय्यम्-वा-विपरीतम्) जो न्याय के श्रनुसार-या-विपरीत (कर्म-प्रारमते) कर्म-श्रारम्भ करता है। (एते-पञ्च-तस्य-हेतवः) ये-पांच-उसके-कारण हैं। १५।

तत्रैवं सति कर्तारं, आत्मानं केवलं तु यः। पर्यत्यकृतबुद्धित्वात्, न स पर्यति दुर्मतिः।१६

(तु-तत्र-एवम्-सित) तो-इस-विषय में-ऐसा होते हुए (यः) जो (अकृत-बुद्धित्वात्) मन्द-बुद्धि होने के कारण (केवलम्-आत्मानम्-कर्तारम्-पश्यति) केवल-अपने-आपको-कर्ता-समभता है। (स-दुर्मतिः) वह-कुबुद्धि (न-पश्यति) 'कुछ्र' नहीं-जानता। १६।

यस्य नाहंकृतो भावो, बुद्धिर्यस्य न तिप्यते। हत्वापिस इमान् लोकान्, न हन्ति न निबध्यते॥

(यस्य-अहंकृतः-भावः-न) जिसमें-अहंकार की भावना नहीं, (यस्य-बुद्धिः-लिप्यते-न) 'और' जिसकी * अष्टादश अध्याय *

बुद्धि 'फल की कामना से' लिश-नहीं है। (स-इमान्-लोकान्-हत्वा-श्रिप) वह-इन-लोकों को-मार कर-भी (निब-ध्यते-न) वन्धन में नहीं आता। १७।

ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता, त्रिविधा कर्मचोदना। करणं कर्म कर्तेति, त्रिविधः कर्मसंग्रहः।१८।

(ज्ञानम्-ज्ञेयम्-परिज्ञाता) ज्ञान-जानने की वस्तु 'और' जानने वाला, त्रिविधा-कर्म-चोदना) ये-तीन-कर्म के-प्रवर्तक हैं। (करण्णम्-कर्म-कर्ता-इति) साधन-कर्म 'और' कर्ता (त्रिविधः-कर्म-संग्रहः) 'ये' तीन-कर्म का-अनुष्ठान करने वाले हैं। १८।

ज्ञानं कर्म च कर्ता च, त्रिधैव गुणभेदतः। प्रोच्यते गुणसंख्याने, यथावच्छृणु तान्यपि ।१६।

(ज्ञानम्-कर्म-च-कर्ता) ज्ञान-कर्म-ग्रौर-कर्ता (गुण-भेदतः) गुणों के-भेद से (गुण-संख्याने) गुणों का विवेचन करने वाले 'श्रास्त्र' में (त्रिधा-एव) तीन प्रकार के ही (प्रोच्यते) कहे जाते हैं (तानि-ग्रिप) उनको भी (यथावत-शृणु) ठीक ठीक-सुनो।१६। सर्वभूतेषु येनेकं, भावमव्ययमीक्षते । श्राविभक्तं विभक्तेषु, तज्ज्ञानं विद्धि सात्विकम् ॥

(येन) जिसके द्वारा (विभक्तेषु) अलग-अलग (सर्व-भूतेषु) सब भूतों में (एकम्-अव्ययम्-भावम्) एक-अविकारी-तत्व 'भगवान्' को (ईक्षते) देखता है (तत्-ज्ञानम्) उस ज्ञान को (सात्विकम्-विद्धि) सत्व-गुणी जानो।२०।

पृथक्तेन तु यज्ज्ञानं, नानाभावान्पृथिग्विधान्। वोत्ति सर्वेषु भूतेषु, तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ।२१।

(यत्-ज्ञानम्) जो-ज्ञान (नाना-पृथक्-विधान्) अनेक-भिन्न-प्रकार के (भावान्) पदार्थों के धर्मों कों (सर्व-भूतेषु) सब-भूतों में (पृथक्त्वेन-वेत्ति) पृथक्-रूप्यसे-जानता है। (तत्-ज्ञानम्) उस-ज्ञान को (राज-सम्) रजोगुणी (विद्धि) जानो। २१।

यत्तु क्रत्स्नवदेकस्मिन्, कार्ये सक्तं अहैतुकम्। अतत्वार्थवदल्पं च, तत्तामसमुदाहृतम्।२२।

(तु-यत्) परन्तु-जो 'ज्ञान' (ब्रहेतुकम्) युक्ति से रहित (एकस्मिन्-कार्ये) एक-कार्य में (कृत्स्नवत्) समग्र 'कार्यों के भुएड' की तरह (सक्तम्) सम्बद्ध है = थोड़े को बहुत और एक को अनेक जनाता है। (अतत्व-अर्थ-वत्) मिथ्या-विषय वाला (च-अल्पम्) और थोड़ा है।

* अष्टाद्श अध्याय *

तत्-तामसम्-उदाहृतम्) उसे-तमोगुणी-कहा गया है।२२। नियतं सङ्गरहितं, अरागद्वेषतः कृतम् । अफलप्रेप्सुना कर्म, यत्तरसात्विकमुच्यते।२३।

(नियतम्) 'अपने वर्ण तथा आश्रम के लिये' निश्चित (संग रहितम्) आसि से-रहित (यत्-कर्म) जो-कर्म (अ-राग-द्वेषतः) २ राग 'और' ३ द्वेप के १ विना (अफल-प्रेप्सना) फल की इच्छा न करने वाले से (कृतम्) किया गया है (तत्-सात्विकम्-उच्यते) वह-सत्वगुणी-कहा जाता है।२३।

यत्तु कामेप्सुना कर्म, साहंकारेण वा पुनः। क्रियते बहुलायासं, तद्राजसमुदाहृतम्। २४।

(तु-यत्-कर्म) किन्तु-जो-कर्म (स-श्रहंकारेण) श्रहंकारी (वा-पुनः) अथवा (काम-ईप्सुना) 'फल की' कामना के-श्रिभिलापी से (बहुल-श्रायासम्) बढ़े-परिश्रम से (क्रियते) किया जाता है। (तत्-राजसम्-उदाहृतम्) वह-रजोगुणी-कहा गया है। २४।

अनुबन्धं क्षयं हिंसां, अनवेक्ष्यं च पौरुषम्। मोहादारभ्यते कर्म, यत्तत्तामसमुच्यते ।२५।

२२९

(अनुबन्धम्-क्षयम्-हिंसाम्-पौरुषम्-च-अनपेक्ष्य)
परिणाम 'धन और वल का व्यर्थ' नाश-दूसरे की पीड़ा'और' कार्य करने की शिक्त की (अनपेक्ष्य) परवाह न
कर (मोहात्) मोह से (कर्म-आरम्यते) 'जो' कर्मआरम्भ किया जाता है। (तत्-तामसम्-उदाहृतम्) वहतमोगुणी-कहा गया है। २५।

मुक्रसङ्गोऽनहंवादी, धृत्युत्साहसमन्वितः । सिद्धयसिद्धचोर्निर्विकारः, कर्ता सात्विक उच्यते॥

(मुक्त-सङ्गः) २ आसिक्त से-१ छूटा हुआ (अनहं-वादी) अहङ्कार की-बात न करने वाला (धृति-उत्साह-समन्वितः) धैर्य 'और' उत्साह से-युक्त (सिद्धि-असिद्धचोः) 'फल की' सिद्धि 'या' असिद्धि होने पर (निर्विकारः) विकार से रहित (कर्ता-सात्विकः-उच्यते) कर्ता-सत्वगुणी कहलाता है ।२६।

रागी कर्मफलप्रेप्सुः, लुब्धो हिंसात्मकोऽश्चिः। हर्षशोकान्वितः कर्ता, राजसः परिकीर्तितः।२७।

(रागी) आसाक्ति से युक्त (कर्म-फल-प्रेप्सुः) कर्मों के-फल की-इच्छा करने वाला (लुब्धः) लोभी (हिंसा-त्मकः) हिंसा की भावना वाला (अशुचिः) अपवित्र

* अष्टादश अध्याय *

(हर्ष-शोक-श्रन्वितः) श्रानन्द 'श्रौर' शोक से-युक्त (कर्ता-राजसः-परिकीर्तितः) कर्ता-रजोगुणी-कहा गया है ।२७। श्रयुक्रः प्राकृतःस्तब्धः, शठो नैष्कृतिकोऽलसः । विषादी दीर्घसूत्री च, कर्ता तामस उच्यते ।२८।

(अयुक्तः) 'तत्पर होकर' न लगने वाला, (प्राकृतः) अज्ञानी (स्तब्धः) अकड़ा हुआ (श्वठः) धृर्त (नैष्कृतिकः) बदला लेने का अभ्यासी (अलसः) आलसी
(विषादी) शोक करने वाला (च-दीर्घस्त्री) और-देर से
काम करने वाला (कर्ता-तामसः-उच्यते) कर्ता-तमोगुणीकहलाता है। २८।

बुद्धेभेंदं धृतेरचैव, गुणतास्त्रिविधं शृणु । प्रोच्यमानमशेषेण, पृथक्त्वेन धनञ्जय ।२६।

(धनजय) हे धन को जीतने वाले ! 'त्रर्जुन' (बुद्धेः-च-एव-धृतेः) बुद्धि-त्रौर-धृति के (गुणतः) गुणों के आधार पर (त्र्रशेषेण-प्रोच्यमानम्) पूर्ण रूप से-कहे जाते हुए (पृथक्त्वेन-त्रिविधम्-भेदम्) त्रलग र-तीन प्रकार के-भेद (शृणु) सुनो । २६।

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च, कार्याकार्ये भयाभये । बन्धं मोक्षं च या वेति, बुद्धिः सा पार्थ साविकी॥

(पार्थ !) हे पृथापुत्र ! (या) जो 'बुद्धि' (प्रवृत्तिम्-च-निवृत्तिम्) 'कार्य के' आरम्भ 'और' त्याग, (कार्य-अकार्ये) कर्तव्य 'और' अकर्तव्य (भय-अभये) डर-'और' निर्भयता (च-बन्धम्-मोक्षम्) और बंधन 'तथा' मुक्ति को (वेत्ति) जानती है (सा-सात्विकी बुद्धिः) वह-सत्वगुणी-बुद्धि है।३०।

यया धर्ममधर्मं च, कार्यं चाकार्यमेव च। अयथावत्प्रजानाति, बुद्धिः सा पार्थ राजसी।३१।

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (यया) जिस 'बुद्धि से' (धर्मम्-च-अधर्मम्) धर्म-और-अधर्म को (कार्यम्-च-एव-अकार्यम्) कर्तव्य-और-अकर्तव्य को (अयथावत्) उलटा (विजानाति) जानता है। (सा-राजसी-बुद्धिः) वह रजोगुणी बुद्धि है। ३१।

अधर्मं धर्मामिति या, मन्यते तमसावृता । सर्वार्थान्विपरीतांश्च, बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (तमसा-आवृता) 'जो' तमो-गुण से-ढकी हुई (अधर्मम्-धर्मम्-इति वा) अधर्म को-धर्म-इस नाम से (च-सर्घ-अर्थान्-विपरीतान्) और-सब-विषयों को-उलटे 'ही' (मन्यते) जानती है (सा-तामसी-बुद्धिः) वह-तमोगुणी-बुद्धि है ।३२।

* अष्टादश अध्याय *

धृत्या यया धारयते, मनः प्रागोन्द्रियक्रियाः । योगेनाव्यभिचारिगया, धृतिःसा पार्थ सात्विकी॥

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (यया-अन्यभिचारिएया-धृत्या) जिस-न बदलने वाली-धारणा से (योगेन) ध्यान योग से (मनः-प्राण-इन्द्रिय-क्रियाः) मन-प्राण 'और' इन्द्रियों की क्रियाओं को (धारयते) रोकता है। (सा-सात्विकी-धृतिः) बह-सत्वगुणी-धृति है। ३३।

यया तु धर्मकामार्थान्, धृत्या धारयतेऽर्जुन । प्रसङ्गेन फलाकाङ्क्षी, धृतिः सा पार्थ राजसी॥

(पार्थ-अर्जुन) हे पृथापुत्र-अर्जुन! (यया-धृत्या) जिस-धृति से (प्रसंगेन-फल-आकांक्षी) प्रसंग से-फल की इच्छा करने वाला (धर्म-काम-अर्थान्) धर्म-काम 'और' अर्थ को (धारयते) धारण करता है (सा-धृतिः-राजसी) वह-धृति-रजोगुणी है।३४।

यया स्वप्नं भयं शोकं, विषादं मदमेव च। न विमुश्चति दुर्मेधा, धृतिः सा पार्थ तामसी।३५।

(पार्थ) हे पृथापुत्र ! (दुर्मेघाः) कुबुद्धि 'पुरुष' (यया) जिस 'धृति' से (स्वमम्-भयम्-शोकम्-विषादम्-च-मानम्) नींद-डर-शोक-कुढ़ने के स्वभाव-स्रौर-स्रभिमान

को (न-विमुश्चिति) नहीं छोड़ता (सा-तामसी-धृतिः) वह-तमोगुणी-धृति है।३५।

सुखं त्विदानीं त्रिविधं, शृगु मे भरतर्षभ । अभ्यासाद्रमते यत्र, दुःखान्तं च निगच्छति ।३६।

(भरत-ऋषभ) हे भरत-श्रेष्ठ ! इदानीम्-मे-त्रिवि-धम्-सुखम्-शृषु) अब सुभसे-तीन प्रकार का-सुख-सुनो। (यत्र-अभ्यासात्-रमते) जिसमें 'मनुष्य' अभ्यास से-रम जाता है (च-दु:ख-अन्तम्-निगच्छति) और-दु:ख के नाश का-अनुभव करता है।३६।

यत्तद्ये विषमित्र, परिणामेऽमृतोपमम् । तत्सुखं सात्विकं प्रोक्नं, आत्मबुद्धिप्रसाद्जम्॥

(यत्-तत्) जो-वह 'सुख' (अप्रे) आरम्भ में 'साधन कठिन होने के कारण' (विषम् इव) विष की-तरह 'और' (पिरणामें) अन्त में (अमृत-उपमम्) अमृत के-तुल्य 'है'। (तत्-आत्म-बुद्धि-प्रसादजम्-सुखम्) वह-आत्मा 'और' बुद्धि की-निर्मलता से उत्पन्न होने वाला-सुख (सात्विकम्-प्रोक्षम्) सत्वगुणी-कहा है।३७। विषयोन्द्रियसंयोगात्, यत्तद्येऽमृतोपमम्। परिणामे विषमिव, तत्सुखं राजसं स्मृतम्।३८।

* अष्टाद्श अध्याय *

(यत्-तत्) जो-सुख (विषय-इन्द्रिय-संयोगात्) विषय 'और' इन्द्रियों के-संयोग से 'उत्पन्न होने वाला' (अग्रे-अमृत-उपमम्) आरम्भ में-अमृत के-समान 'और' (परिणामे) अन्त में (विषम्-इव) विषके-समान है। (तत्-सुखम्) वह-सुख (राजसम्-स्मृतम्) रजोगुणी-माना गया है।३८।

यद्ये चानुबन्धे चः सुखं मोहनमात्मनः । निद्रालस्यप्रमादोत्थः तत्तामसमुदाहृतम् ।३६।

(यत्-सुखम्) जो-सुख (अग्रे-च-अनुवन्धे-च) आरम्भ में-और-परिणाम में-भी (आत्मनः-मोहनम्) आत्मा को-मोह में फंसाने वाला है, 'और' (निद्रा-आलस्य-प्रमाद-उत्थम्) नींद-आलस्य 'और' 'कर्तव्य की' भूल से-उत्पन्न होने वाला है (तत्-तामसम्-उदाहृतम्) वह-तमोगुणी-कहा गया है। ३६।

न तदास्त पृथिव्यां वा, दिवि देवेषु वा पुनः । सत्वं प्रकृतिजैर्मुकं, यदेभिः स्यात्त्रिभिर्धणैः।४०।

(तत्-सत्वम्) वह-वस्तु (पृथिव्याम्) पृथिवी पर (दिगि-वा-पुनः-देवेषु) द्युलोक में-या-देवतात्र्यों में (न-

अस्ति) नहीं है (यत्-एभि:-त्रिभि:-गुणै:) जो-इन-तीन-गुणों से (मुक्तं-स्यात्) बचा-हुआ हो ।४०।

तात्पर्य—इन तीन गुणों के बढ़ने और घटने से ही मनुष्यों के स्वभाव समय समय पर बदलते रहते हैं। और उन स्वभावों के आधार पर ही वर्णों और आश्रमों की व्यवस्था होती है।

ब्राह्मग्रक्षत्रियविशां, शूद्राणां च परंतप । कर्माणि प्रविभक्नानि, स्वभावप्रभवेर्गुगैः ।४१।

(परं-तप) हे शत्रु को तपाने वाले 'अर्जुन !' (ब्राह्मण-क्षत्रिय-विशाम-च-शूद्राणाम्) ब्राह्मणों-क्षत्रियों-वैश्यों-श्रीर-शूद्रों के (कर्माणि) कर्म (स्वभाव-प्रभवै:-गुणै:) स्वभाव से-उत्पन्न होने वाले-गुणों से (प्रविभक्तानि) बांटे गये हैं। ४१।

शमो दमस्तपः शौचं, क्षान्तिरार्जवमेव च। ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं, ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥

(श्रमः) शान्ति (दमः) इन्द्रियों का निरोध (तपः) सुख-दुःख आदि द्वन्द्वों के सहने की शक्ति (शौचम्) शुद्धि (क्षान्तिः) क्षमा (आर्जवम्) सरलता (ज्ञानम्) यम और नियम का पालन (विज्ञानम्) सत्व आदि

अष्टाद्श अध्याय *

गुणों का विवेक कर सात्विक भावों का धारण, (च-एव-ब्रास्तिक्यम्) श्रौर-ईश्वर की सत्ता में श्रद्धा, 'ये' (स्वभावजम्) स्वभाव के श्रनुसार (ब्रह्म-कर्म) ब्राह्मण के-कर्म हैं। ४२।

शौर्यं तेजो धृतिर्दाक्ष्यं, युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीश्वरभावश्च, क्षात्रं कर्म स्वभावजम्।४३।

(शौर्यम्-तेजः-धृतिः-दाक्ष्यम्) वीरता-प्रताप-धैर्य-'त्र्यौर' चतुरता (च-त्र्यपि-युद्धे-त्र्यपलायनम्) त्र्यौर-युद्ध में-न भागना (दानम्-च-ईश्वर-भावः) दान 'त्र्यौर' प्रभुता (स्वभावजम्-क्षात्रं-कर्म) स्वभाव के त्र्यनुसार-क्षत्रिय के-कर्म हैं ।४३।

कृषिगोरक्ष्यवाणिज्यं, वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म, शूद्रस्यापि स्वभावजम् ।४४।

(कृषि-गोरक्ष्य-वाणिज्यम्) खेती-गोपालन 'श्रीर' ज्यापार (स्वभावजम्-वैश्य-कर्म) स्वभाव के श्रनुसार-वैश्य के-कर्म हैं। (श्रूद्रस्य-श्राप) श्रूद्र का-भी (स्वभाव-जम्-परिचर्या-श्रात्मकप्-कर्म) स्वभाव के श्रनुसार-सेवा भाव-का कर्म हैं। ४४।

स्वे स्वे कर्मग्यभिरतः, संसिद्धिं लभते नरः। स्वकर्मनिरतः सिद्धिं, यथा विन्दति तच्लृगु॥

239

गोता-भाष्य *

(नरः) मनुष्य (स्वे-स्वे-कर्माण-अभिरतः) अपने-अपने-कर्म में लगा हुआ, (संसिद्धिम्-लभते) सिद्धि को-प्राप्त करता है। (स्व-कर्म-निरतः) अपने-कर्म में लगा हुआ (यथा-सिद्धिम्-विन्दति) जैसे-सिद्धि को-प्राप्त करता है (तत्-शृष्ण) सो-सुनो। ४५। यतः प्रवृत्तिर्भूतानां, येन सर्विमिदं ततम्। स्वकर्मणा तमभ्यच्यं, सिद्धिं विन्दति मानवः॥

(यतः-भूतानाम्-प्रवृत्तिः) जिससे 'पृथिवी आदि'
भूतों की-प्रवृत्ति है। (येन-इदम्-सर्वम्-ततम्) जिसने-यहसब फैलाया है = रचा है (तम्-स्व-कर्मणा-अभि-अर्च्य)
उसे-अपने-कर्म से-पूज कर (मानवः-सिद्धिम्-विन्द्ति)
मनुष्य-सिद्धि को-प्राप्त करता है। ४६।

यद्हंकारमाश्रित्य, न योत्स्य इति मन्यसे । मिथ्येष व्यवसायस्ते, प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति ॥

(यत्-त्रहंकारम्-त्राश्रित्य) जो त्रहंकार का-त्राश्रय लेकर (न-योत्स्ये-इति-मन्यसे) नहीं-लडूँगा-यह-समस्तता है (ते-व्ययसाय:-मिथ्या-एव) 'यह' तेरा-व्यापार-सूठा ही है। (त्वाम्-प्रकृति:-नियोक्ष्यति) तुस्ते-स्वभाव 'युद्ध में' लगावेगा।४७।

* अष्टाद्श अध्याय *

स्वभावजेन कौन्तेय, निबद्धः स्वेन कर्मणा। कर्तुंनेच्छासि यन्मोहात्, करिष्यस्यवशोऽपितत्॥

(कौन्तेय) हे कुन्ति पुत्र! (यत्-मोहात्-कर्तुम्-न-इच्छिसि) जो-मोह से 'तमोगुण से अपने स्वभाव को भूल कर' (कर्तुम्-न-इच्छिसि) करना-नहीं-चाहता । (तत्-अवशः-अपि-करिष्यासि) उसे-विवश होकर-भी-करेगा।४८। इश्वरः सर्वभूतानां, हृदेशेऽर्जुन तिष्ठति । आमयनसर्वभूतानि, यन्त्रारूढानि मायया।४६।

हे अर्जुन! (यन्त्र-आरूढानि) 'नियम की' कला पर-चढ़े हुए (सर्व-भूतानि) सब-तत्वों को (मायया) अपनी शक्ति से (आमयन्) घुमाता हुआ (ईश्वरः) भगवान् (सर्व-भूतानाम्) सब प्राणियों के (हत्-देशे) हृदय-स्थान में (तिष्ठति) रहता है।४६।

तमेव शरणां गच्छ, सर्वभावेन भारत । तत्प्रसादात्परां शान्तिं, स्थानं प्राप्स्यासि शाश्वतम्॥

(भारत) हे भरत सन्तान! (सर्व-भावेन) सब भावनात्र्यों से (तम्-एव-शरणम्-गच्छ) उसकी-ही-शरण जात्र्यो। (तत्-प्रसादात्) उसकी-कृपा से (पराम्-शान्तिम्) उत्कृष्ट-शान्ति 'रूप' (शाश्वतम्-स्थानम्) नित्य (परान्त

काल तक स्थायी) स्थान को (प्राप्स्यासि) प्राप्त-करेगा। ४०।

इति ते ज्ञानमाख्यातं, गुह्याद्गुह्यतरं मया। विमृश्यैतद्शेषेणाः यथेच्छिस तथा कुरु।५१।

(मया-ते) मैंने-तुभे (इति-गुद्यात्-गुद्यतरम्) यह-गूड़-से-गूड़ (ज्ञानम्) ज्ञान = विज्ञान (त्र्याख्यातम्) बतलाया (एतत्-त्र्रशेषेण-विमृश्य) इसे-पूर्णक्रप से-विचार कर (यथा-इच्छिसि-तथा-कुरु) जैसा-चाहता है-वैसा कर।५१।

कचिदेतत् श्रुतं पार्थः त्वयैकात्रेण चेतसा । कचिद्ज्ञानसंमोहः, प्रनष्टस्ते धनञ्जय ।५२।

(पार्थ !) हे पृथा पुत्र ! (कचित्-त्वया-एतत्) क्या-तुमने-यह (एकाग्रेण-चेतसा-श्रुतम्) एकाग्र-चित्त से-सुना, (धनञ्जय) हे धन के-विजेता ! (कचित्-ते-अज्ञान-सम्मोहः-प्रनष्टः) क्या-तेरी-अज्ञान से हुई-भ्रान्ति-नष्ट हुई।५२।

श्रजुंन जनाच नष्टो मोहःस्मृतिर्रुब्धा, त्वत्प्रसादानमयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसन्देहः, करिष्ये वचनं तव।५३।

* अष्टाद्श अध्याय *

श्रर्जुन ने कहा।

(अच्युत) हे पतन से रहित 'कृष्ण !' (त्वत्-प्रसादात्) तुम्हारी-कृपा से (मोहः-नष्टः) आन्ति-द्र् हुई (स्मृतिः-लब्धा) 'अपने धर्म की' याद-आ गई। (गत-सन्देहः-स्थितः-आस्म) २ संशय को १ द्र कियें ३ खड़ा हूं। (तव-वचनम्-करिष्ये) तेरी-आज्ञा का 'पालन' करूंगा। ५३।

सञ्जय उवाच ।

इत्यहं वासुदेवस्य, पार्थस्य च महात्मनः । संवाद्मिममश्रोष, मद्भुतं रोमहर्षणम् ।५१।

सञ्जय ने कहा।

(इति-ग्रहम्) इस प्रकार-मैंने (महात्मनः-वासु-देवस्य-च-पार्थस्य) महात्मा-वासुदेव के-ग्रौर-ग्रर्जन के (ग्रद्भुतम्) ग्राश्चर्य से भरे (रोम-हर्पणम्) रोमाश्च को खड़ा करने वाले (इमम्-संवादम्) इस-संवाद को (ग्रश्रौषम्) सुना । ५४।

व्यासप्रसादात् श्रुतवान्, एतद्गुह्यमहं परम् । योगं योगेश्वरात्कृष्णात्, साक्षात्कथयतः स्वयम्॥

(अहम्-एतत्-परम्-गृह्यम्-योगम्) मैंने-इस-अत्यन्त-गूड्-योग को (व्यास-प्रसादात्) व्यासजी की कृपा से (साक्षात्-कथयतः-योगेश्वरात्-कृष्णात्) साक्षात्-कहते हुए-योगेश्वर-कृष्ण से (स्वयम्-श्रुतवान्) अपने आप-सुना है। ५५।

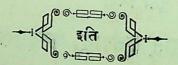
यत्र योगेश्वरः ऋष्णो, यत्र पार्थो धनुर्धरः । तत्र श्रीविजयो भूतिः, ध्रुवा नीतिःमतिर्मम । ५६।

इति श्रीमद्भगवद्गीतायां ऋष्टादशोऽध्यायः

समाप्तोऽयं ग्रन्थः।

(यत्र-योगेश्वरः-कृष्णः) जहां-योगेश्वर-कृष्ण हैं। (यत्र-धनुर्धरः-पार्थः) 'श्रौर' जहां-धनुष-धारी-श्रर्जुन है (तत्र-श्रीः-विजयः-भूतिः) वहां 'ही' लक्ष्मी-विजय 'श्रीर' ऐश्वर्य है। (मम-मितः-ध्रुवा-नीतिः) 'यह' मेरा-विचार-निश्वल-नीति है। ४६।

यह श्रीमद्भगवद्गीता का त्राठारहवां ऋध्याय समाप्त हुआ। यह ग्रन्थ समाप्त हुआ।



पंo आचार्य प्रियंत्रत वेद वाचरस्पति स्मृति संग्रह

पुस्तक मिलने के पत-

(१) अध्यातमः यन्थमाला

गुरुकुल पोठोहार, पो० चोहा खालसा, जि० रावलपिण्डी।

(२) वैदिक पुस्तकालय, मोहनलाल रोड,

लाहीरं।

(३) आर्य पुस्तकाल्य

सरस्वती आश्रम, अस्पताल रोड, 9334 नाहीर।

(४) म० सन्तराम श्रार्थ पुस्तक भएडार, अन्दरून लोहारी दरवाजा, Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

Chalani.f	Kure of Lubaba
	Signal a Dute
Acces in	Pour 26.7.95
Clas on	
Cat on	
Tag sto	8408ma 5-11-03
Firing	15-7
FAR.	A 221-05
Any other	100
Checked	



Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

